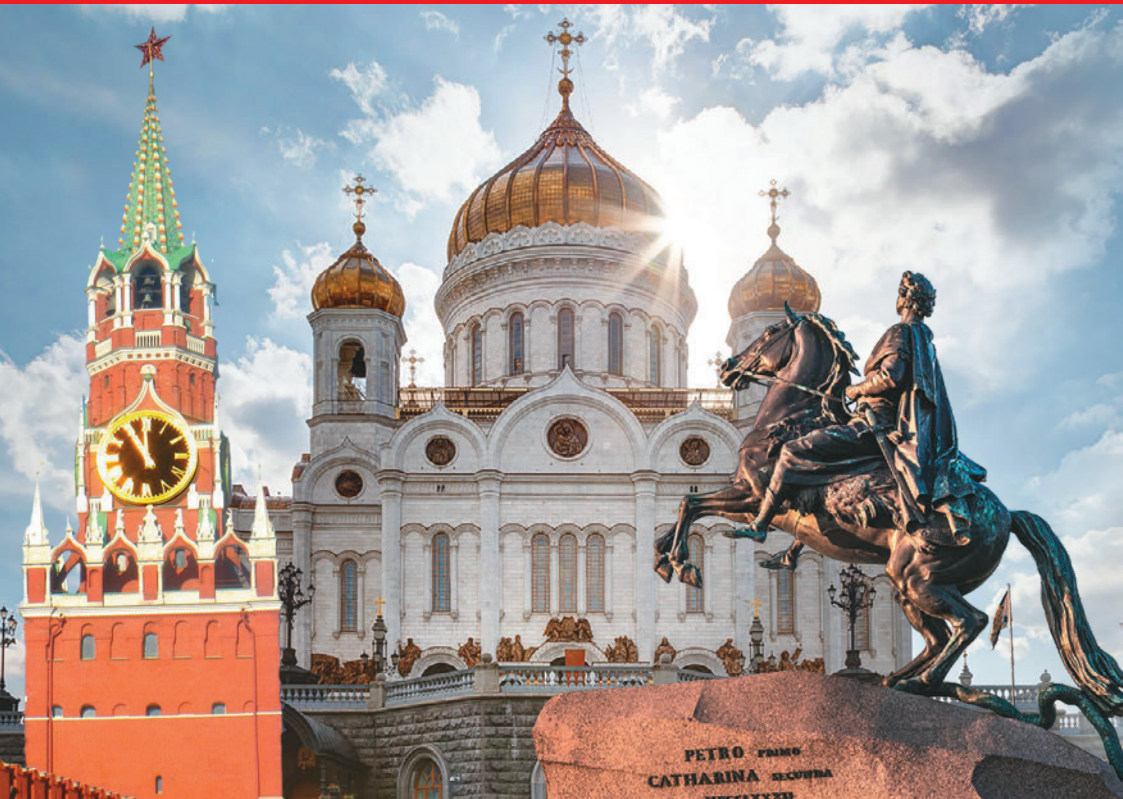


ИСТОРИЯ РОССИИ



Учебное пособие



ИСТОРИЯ РОССИИ

Учебное пособие



Душанбе – 2018

**ББК 63.3 (2Р)
С-14
УДК 9(470+571)**

Автор-составитель:
**Саидов Зафар Шералиевич
(Сайидзода Зафари Шерали)**

История России: Учебное пособие / Автор-составитель: Зафар Шералиевич Саидов. – Душанбе: ООО «Контраст», 2018. – 220 стр.

Настоящее учебное пособие предназначено для самостоятельного изучения истории России с древнейших времён до наших дней. Цель данного пособия – оказать помощь в обретении элементарных знаний об истории и культуре России.

Составитель, основываясь на большом объёме литературы, постарался собрать – как можно больше – исторических сведений об этой великой державе и изложить их основное содержание в более сжатом виде, по возможности, – простым и понятным языком.

При подготовке данного учебного пособия составитель использовал собственные текстовые фрагменты относительно советского и современного периодов (выделено курсивом) и опубликованные труды российских историков – Барабанова, Голубева, Данилова, Кудиновой, Кулагиной, Николаева, Плохих, Пыжикова, Рожкова и других, – содержание которых совпадает с его точкой зрения.

Электронный вариант книги можно бесплатно скачать на сайтах www.rtsu.tj/ru/ и www.kmt.tj.

ISBN 978-99975-56-45-5

Глава I РУСЬ ДРЕВНЯЯ И СРЕДНЕВЕКОВАЯ

ВОСТОЧНЫЕ СЛАВЯНЕ В ДРЕВНОСТИ

История русского народа – государствообразующего народа Российской Федерации – своими корнями уходит в глубокую древность. Предки русских – древние славяне – относятся к индоевропейской группе народов, которые издревле обитали на необъятных просторах Евразии. К индоевропейцам относятся многие древние и современные народы: армяне, балты, германцы, греки, иллирийцы, индийцы, иранцы, италики, кельты, славяне, тохарцы, фракийцы, фригийцы, хетты. Они говорили на одном языке, имели схожие традиции, культурные обычаи и верования. С течением времени индоевропейские племена стали отделяться друг от друга, а некогда общий язык распался на множество отдельных языков. В настоящее время под термином «индоевропейцы» понимаются исключительно народы, говорящие на языках индоевропейской языковой семьи.

К середине II тысячелетия до нашей эры славянские племена выделяются из индоевропейской общности.

К началу I тысячелетия до нашей эры славяне стали настолько многочисленными и влиятельными племенами тогдашнего мира, что о них стали писать гре-

ческие, римские, персидские, арабские, византийские летописцы.

Ведя речь о летописцах, уместно отметить, что, несмотря на огромное количество исследований, посвященных древнерусской истории, некоторые важные вехи и поворотные моменты первоначальной истории Руси остаются предметом серьёзных дискуссий. Причиной тому – почти полное отсутствие письменных источников. Письменность появилась на Руси лишь во второй половине IX века. Поэтому ранние сведения о славянах можно найти лишь в сочинениях иностранных авторов и поздних работах русских летописцев. Отрывочные сведения по ранней истории восточных славян дают византийские и восточные – в основном арабские и персидские – письменные источники, а также археологические данные и сравнительный анализ славянских языков. Наиболее интересные и важные сведения о первых веках русской истории содержит летописный свод «**Повести временных лет**», составленный **монахом** Киево-Печёрского монастыря **Нестором** в XII веке. «Повесть временных лет» остается важнейшим источником древнерусской истории. Наверное, нет ни одного исследователя российской истории, который бы не ссылался на этот труд.

В VI–VII веках нашей эры славяне широко расселились на территории от Чёрного до Балтийского морей. В ходе этого расселения они разделились на три ветви – восточную (*предки русских, белорусов, украинцев*), западную (*предки словаков, чехов, поляков, лужицких сербов*) и южную (*предки болгар, сербов, хорватов, словенцев, македонцев, боснийцев, черногорцев*).

Восточные славяне занимали обширную территорию от озера Ильмень на севере до Причерноморских степей на юге и от Карпатских гор на западе до Волги на востоке. Они объединялись в племенные союзы. Монах Нестор в «Повести временных лет» называет около 13 племён и подробно описывает их места расселения.

Около Киева, на правом берегу Днепра, жили поляне, по верхнему течению Днепра и Западной Двине – кривичи, по берегам Припяти – древляне. На Днестре, Пруте, в нижнем течении Днепра и на северном побережье Чёрного моря жили уличи и тиверцы. Севернее их жили волыняне. От Припяти до Западной Двины расселились дреговичи. По левому берегу Днепра и вдоль Десны жили северяне, по реке Сож – притоку Днепра – радимичи. Вокруг озера Ильмень проживали ильменские словене. Крупнейшими среди этих племенных союзов были **поляне**, основавшие город Киев, и **словене**, основавшие город Новгород.

Соседями восточных славян на западе были прибалтийские народы, западные славяне (поляки, чехи), на юге – печенег и хазары, на востоке – волжские болгары и многочисленные угро-финские племена (мордва, марийцы, мурома).

Восточные славяне в VI–VII веках жили родовым строем. Несколько поколений – деда, отца, дети, внуки, а иногда и правнуки – составляли большую семью – **род**. Каждый **род** имел землю, на которой располагались посёлок, пашня, выпасы, водоёмы. Посёлок восточных славян представлял собой небольшую деревню из 3–5 домов. Посёлки строили по берегам рек. Стро-

или славяне и укрепленные городища. Из некоторых таких городищ позже, в IX–X веках, выросли города. Хозяйство велось натуральным способом: разводили скот и птицу, ловили рыбу, собирали мёд, охотились, изготавливали одежду, утварь, орудия труда, оружие, украшения.

Главным занятием славян было земледелие. Они обрабатывали землю с помощью плуга. В местах древних славянских поселений археологи находят разнообразное оружие и орудия труда. Основным металлом, из которого изготавливали оружие и орудия труда, было железо. Восточно-славянские племена ещё тогда научились добывать железо из болотных руд и изготавливать из него различные изделия.

Древние славяне были язычниками, то есть поклонялись многим богам. Их главные боги (Сварог, Дажьбог, Велес, Перун) были связаны с сельскохозяйственными работами, плодородием, явлениями природы. Богов олицетворяли идолы, которым приносили жертвы.

По мере распространения плужного земледелия и совершенствования орудий труда урожай становился обильнее, а люди – зажиточными. Это постепенно привело к появлению имущественного и общественного неравенства. Постепенно утрачивал своё значение и родовой коллективизм. В VIII–IX веках на смену родовой пришла соседская община – *вервь*. Члены верви совместно владели сенокосами и лесными угодьями. Пашенные земли были поделены между отдельными семейными хозяйствами. Перестала действовать власть родового владыки. На общий совет –

вече – теперь сходились все домохозяева округа. Они выбирали старейшин для ведения общих дел. Отдельные общины объединялись в племена, племена образовывали союзы племён.

В IX веке в жизни восточных славян всё большее значение приобретает торговля по великому водному пути из Балтийского моря в Византию, известного в истории как «*из варяг в греки*». Занятие торговлей было делом прибыльным, но сложным и опасным. Кочевые племена печенегов, обосновавшиеся на степных просторах Причерноморья, грабили купеческие караваны.

В центральных племенных посёлках восточных славян, расположенных на торговых путях, создавались специальные пункты, куда окрестные охотники и пчеловоды привозили свой товар для продажи купцам. Для защиты от врагов их стали огораживать стенами, укреплять валом и частоколом. Постепенно эти поселения превращались в города: Киев – у полян, Чернигов – у северян, Любеч – у радимичей, Смоленск – у кривичей, Новгород – у ильменских словен.

Для охраны городов нанимались специальные люди, которые объединялись в дружины. Во главе дружины стоял военачальник – **князь**, избиравшийся на *вече*. Постепенно во многих городах к князьям переходило право поддерживать порядок. Возникали местные **княжения** – территории, признающие власть того или иного князя.

Восточные славяне вынуждены были вести многочисленные войны со своими соседями. По соседству с восточными славянами в IX веке жили несколько

инородных племён. У Каспийского моря жили хазары – народ турецко-монгольского происхождения. К северу от хазар, по Волге и Каме, обитали болгары. Весь северный край был населён финскими племенами. Западными соседями восточных славян были литовцы. По Днепру восточные славяне вели торговлю с греками. Также на севере, в Скандинавии, поселились норманны – народ германского происхождения. В то же время восточные славяне совершали походы на Балканы и Византию. В таких условиях возникла воинская власть, а главным лицом в управлении племенем стал военачальник – князь. Князь и дружинники богатели за счёт военной добычи. Они объявляли себя собственниками земель и брали у соплеменников **дань**, то есть налог. Так, в VIII–IX веках сформировалась **военно-дружинная знать**, в руках которой были и власть, и богатство.

К IX веку у восточных славян завершилось разложение первобытно-общинного строя, начавшееся в VI веке. Это привело к появлению устойчивых признаков ранне-феодальной государственности в виде крупных племенных союзов. Восточные авторы называют три крупных племенных объединения восточных славян накануне образования древнерусского государства: Куябу – с центром в Киеве, Славию – с центром в Новгороде и Артанию – с центром в Рязани или Чернигове.

В результате социально-экономического и политического развития восточно-славянских племён складывались условия появления государства, объединяющего все племена. К этому стремилась и богатеющая родо-племенная знать в целях укрепления своего го-

сподства над народными массами. Княжеские военные дружины все больше играли роль своеобразных органов власти. Эти зачатки властных отношений способствовали тому, что в IX веке на территории расселения восточных славян образовалось древнерусское государство и начался новый этап в российской истории.

ВОЗНИКНОВЕНИЕ ГОСУДАРСТВА. РУСЬ И ПЕРВЫЕ РУССКИЕ КНЯЗЬЯ

В середине VIII–IX веков на северо-запад Восточно-Европейской равнины вторглись вооружённые норманнские отряды. Согласно летописи, в 862 году племена, находившиеся под властью варягов, прекратили платить им дань и прогнали их. Вскоре племена рассорились, дело дошло до вооружённых столкновений. Тогда представители всех племён собрались на вече и решили пригласить знакомых варягов править ими. На приглашение откликнулись **три брата – Рюрик, Синеус и Трувор**. Рюрик стал княжить в Новгороде, Синеус – на Белоозере, а Трувор – в Изборске. Два знатных воина Рюрика – Аскольд и Дир – отправились в Киев и, освободив полян от уплаты дани хазарам, стали их правителями.

Спустя два года Синеус и Трувор умерли, и Рюрик взял их области себе. Рюрик женился на девушке из знатного новгородского рода, и у него родился сын Игорь. Таким образом, в IX веке сложились два крупных восточно-славянских объединения. Одно находилось на севере с центром в Новгороде, другое – на юге с центром в Киеве.

Сведения летописи о призвании варяжских князей послужила основанием для создания так называемой **норманнской теории** возникновения Древнерусского государства. Её авторами были учёные из Германии Г.З. Байер, Г.Ф. Миллер, А.Л. Шлёцер, приглашённые в XVIII веке в Петербургскую Академию наук. «Норманнская» теория утверждает, что восточные славяне оказались неспособны к самостоятельному созданию государства и что оно было привнесено извне. Научная несостоятельность норманнской теории очевидна, так как определяющим в процессе образования государства является наличие внутренних предпосылок, а не действия отдельных, пусть даже и выдающихся, личностей.

Если призвание варяг не вымысел (так считает большинство историков), то это свидетельствует лишь **о норманнском происхождении княжеской династии**. Версия об иноземном происхождении власти была довольно типична для Средневековья и встречается в истории государственности многих европейских стран.

Князь Олег. Рюрик умер в 879 году, оставив все владения своему родственнику Олегу и поручив ему заботу о малолетнем сыне. В 882 году Олег со своей дружиной вторгся в Киев. Он убил правивших там князей – Аскольда и Дира – и стал княжить в Киеве. Олег подчинил себе все восточно-славянские и некоторые финские племена, а затем объединил под своей властью новгородский север и киевский юг. Так образовалось **Древнерусское государство**, которое получило название «**Киевская Русь**». Олег стал **первым правителем Древнерусского государства**.

Согласно летописям, князь Олег вёл войны с хазарами и болгарами. В 907–911 годах он совершил поход на Царьград (Константинополь). В нём участвовало 2 тысячи судов и 80 тысяч воинов. Результатом похода стал выгодный для русских купцов торговый договор с Византией, который Олег заключил в 911 году.

Князь Олег умер в 912 году, по легенде, – от укуса змеи.

Князь Игорь. Преемником Олега стал его родственник – сын Рюрика **Игорь (912–945)**. К этому времени у южных русских границ появились печенеги – кочевой тюркский народ. Они создавали затруднения для торговых отношений с греками. Игорь успешно воевал с печенегами, подавил восстание древлян, покорил уличей. В 941 году князь предпринял поход на Византию, но этот поход сложился неудачно, – русские ладьи были обстреляны греками и отступили. В 944 году Игорь начал новый поход на Византию. Итогом этого похода стал торговый договор, который содержал ряд ограничений для русских купцов. В этом договоре владения русского князя впервые были названы *Русской землёй*.

В Древнерусском государстве сбор дани назывался *полюдьем*. В ходе него князь с дружиной объезжал свои владения и собирал меха, мед, воск, скот, продукты, ткани. Сбор дани, кроме того, что имел важное экономическое значение, являлся и политической акцией, поскольку каждый сбор дани с подвластных племён был принесением своеобразной присяги на верность князю. Однако население, особенно недавно подчи-

ненных земель, не всегда с лёгкостью соглашалось с условиями дани. Так, в 945 году попытка Игоря, вопреки договоренности, собрать дополнительную дань с племени древлян закончилась его гибелью. Сыну Игоря – **Святославу** – к тому времени было четыре года, поэтому власть в Киеве перешла к жене Игоря и матери Святослава – **Ольге**.

Княгиня Ольга. Ольга жестоко подавила восстание, хитростью заманила и казнила знатных древлян, сожгла главный их город – Искоростень. Поступив дальновидно, во избежание мятежей, она ввела правила, которые четко определяли, сколько дани должны платить подданные, организовала места для сбора дани – **становища** и **погосты**. Так была установлена новая форма сбора полюдья – так называемый **«повоз»**.

Княгиня Ольга правила Русью, пока Святослав не достиг совершеннолетия, да и потом оставалась полновластной правительницей, так как сын часто находился в военных походах. Это была умная и строгая правительница. Княгиня Ольга проводила много времени в «хождениях» по Руси с целью реформирования существовавших хозяйственных порядков.

Ольга вела дела государства не военным методом, а дипломатическим, что особенно способствовало расцвету Киевской Руси. Княгиня строила города, окружённые надёжными стенами, внимательно относилась к устройству земельного хозяйства. Первые каменные здания в Киеве были построены при княгине Ольге. Также княгиня укрепляла международные связи с Византией и Германией. В 957 году она совершила визит

в Константинополь. Летописи сообщают, что греки встретили княгиню с почётом.

Очень важным моментом является крещение княгини Ольги в христианскую веру в 957 году. С этого момента началось принятие на Руси православной веры.

Умерла княгиня Ольга в июле 969 года, завещав похоронить себя по христианскому обычаю. В 1547 году она была причислена к лику святых.

Князь Святослав (942–972). Сын Игоря и Ольги *Святослав* прославился как один из крупнейших полководцев Руси. С момента своего возмужания он всю жизнь провел в походах. Мало занимаясь внутренними делами Руси, Святослав все силы отдавал расширению территории государства. Правление Святослава ознаменовалось походами на вятичей (966), Волжскую Булгарию (966), двумя дунайскими походами (967–968 и 970–971) и борьбой с новыми соседями Руси – степными печенегами (969, 971–972). Несколько столкновений с Византией привели к заключению в 971 году мирного договора.

В 964 году начался наиболее значительный восточный поход Святослава – разгром Хазарии. Хазарский каганат держал в своих руках устья всех русских рек и выходы к морю, грабил русские торговые караваны. Полный разгром князем Святославом хазар состоялся в 965 году. Русский князь разорил хазарские земли и захватил их главный город – Белую Вежу. Закончился поход победами над жителями Прикавказья, племенами кософов и ясов.

Хазария перестала препятствовать объединению восточно-славянских племён, но её исчезновение открыло путь на запад воинственным печенегам. Печенеги в 968 году окружили Киев в отсутствие князя. Появившийся намного позже Святослав прогнал их далеко от границ Киевской Руси.

Разделив Русь между тремя своими сыновьями *Ярополком*, *Олегом* и *Владимиром*, Святослав в 969 году отправился во второй поход на Болгарское царство.

В 972 году, пока князь отсутствовал, на киевские земли вновь пришли печенеги и едва не захватили столицу. По мнению историков, император Византии сообщил печенежскому вождю Куре о том, что киевский князь возвращается с немногочисленной дружиной. Святослав и его дружина погибли в борьбе с напавшими печенегами. Так завершилось правление Святослава Игоревича. Предание гласит, что из черепа Святослава Куря сделал украшенную золотом и драгоценными камнями чашу, веря, что таким образом к нему перейдут сила, отвага и храбрость Святослава.

РАСЦВЕТ ДРЕВНЕЙ РУСИ

На конец X века – первую половину XI века пришёл расцвет Киевской Руси. Особое место в древнерусской истории принадлежит князю **Владимиру**, при котором оформилась территория державы, сформировался **единый народ**, принявший в **988 году** христианство, упрочилось международное положение Руси.

Князь Владимир (980–1015). Как уже было сказано, Святослав перед отправкой в свой последний военный поход выделил своим сыновьям несколько волостей: **Ярополк** получил Киев, **Олег** – Овруч (город на правом берегу Днепра), **Владимиру** достался Новгород. После гибели Святослава в 972 году его старший сын Ярополк пошел войной на своего брата Олега и убил его. Испугавшись подобной участи, Владимир нанял варяжскую дружину, которая по его приказу убила Ярополка. Так он стал киевским князем.

Став правителем Киевской Руси, Владимир в первые годы своего правления объединил все восточно-славянские земли: в 981 году он отнял у Польши Перемышль и другие Червенские города, в 981 и 982 годах победил вятичей, в 984 году привел к покорности радимичей.

При Владимире начала складываться система управления Русским государством. Центральное место в ней занимал князь. Он был главным управителем и высшим судьёй, предводителем войска. **Владимир и его 12 сыновей**, которых он посадил в качестве наместников в важнейшие русские города, правили государством при помощи своих **дружин**. Все дружинники делились на старших и младших. Старшие дружинники – **бояре** – были советниками князя, с ними он обсуждал все свои действия по управлению страной. Младшие дружинники же несли службу при княжеском дворе. Провожая князя на войну, берегли его коня, смотрели за оружием, в боевых сражениях воевали под управлением старших дружинников. Позже в качестве платы за службу князья стали раздавать

дружинникам земли с крестьянами. Такие земельные владения – **вотчины** – передавались по наследству от отца к сыну. Многие крестьяне превращались в зависимых людей и должны были выполнять работы и платить подати в пользу владельцев вотчин.

При принятии важнейших решений Владимир советовался также со **«старцами градскими»**, то есть с выборными главами народного самоуправления в городах. Эти «старцы», очевидно, избирались на вече. Без поддержки вече князь не мог совершить ни одного серьезного действия. В дальнейшем роль вече ещё больше возросла. Вече отдельных земель стало фактически выбирать и свергать князей.

С соседними странами князь поддерживал мирные отношения, скрепляя их династическими браками своих детей. Старшего сына – Святополка – князь Владимир женил на дочери польского короля, другому сыну – Ярославу – сосватал варяжскую принцессу.

Главной заслугой князя Владимира была организация обороны южных границ Руси от постоянных набегов печенегов. Для защиты от врагов Владимир начал строительство крепостей по притокам Днепра. Крепости располагались так, чтобы их самые высокие башни были в пределах видимости друг друга. Дозорный, заметивший приближение врага, разжигал на башне костер, его видели соседи и передавали дальше. «Огненный телеграф» быстро доносил тревожную весть до столицы, и княжеская дружина спешила навстречу врагу.

Владимир заботился о своей дружине: награждал, угощал на пирах, советовался со знатными дружинниками по важным государственным вопросам. Народ-

ные сказания с любовью говорят о Владимире, называя его *Красное Солнышко*.

Принятие христианства. Главные события правления Владимира связаны с Крещением Руси.

Несмотря на то, что в Киеве хорошо было известно христианство и многие жители уже крестились, на Руси продолжало господствовать язычество. Для того, чтобы приспособить религию к нуждам единого государства, Владимир в 980 году попытался провести реформу язычества. Он приказал создать общий для всей Руси храм, куда должны были войти 9 богов во главе с Перуном, считавшимся покровителем дружинников. Однако реформа не дала желаемого результата, – отдельные племенные образования Руси продолжали поклоняться своим богам. Тогда он обратился к христианству. **В 988 году Владимир принял крещение, крестил своих детей, дружинников, горожан.**

Новая вера и церковь оказали значительное влияние на все стороны жизни древнерусского общества. Крещение способствовало отказу от языческих обычаев, учило богатых помогать бедным, запрещало кровную месть, жертвоприношения, многожёнство. Церковь освящала тёплые семейные отношения и укрепляла семью. С христианством на Русь пришли славянская письменность, образование, церковное искусство. При церквях и монастырях открывались школы и библиотеки.

Принятие христианства способствовало развитию ремесла. На Русь стали приезжать иностранные зодчие, художники, камнерезы, каменщики. Они по-

строили и украсили первые русские храмы, передали секреты мастерства местным ученикам.

Христианство укрепляло княжескую власть. Церковь поддерживала усилия князей в борьбе за единство Руси, выступала против междоусобиц. Укрепилось международное положение Древнерусского государства.

Ярослав Мудрый (1019–1054). После смерти Владимира Святославовича между его сыновьями началась ожесточённая борьба за власть, завершившаяся победой в 1019 году Ярослава Владимировича, за ум и образованность прозванного «мудрым». Правление Ярослава Мудрого считается временем расцвета Киевской Руси. При нём Русь стала одним из сильнейших государств Европы. В 1036 году русские войска нанесли крупное поражение печенегам, после чего их набеги на Русь прекратились.

При Ярославе Владимировиче начал оформляться единый для всей Руси судебный кодекс – *«Русская Правда»*. Это был первый документ, регулирующий взаимоотношения княжеских дружинников между собой и с жителями городов, порядок разрешения различных споров и возмещения ущерба.

Важные реформы при Ярославе Мудром были проведены в церковной организации. В Киеве, Новгороде, Полоцке были построены величественные соборы святой Софии, что должно было показать церковную самостоятельность Руси. В 1051 году киевский митрополит был избран не в Константинополе, как прежде, а в Киеве собором русских епископов. Была

определена церковная десятина. Появляются первые монастыри. Канонизированы **первые святые – братья-князя Борис и Глеб.**

Для развития международных связей князь развивал систему династических браков. К концу жизни Ярослава Мудрого все его старшие сыновья были женаты на принцессах из Польши, Германии, Византии, а дочери выданы замуж за правителей разных стран. Старшая Анна – за французского короля Генриха I. Анастасия стала женой венгерского короля Андрея. Младшая Елизавета сначала была женой норвежского короля Гарольда, а после его гибели стала женой датского короля.

При Ярославе Мудром Русь стала поистине европейской державой. С её политикой считались все соседи. На востоке, вплоть до низовьев Волги, у нее не было соперников. Её границы теперь простирались от Карпат до реки Камы, от Балтийского моря до Чёрного. К середине XI века на Руси жило около 4 миллионов человек.

В 1054 году Ярослав Мудрый умер в зените своего могущества и славы.

Преемники Ярослава Мудрого. Ярослав Мудрый перед смертью разделил государство между сыновьями. **Изяслав** получил Киев, **Святослав** – Чернигов, **Всеволод** – Переяславль.

В 1068 году братья потерпели поражение от нового грозного врага – половцев, живших в степях к югу от Руси. Узнав о поражении княжеских дружин, киевляне изгнали Изяслава и избрали князем его двоюрод-

ного племянника, полоцкого князя Всеслава. Правда, вскоре Святослав победил половцев и Изяслав вернулся в Киев.

При братьях Ярославичах в 1072 году была составлена основная часть «**Русской Правды**». Закон детально регламентировал положение различных слоев населения, а также наказания за преступления.

В 1073 году между братьями начались междоусобицы. Святослав при поддержке Всеволода изгнал Изяслава и сам стал править в Киеве. Однако вскоре он умер. Сын Святослава Олег потерял даже принадлежавший его отцу Чернигов. Не смирившись с этим, он с помощью отрядов половцев начал борьбу с другими князьями. С этого времени междоусобные войны князей стали почти непрерывными. Они сопровождались набегами половцев. Результатом было разорение южной Руси, отток её населения на север и запад.

Владимир Мономах (1113–1125). В ходе княжеских междоусобиц и борьбы с половцами широкую известность приобрел переяславский князь Владимир Мономах – сын Всеволода Ярославича. Он явился инициатором проведения съездов князей, на которых были предприняты попытки урегулирования межкняжеских отношений и сохранения единства Руси перед лицом половцев.

Особенно важными стали решения съезда **в Любече в 1097 году**. На нём определили, что князья становятся наследственными владельцами своих земель и не должны стремиться захватить владения своих родственников.

В Любече также было решено совместно выступать против половцев. Однако это решение князьями часто игнорировалось. Тем не менее в начале XII века Владимир Мономах не раз добивался организации общерусских походов в степь. Половцы потерпели несколько сокрушительных поражений. Особенно крупными были походы 1103 и 1111 годов, когда дружины князей разгромили поселения половцев далеко от границ Руси. Авторитет Владимира Мономаха был так велик, что он мог наказывать князей, приводивших на Русь отряды половцев и выступавших инициаторами междоусобиц.

В результате деятельности Владимира Мономаха образовалась **своеобразная федерация княжеств**. Номинальным главой её был великий князь киевский. Однако правивший в Киеве двоюродный брат Мономаха **Святополк Изяславич** не пользовался влиянием как среди других князей, так и в самом Киеве, где его считали покровителем грабивших народ ростовщиков.

После смерти Святополка в 1113 году в Киеве вспыхнуло восстание против ростовщиков. На вече киевляне призвали на княжение **Владимира Мономаха**. Новый великий князь ввел дополнительные статьи в Русскую Правду, облегчавшие положение людей, попавших в кабалу к ростовщикам.

При Владимире Мономахе федерация княжеств вновь стала больше походить на единое государство. Все князья беспрекословно подчинялись воле киевского князя, а против недовольных организовывались общие походы.

Продолжая борьбу с половцами, Мономах на время обеспечил безопасность южных рубежей страны.

После смерти Владимира Мономаха в 1125 году престол наследовал его старший сын **Мстислав**, которого летопись называет Великим. До своей смерти в 1132 году ему удавалось сохранить положение, существовавшее при его отце. Однако после 1132 года Русь опять погрузилась в междоусобные раздоры и остановить её распад стало уже невозможно.

РАСПАД РУСИ

В начале XII века начинается распад Древнерусского государства на уделы, которые превращались в независимые государства. К середине XII века на территории Киевской Руси образовалось 15 самостоятельных княжеств и земель. Их правители не подчинялись Киеву, самостоятельно управляли своими землями, имели дружины, издавали законы, устанавливали отношения с другими государствами.

Среди полутора десятка самостоятельных княжеств особенно выделялись три наиболее сильных политических центра: Владимиро-Суздальская, Галицко-Волынская и Новгородская земли, каждая со своими особенностями.

Владимиро-Суздальское княжество. Северо-Восточная Русь в течение веков была одним из самых глухих углов восточно-славянских земель. Непроходимые леса защищали земли от вторжений врагов. Среди лесов располагались пригодные для земледелия земли. Крупнейшими городами были Ростов, Суздаль, Ярославль, Владимир-на-Клязьме.

Освоение этих территорий происходило позднее, чем освоение других земель Древней Руси. Поэтому здесь князья получили возможность, во-первых, объявлять земли своей собственностью, во-вторых, раздавать их своим дружинникам и церкви, в-третьих, ограничивать права населения. В результате местные князья сразу стали крупнейшими землевладельцами и полноправными властителями.

Основателем местной княжеской династии стал младший сын Владимира Мономаха **Юрий Долгорукий (1125–1157)**. Он превратил Ростово-Суздальскую землю в независимое княжество. Юрий Долгорукий основал новые города – Дмитров, Звенигород, Переяславль. С его именем связано первое летописное упоминание о Москве.

В 1157 году на престол вступил сын Юрия Долгорукого **Андрей (1157–1174)**, прозванный впоследствии **Боголюбским**. В 1169 году Андрей Боголюбский организовал поход на Киев. Город был разграблен и сожжён. Андрей посадил там одного из своих братьев и вернулся во Владимир. Так князь выказал своё пренебрежение к древней столице.

Главной целью Андрея Боголюбского стало укрепление и возвышение Владимиро-Суздальского княжества. Он развернул строительные работы. Во Владимире была заложена новая крепость, построены по киевскому подобию Золотые ворота, каменные соборы. Сам Андрей предпочитал жить в своей резиденции Боголюбово.

В 1174 году недовольные властолюбием князя бояре устроили заговор и убили Андрея.

После гибели Андрея началась княжеская усобица. Победителем в ней оказался младший брат Андрея Боголюбского **Всеволод Юрьевич Большое Гнездо (1176–1212)**.

Всеволод продолжил дело старшего брата. Он не поехал в Киев, а посадил там зависимого от себя князя. Всеволод первым присвоил себе титул великого князя владимирского. Но и ему не удалось избежать распада своего княжества. Уже при жизни он начал выделять уделы сыновьям. После его смерти в 1212 году, единое до того, княжество раздробилось на несколько удельных, где правили Всеволодовичи.

Новгородская земля. Центр Новгородской земли – Великий Новгород – возник ещё в IX веке. Постепенно под властью Новгорода оказалась обширнейшая территория Северо-Западной Руси. Она простиралась от Финского залива до Урала, от Северного Ледовитого океана до верховьев Волги.

В начале XII века в Новгороде сложилась республиканская форма правления. Верховной властью обладало вече, в работе которого принимали участие все свободные горожане. Верховной властью обладало **вече**. Высшим должностным лицом был **посадник**.

Глава новгородской церкви – **владыка (позже архиепископ)** – избирался на вече. Он хранил казну Новгорода, ведал государственными землями, участвовал в руководстве внешней политикой, возглавлял церковный суд. При его дворе велось летописание.

Новгородское вече приглашало князя с дружиной как начальника всех вооружённых сил. Вече

заклюало с князем договор. Князь не имел права вмешиваться в дела городского управления. Ему и его боярам не разрешалось иметь владения в пределах Новгородской земли, вести торговлю. Если князь нарушал договор, вече прогоняло его – «указывало путь». Стремясь не допустить усиления княжеской власти, новгородцы подолгу не задерживали своих князей. Отсутствие собственной княжеской династии позволило Новгородской земле избежать дробления и сохранить своё единство.

Галицко-Волынское княжество. Рано обособилась от Киева и Юго-Западная Русь – Галицко-Волынская земля. Плодородные почвы и мягкий климат благоприятствовали развитию пашенного земледелия и появлению боярской собственности на землю. Здесь проходили оживлённые торговые пути – к Дунаю, в центр и на юг Европы, в Византию.

На юго-западе Руси жило богатое и независимое боярство, экономическую основу которого составляло **вотчинное землевладение**. Общаясь со своевольной знатью соседних стран, местные бояре перенимали у неё независимый стиль поведения по отношению к княжеской власти. В их среде часто вспыхивали мятежи.

Старшим среди городов Юго-Западной Руси был Владимир-Волынский, с которым соперничал молодой Галич на Днестре. Первоначально Галицкое и Волынское княжества были самостоятельными государствами. В 1199 году князь **Роман Мстиславич** объединил Волынь и Галич.

Роман Мстиславич был выдающимся полководцем и государственным деятелем. Ему на время удалось прекратить боярские междоусобицы. Он захватил Киев, став хозяином огромной территории. Роман проводил активную внешнюю политику. Но в 1205 году он вмешался в княжескую усобицу в Польше и погиб.

Сын Романа **Даниил** продолжил политику своего отца. Он опирался в борьбе с боярством на горожан и младшую дружину. При нём Галицко-Волынское княжество достигло наибольшего могущества. Тем не менее окончательно победить боярство он не смог.

КУЛЬТУРА РУСИ X–XI ВЕКОВ

После Крещения Руси начался процесс объединения самобытной славянской культуры и культуры Византии, Сербии и Болгарии в русле православия. С начала X века появляется принесенная из Сербии письменность, созданная **братьями Кириллом и Мефодием**. **Центрами книжности и летописания становятся монастыри**. К XI веку письменность была довольно широко распространена среди населения, что подтверждает большое количество берестяных грамот.

Становление письменности способствовало созданию и развитию древнерусской литературы. Широко переводились с греческого и сербского языков богослужебная литература, исторические сочинения, сборники изречений античных и византийских авторов. К **1057 году** относят создание **древнейшей русской книги – Остромирова Евангелия**. В середине

XI века появляется оригинальная русская литература – «**Слово о законе и благодати**» митрополита **Киевского Иллариона**. Своего расцвета древнерусская литература достигает в XII–XIII веках. Жемчужиной древнерусской литературы становится «**Слово о полку Игореве**» – повесть о походе князя Игоря в 1185 году против половцев. В конце XI века возникает летописание – погодная запись о событиях. **Автором первой русской летописи считается монах Киево-Печёрского монастыря Нестор**. После начала периода феодальной раздробленности каждое княжество старается самостоятельно вести летописание.

Декоративно-прикладное искусство обогатилось технологиями, привезёнными из Византии: **филигрань** – напайвание тонкой проволоки и шариков, **чернь** – заливка серебряной поверхности чёрным фоном, **эмаль** – создание цветного рисунка на металлической поверхности.

С конца X века в Киеве начинается каменное строительство. Первой каменной постройкой была **церковь Богоматери (Десятинная церковь)**, получившая от князя Владимира десятую часть его доходов. К наиболее значительным памятникам, построенных Ярославом Мудрым, относят **Киевскую Софию (1054)** и **Новгородскую Софию (1050)**.

После крещения Руси из её культуры постепенно исчезает «круглая» скульптура, которая ассоциируется с языческими идолами. Рельефы сохраняются в декоре каменных построек.

Храмы украшаются мозаиками, фресками и деревянными иконами. Особенно широко применяется

фреска – роспись по сырой штукатурке, – на которой изображаются религиозные и светские сюжеты.

После начала периода феодальной раздробленности в наиболее крупных княжествах формируются самостоятельные архитектурные и иконописные школы. При князе Андрее Боголюбском во Владимире возводятся Успенский собор, Золотые ворота, княжеский замок в Боголюбове и поэтический храм Покрова на Нерли.

НАШЕСТВИЯ ИНОЗЕМНЫХ ЗАХВАТЧИКОВ НА РУССКИЕ ЗЕМЛИ (сер. XII – 2-я пол. XV в.)

Переломным в истории Древней Руси, как и в Европе, стал XIII век. Если Европа с этого времени активно продвигалась по пути внедрения прогрессивного типа развития, то перед Русью стала вопрос выживания. Потому что она оказалась между двух огней: с запада на нее наседали Литва, с востока – монголо-татары.

В период от середины XII до второй половины XV века Русь атаковали:

- шведы – 26 раз,
- литовцы – 14 раз,
- немцы – 11 раз,
- монголо-татарские орды – 15 раз.

Монголо-татарское нашествие. Создание державы Чингисхана. В Центральной Азии кочевали монгольские племена. В конце XII в. их возглавил талантливый

вый полководец Темучин. Ему удалось подчинить себе все монгольские племена, в том числе племя татар.

В начале XIII века на съезде монгольской знати (курултае) Темучина провозгласили правителем Монгольского государства. Он принял имя Чингисхан – Великий хан. Создав мощную армию, Чингисхан приступил к завоеванию соседних государств и народов. В короткое время он включил в состав своей державы народы Северного Китая, Средней Азии, Персии и Кавказа. На Руси кочевников Центральной Азии, независимо от их племенной принадлежности, называли татарами. Впоследствии и европейцы стали называть монгольских завоевателей татарами.

Сражение на Калке. После завоевания Грузии, Армении и Азербайджана настал черёд половецких кочевий. В 1223 году монголы вторглись в Половецкую степь. Половецкий хан обратился к русским князьям за помощью. Откликнулись 15 русских князей.

31 мая 1223 года на берегу реки Калка, впадающей в Азовское море неподалёку от устья Дона, произошла битва между русско-половецкими и монгольскими войсками. Монгольские войска нанесли поражение русско-половецким полкам.

Первый поход Батыя на Русь. В 1235 году Совет монгольских ханов решил начать поход на Запад. Войско возглавил **Батый** – внук умершего к тому времени Чингисхана.

В конце 1237 года монгольские войска вступили на территорию Руси. Первый удар был нанесён по Ря-

занскому княжеству. Шесть дней горожане отражали атаки, но 21 декабря Рязань пала.

Затем Батый направил свои отряды на Владимир. 7 февраля монголы ворвались в город.

После разорения Владимира оставшиеся в живых люди пробирались на север, к реке Сить, в стан Юрия Всеволодовича, который готовился к решающему сражению. В марте 1238 года монголы атаковали русское войско и разгромили его. В бою погиб и великий князь. На престол вступил его брат **Ярослав Всеволодович**.

Захватив почти всё Владимиро-Суздальское княжество, монгольские войска устремились к Новгороду. Но, не дойдя до города сто вёрст, хан принял решение повернуть на юг. В конце марта монголы подошли к небольшой крепости Козельск. Горожане семь недель оказывали сопротивление захватчикам. Батый назвал Козельск «злым городом» и приказал сровнять его с землёй.

Нашествие на Юго-Западную Русь и Центральную Европу. Весной 1239 года Батый начал свой второй поход на Русь. Его целью было завоевание южных русских земель и вторжение в Западную Европу.

Захватив ряд городов Южной Руси, 5 сентября 1240 года Батый подошёл к Киеву. Три месяца киевляне мужественно сражались, но монголам всё же удалось овладеть городом.

Весной 1241 года воины Батыея ринулись на Галицкую Русь, Венгрию, Польшу, Чехию. Достигнув

берегов Адриатического моря, в конце 1242 года они вернулись на Нижнюю Волгу.

Причины поражения Руси от монголов. Накануне монгольского нашествия на территории бывшей Киевской Руси насчитывалось около 30 княжеств. При отсутствии политического единства не было единства и военного. Противостоять в одиночку монгольским войскам русским княжествам было сложно. Монгольская армия была многочисленной, хорошо обученной, использовала опыт завоёванных стран. К моменту наступления на Русь она насчитывала, по разным источникам, от 37 до 75 тысяч человек. Ни одно русское княжество не в состоянии было выставить на поле сражения такое количество воинов.

Удар с Запада. Одновременно с нашествием монголов Руси пришлось выдержать и тяжёлую борьбу со шведскими и немецкими завоевателями. Раздробленность Руси была использована европейским феодалным колониализмом. Захват русских земель, их подчинение католичеству, крестовые походы были санкционированы Папой Римским и германским императором Фридрихом II.

Шведские, немецкие и датские рыцари в Прибалтике. В начале XIII в. в прибалтийские земли вторглись крестоносцы. В устье Западной Двины они zaloжили крепость Ригу, основав орден меченосцев. На землях между устьями рек Висла и Неман, где проживало литовское племя пруссов, обосновался *Тевтон-*

ский орден. Датские рыцари на земле эстов построили крепость Ревель. Потерпев ряд поражений от русских и литовских войск, меченосцы влились в состав Тевтонского ордена. Отделение Тевтонского ордена в Прибалтике получило название *Ливонский орден*.

В середине XII – начале XIII века шведские рыцари пытались покорить финские племена и захватить Новгородскую землю, но были отброшены русскими войсками.

Получив известие о нашествии монголов, западные недруги решили воспользоваться ослаблением Руси.

Князь Александр Ярославич. В Новгороде в то время княжил сын Ярослава Всеволодовича **Александр**.

Александр рано научился читать и писать, увлекался чтением русских летописей и переводами византийских хроник. Знал Русскую Правду, присутствовал на заседаниях боярского совета и княжеского суда. В 16 лет Александр стал новгородским князем.

Невская Битва. Первыми свой поход на Русь начали шведы. В июле 1240 года шведские суда вошли в устье Невы.

15 июля 1240 года Александр с дружиной и новгородскими ополченцами внезапно напал на шведский лагерь. Конные дружинники во главе с Александром ударили по центру шведских войск, а новгородское ополчение пробилось вдоль берега реки и отрезало лагерь от кораблей. Шведы в панике бросились бежать.

Победа русских войск не позволила шведам закрепиться на берегах Невы и Ладожского озера. В честь победы народ назвал Александра Ярославича *Невским*.

Ледовое побоище. Разгром шведов не остановил датских и немецких завоевателей. Летом 1240 года они захватили русскую пограничную крепость Изборск, а затем овладели Псковом. Отряды рыцарей появились вблизи Новгорода, грабили купцов и местное население.

Зимой 1241–42 годов Невский освободил Псков, изгнал немцев и датчан за пределы Руси и двинулся на запад против главных вражеских сил. Решающая битва произошла на льду **Чудского озера 5 апреля 1242 года**.

Рыцари построили свои войска в форме клина (по выражению летописцев, «свиньёй»). В центре находилась хорошо вооружённая и защищённая доспехами пехота, на флангах – тяжёлая конница. Александр хорошо знал боевые приёмы врага и перед сражением усилил свои фланги конницей, а против головы «свиньи» поставил менее подготовленных ополченцев. Как только немецкое войско вступило на лёд озера и двинулось на ополченцев, они стали с боем отступать. Рыцари устремились вперёд. Но русские воины – по сигналу Александра – бросились с флангов на малоповоротливую рыцарскую колонну. Конные дружинники схватились в кровавой схватке с тяжёлой кавалерией врага.

Сражение закончилось разгромом немецкого войска. Много рыцарей было убито и взято в плен, часть

из них под тяжестью своих доспехов ушла под лёд. Остальные в панике бежали, преследуемые русской конницей. Битва на льду Чудского озера вошла в историю под названием *Ледовое побоище*.

В результате битв на Неве и Чудском озере Руси удалось отстоять свою территорию от посягательств шведских и немецких рыцарей.

Русь и Золотая Орда. Ордынское владычество оказало большое влияние на все стороны русской жизни. Оно нанесло сильный удар по экономическому благополучию и культуре, привело к изменению характера власти. Но при этом было положено начало культурным контактам и взаимообогащению народов Руси и Орды.

Политическая зависимость. В 1243 году Батый стал правителем собственного государства, входившего в состав Монгольской империи. На Руси это государство называли Золотой Ордой. Его столицей стал город Сарай, основанный Батыем недалеко от современной Астрахани.

Русские земли не вошли в состав Золотой Орды. Они попали в **вассальную зависимость** от неё. Каждому князю выдавался **ярлык** – особая ханская грамота на княжеские владения. Главным на Руси становился князь, получивший от ордынского хана «**золотой ярлык**» на великое владимирское княжение. Политический центр Руси переместился из Киева во Владимир.

Ордынские ханы, хотя и сохранили сложившиеся на Руси порядки управления, но постоянно вмешива-

лись в них. Они изменяли границы княжеств, разжигали соперничество и распри между русскими князьями.

В русские города были посланы ханские наместники – *баскаки*. Они опирались на вооружённые отряды и следили, чтобы население сохраняло покорность Золотой Орде, исправно платило дань.

Тяжёлой повинностью были ежегодные платежи Орде, называвшиеся на Руси *выходом*.

Кроме того, русским людям необходимо было содержать ханских послов и принимать участие в ордынских военных походах. В случае неповиновения баскаки наказывали непокорных. От дани освобождалось только духовенство.

Русь и Орда при Александре Невском. В 1251 году монгольский хан передал Золотой Орде право утверждать русских князей на своих престолах. Александр Невский, ранее получивший киевский ярлык, тут же отправился в Сарай. Его младший брат великий князь владимирский **Андрей Ярославич** сделать это отказался. Он рассчитывал заключить антиордынский союз с **Даниилом Галицким**. Батый направил во Владимир и Галич карательное войско («Неврюева рать»). В 1252 году ярлык на великое владимирское княжение хан передал Александру Невскому.

В 1257–1259 годах монголы провели на Руси перепись населения для обложения его регулярной данью. В 1257 году ордынские численники (переписчики) прибыли в Новгород. В городе начались народные волнения. Александр Невский привёл в Новгород войска и подавил восстание. В 1262 году народные вол-

нения, вызванные злоупотреблениями при сборе дани, произошли в Ростове, Суздале, Ярославле, Владимире. Ордынцы были вынуждены пойти на некоторые уступки. Право сбора дани было передано русским князьям.

Победитель немцев и шведов, Александр Ярославич подчинился монголам. При наличии врагов – и на западе, и на востоке – он считал нужным отражать нападение с запада и поддерживать мирные отношения с ханами, предотвращая их нашествия на Русь.

Последствия ордынского владычества. Ордынское владычество имело тяжёлые последствия для Руси. Были разрушены десятки городов, забыты многие ремёсла. Русские земли выплачивали огромную дань. В своём хозяйственном развитии северовосточные княжества оказались отброшенными назад. Именно тогда началось экономическое отставание страны от западноевропейских государств. Прервались связи южных и юго-западных княжеств с северо-восточными.

В результате ордынского владычества изменился и характер власти. Русские князья часто бывали в Орде и видели, что хан обладает огромной властью и никто не может перечить ему. В этом князья видели источник могущества Золотой Орды. Вернувшись домой, они старались усилить свою власть. Жители княжеств сами были заинтересованы в том, чтобы иметь сильного правителя, который мог бы защитить их от татарских набегов. Вечевые традиции постепенно сошли на нет.

РУСЬ И ЛИТВА

В XIII–XIV веках сформировалось и достигло расцвета Великое княжество Литовское. Особенностью этого государства было то, что на его территории жили как литовцы, так и русские. Политические и культурные традиции Руси оказали сильное влияние на Литву.

Создание Литовского государства. В XIII веке литовские племена, жившие по реке Неман и её притокам, объединились и создали своё государство. Во главе Литовского княжества встал князь **Миндовг** (1230–1263). Его поддержала знать западно-русских земель.

Русские и литовские земли объединились в государство, чтобы совместно противостоять врагам как с запада, так и с востока.

Своего расцвета Литва достигла при князе **Гедимине** (1316–1341). Ему удалось подчинить Полоцкое, Витебское, Минское, Брестское княжества. В конце 1320-х – начале 1330-х годов власть Гедимина признало Киевское княжество. За счёт присоединения русских земель Гедимин раздвинул далеко на юг и восток границы государства. Оно стало именоваться **Великим княжеством Литовским**.

Установление власти литовских князей происходило сравнительно мирно, поскольку условия присоединения русских земель к Литве удовлетворяли и бояр, и горожан, и даже церковь.

Значение присоединения русских земель к Литве. Присоединение русских земель к Литве и со-

здание **сильного Литовско-Русского государства** первоначально имело положительное значение. Русские княжества освобождались от владычества Орды и не подвергались губительным ордынским набегам в той степени, как остальная Русь. Совместными усилиями русского и литовского народа удалось противостоять угрозе как с востока, так и с запада. Высокая культура русских земель, богатый государственный опыт оказывали положительное влияние на литовскую культуру и государственность. **Русский язык был государственным языком Великого княжества Литовского. Феодалная знать княжества состояла в основном из русских.**

Большим авторитетом пользовалась православная церковь. Литовцы всё чаще принимали православную веру и всё больше попадали под влияние русской культуры. Но и католическая церковь укрепляла здесь свои позиции.

Присоединив к себе западные и юго-западные земли Руси, оградив их от ордынского владычества, Литва имела все шансы стать центром притяжения для северо-восточных и северо-западных её земель.

УСИЛЕНИЕ МОСКОВСКОГО КНЯЖЕСТВА

Русские люди, страдая от монголов, стали осознавать, что для свержения ордынского владычества существует только одна возможность – **объединение всех земель в единое государство**. Борьба за великокняжеский ярлык развернулась между двумя княже-

ствами – Московским и Тверским. Победу в этой борьбе одержала Москва, которая встала во главе процесса объединения русских земель.

Борьба Москвы и Твери. Борьба за политическое первенство среди русских земель развернулась между двумя княжествами – Московским и Тверским. Тверское княжество в 1247 году было выделено младшему брату Александра Невского Ярославу Ярославичу, а Московское отдано в 1276 году младшему сыну Александра Невского **Даниилу Александровичу (1276–1303)**.

Первоначально более предпочтительные шансы были у Тверского княжества. В 1305 году Орда передала ярлык на великое владимирское княжение тверскому князю.

Московское княжество занимало небольшую территорию. Поэтому главной целью московских князей стало расширение своих владений. Даниил Александрович отвоевал у Рязанского княжества Коломну, расположенную при впадении реки Москва в Оку, и захватил земли от Коломны до Серпухова. Территория его княжества увеличилась также за счёт ***Переяславского княжества***.

Сын Даниила **Юрий (1303–1325)** отвоевал у смоленских князей Можайск. Московские князья стали хозяевами земли, расположенной по всему бассейну Москвы-реки. Их владения увеличились почти в три раза, но по сравнению с владениями Твери были ещё невелики.

Тем не менее Юрий Данилович вознамерился стать великим князем владимирским. Он женился на

сестре ордынского хана Кончак и пообещал увеличить сбор дани с русских земель. Ордынский хан передал ярлык на великое княжение Юрию.

В 1317 году Юрий в сопровождении ордынского посла явился на Русь. Но тверской князь **Михаил Ярославич** разбил московские войска и захватил в плен Кончак, которая вскоре умерла.

Юрий обвинил тверского князя в отравлении ханской сестры. В 1318 году хан Узбек приговорил Михаила к смерти. Но через семь лет сын **Михаила – Дмитрий Грозные Очи** – отомстил за своего отца, убив Юрия в Орде. Московский престол перешёл к брату Юрия **Ивану Даниловичу Калите**.

Правление Ивана Калиты (1325–1340). В 1327 году в Твери вспыхнуло восстание против насилий баскака Чолхана (на Руси его называли Щелканом). Иван Калита возглавил ордынскую рать и разгромил Тверь. В награду он получил от хана ярлык на владимирское княжение, а также право сбора дани со всех русских земель.

Во время поездок в Орду Иван Калита щедро одаривал хана, его жён и придворную знать, сохранял внешнюю покорность и учтивость, исправно платил дань. Такая политика не давала ордынцам повода для новых разорительных походов на Русь, и русские земли получили необходимую передышку для дальнейшего восстановления и подъёма хозяйства.

Московское княжество стало при Иване Калите сильнейшим на Руси. Калите подчинялись ростовские, галицкие, белозёрские и угличские князья. Он покупал земли в соседних княжествах и нередко отда-

вал их во владение своим людям, создавая московские опорные пункты в чужих землях. Правление Ивана Калиты – важный этап в процессе усиления Московского княжества.

Укрепление политических позиций Москвы. Московскому князю **Дмитрию Ивановичу (1359–1389)** удалось устранить с политической арены основных противников. Нижегородский князь, бывший великим князем владимирским в 1359–1363 годах, признал право Москвы на великое княжение.

Основной противник Москвы – тверской князь Михаил Александрович – заключил союз с литовским великим князем Ольгердом. Литовские войска дважды (в 1368 и 1370 годах) безуспешно осаждали Москву. Михаилу удалось в 1371 году получить ярлык на великое владимирское княжение. Но Дмитрий Иванович не подчинился ханской воле и не пустил его в Владимирское княжество.

В 1375 году, после взятия Твери, Михаил был вынужден заключить договор с Дмитрием и признать владимирский престол наследственным владением московских князей. Кроме того, в 1374 году Дмитрий отказался выплачивать дань Орде.

Усилению Московского княжества способствовало и то, что с конца 1350-х годов в Орде начались междоусобицы. В результате Золотая Орда разделилась на две части – западную и восточную. В западной части власть захватил военачальник Мамай. К середине 1370-х годов Мамаю удалось на какое-то время прекратить междоусобицы и усилить военную мощь Орды. В 1377 году

на реке Пьяна московские полки потерпели поражение от ордынцев. Чтобы закрепить успех, Мамай решил направить на Русь более многочисленную рать. Однако в 1378 году в битве на реке Воже ордынское войско было наголову разбито русскими войсками.

Битва на Куликовом поле. Решающая битва Москвы и Орды состоялась в 1380 году. Мамай собрал огромное войско. Его союзниками были Литва и Рязанское княжество. Дмитрий Иванович объединил войска большинства русских земель.

Битва произошла 8 сентября 1380 года на Куликовом поле, у слияния рек Дон и Непрядва. Дмитрий расположил войска в следующем порядке: в центре он поставил большой полк, впереди – передовой полк, по флангам – полки правой и левой руки, а за полком левой руки, в лесу, – засадный полк.

Согласно летописи, бой начался поединком богатырей – русского Пересвета и ордынского Челубея. В смертельной схватке оба упали замертво. После поединка монгольская конница ринулась в атаку. Стойко бились русские воины, но превосходство врага было подавляющим. Выбрав удачный момент, засадный полк обрушился на монголов. Ордынцы стали поспешно отступать. Вскоре и остальные полки Дмитрия перешли в наступление и ускорили разгром Мамай.

Русская конница преследовала остатки войск Мамай на протяжении 50 вёрст от Куликова поля.

Значение Куликовской битвы. Куликовская битва истощила силы Московского княжества. Этим

воспользовался хан восточной части Золотой Орды Тохтамыш. В 1382 году он двинулся на Русь. Многие города подверглись разорению. Дмитрию пришлось возобновить выплату дани.

Хотя победа на Куликовом поле не привела к полному избавлению Руси от ордынского владычества, она имела большое значение. Впервые русским войскам удалось одержать победу над главными силами Орды. Эта победа восстановила в народе веру в свои силы. Важным следствием этой победы было дальнейшее усиление ведущей роли Москвы в образовании единого Российского государства.

Московское княжество и его соседи в конце XIV – середине XV вв. Во второй четверти XV века в результате междоусобной войны процесс дальнейшего объединения земель и создания единого государства замедлился. Но Москва не утратила ведущих позиций в русских землях.

Московская междоусобица. Согласно завещанию Дмитрия Донского великим князем стал его старший сын **Василий I (1389–1425)**. Он присоединил к Москве Нижегородское, Муромское и Тарусское княжества. Василий прекратил выплачивать дань Орде. Однако ордынский военачальник Едигей в 1408 году организовал поход на Русь и принудил её возобновить уплату дани.

Василий I завещал престол своему сыну **Василию II**. На престол, ссылаясь на традиции старшинства, стал претендовать и младший брат Василия I

Юрий Звенигородский. Началась междоусобица между потомками Дмитрия Донского.

В 1433 году Юрий выгнал Василия II из Москвы. Однако московские бояре не приняли нового государя, и Юрий был вынужден оставить Москву. На следующий год Юрий вновь захватил Москву, но вскоре умер.

Теперь Василий II имел все права на престол. Но в борьбу вступили сыновья Юрия **Василий Косой** и **Дмитрий Шемяка**. В борьбе друг с другом они применяли самые страшные расправы. Василий II ослепил попавшего в плен Василия Юрьевича (он получил прозвище *Косой*). Затем Дмитрий Шемяка приказал выколоть глаза Василию II (он получил прозвище *Тёмный*).

В 1447 году на московском престоле окончательно утвердился Василий II.

Распад Орды. В 1370-х годах в Средней Азии выдвинулся один из местных правителей Тимур (*Тамерлан*), наделённый незаурядным военным и государственным талантом. Он совершил походы в Индию, Иран, Хорезм, Закавказье, Малую Азию, Китай. В 1395 году Тимур разгромил Тохтамышша и подчинил себе Золотую Орду.

После смерти Тимура (1405) его держава распалась. В XV в. из состава Золотой Орды выделились отдельные ханства: *Казанское, Астраханское, Сибирское, Крымское*.

Распад Золотой Орды не привёл к прекращению походов и набегов на Русь. Правители различных

ханств стремились восстановить своё господство над Русью.

В середине XV в. на южных рубежах Руси появилась новая опасность. В 1453 году под ударами турецких войск пал Константинополь. На месте Византии сложилась воинственная Османская империя. В 1475 году Крымское ханство превратилось в её вассала.

Союз Литвы и Польши. Во второй половине XV века усилилась опасность со стороны Тевтонского ордена как для Литвы, так и для Польши. Часть литовской знати решила объединиться с Польшей для совместной борьбы против ордена. В 1385 году была заключена **уния** Литвы с Польшей. **Уния** – это объединение двух монархических государств, при котором два разных государства имеют общего монарха.

Преимущества, которые получили в Литве поляки и католики, вызвали недовольство у русской православной части княжества. Борьбу за независимость Литвы возглавил князь Витовт. В 1392 году он добился независимости Литовского княжества и стал его великим князем. Ягайло оставил за собой польскую корону.

Витовт продолжил политику расширения своих владений за счёт русских земель. В 1404 году он присоединил Смоленск. В 1406 году Литва начала войну против Пскова.

В то время Тевтонский орден захватывал литовские и польские земли. Для отпора врагу объединились полки, присланные из многих, в том числе и русских, земель. **15 июля 1410 года возле селения Грюнвальд произошла решающая битва.**

После победы между Литвой и Польшей было подписано новое соглашение: Витовт признал верховную власть польского короля, в Литве вводилось одинаковое с Польшей административное деление, литовские бояре-кастолики получали права польской шляхты (дворянства).

После смерти Витовта (1430) усилилась зависимость Литвы от Польши. Часть древнерусских земель вошла в состав Польского королевства.

СОЗДАНИЕ ЕДИНОГО РУССКОГО ГОСУДАРСТВА

Завершение процесса объединения приходится на конец XV – начало XVI вв. и связано в первую очередь с именем **Ивана III (1462–1505)**.

В годы великого княжения Ивана III к Москве были присоединены великое княжество Ярославское (1463), Пермский край (1472), Ростовское княжество (1474), Новгород и его земли (1478), Тверское княжество (1485), Вятская земля (1489).

Свою самостоятельность и независимость государь Иван III демонстрировал и по отношению к татарам. В 1476 году он отказался платить им ежегодную дань и вступил в союз с крымским ханом, противником Золотой Орды. **«Стояние на Угре» (1480 год) положило конец монголо-татарскому игу.**

Ликвидация ордынского ига плавно перешла в наступление на ханства, образовавшиеся в результате распада Золотой Орды. Ещё при Иване III, в 1469 году, состоялся первый успешный поход московских войск

на Казанское ханство. Но турецкие султаны и крымские ханы повели борьбу за влияние на Казань.

В 1472 году состоялся брак Ивана III с племянницей византийского императора **Зоей (Софьей) Пололог**, возвысившей значение монархической власти в России.

При московском дворе заводелся строгий церемониал по византийскому образцу. С конца XV в. на печатях Ивана III изображался не только московский герб с Георгием Победоносцем, но и герб государства **с двуглавым орлом**, по аналогии с гербом Византии.

Изменение общественно-политического статуса великого князя московского отразилось на его титуловании – теперь его называли *«Иоанн, божьей милостью государь Всея Руси»*. В новом титуле нашла выражение не только мысль о московском князе как национальном властителе всей Русской земли, но также идея божественного происхождения его власти.

Власть великого князя все более приобретала черты самодержавия. Боярская Дума, совещательный орган при великом князе, утрачивала свое былое значение.

Центральный государственный аппарат ещё не сложился, но два его высших органа – **Дворец** и **Казна** – уже существовали. Первый ведал великокняжескими землями, тяжбами о земельной собственности. Казна же была главным финансовым хранилищем, государственным архивом и внешнеполитическим ведомством.

В 1497 году был принят **Судебник** – первый кодекс законов единого государства. В нём было разре-

шено зависимым крестьянам уходить от своих хозяев к другим в течение 15 дней в году (неделя до и неделя после Юрьева дня).

При сыне Ивана III – **Василии** – в Русское государство были включены Псков (1510), Смоленск (1514) и Рязанская земля (1521). В эти годы завершается объединение русских земель. С конца XV в. стал употребляться термин «**Россия**», под которым понималось **одно из самых крупных государств Европы**.

Объединённое вокруг Москвы государство представляло собой качественно новый этап развития государственности. По площади оно почти в шесть раз превышало бывшее Московское княжество.

Создание единого государства оказало серьёзное влияние на развитие экономики и социального строя страны. Изменяется характер землевладения князей. Оно всё больше сближается с боярским землевладением. Основными формами землевладения были **вотчины и поместья**. Вотчинами владели князья, бояре и церковь. **Служилые люди** – **дворяне**, будучи опорой великого князя, получали от него поместья, которые закреплялись за дворянами только на время их службы. Серьёзные изменения произошли в армии. Её главную силу теперь составляли не дружины, а ополчения дворян, дворянская конница, пешие полки.

С конца XV в. на Руси начинают формироваться сословия – феодальная аристократия (бояре), дворянство, духовенство, посадские люди и крестьянство.

Таким образом, в конце XV – начале XVI вв. в России установилась **самодержавная монархия**, в которой великому князю принадлежала политическая

власть. Однако разветвленный государственный аппарат ещё не сложился, что на деле ограничивало возможности центральной власти.

ЭПОХА ИВАНА ГРОЗНОГО

В 1533 году умер Василий III, оставив наследником **Ивана IV** – трёхлетнего царевича (от брака с Еленой Глинской).

16 января 1547 года Иван IV торжественно венчался на царство и принял титул царя и великого князя всея Руси. Процессия была торжественной, а её официальность способствовала укреплению самодержавия, авторитету центральной власти и легитимности в глазах правительств западных держав.

Участие Ивана IV в государственной деятельности началось с создания **Избранной рады**, которая действовала с 1549 по 1560 годы и явилась органом, проводящим реформаторские изменения нового царя. Уже в феврале 1549 года Иван IV на первом **Земском соборе** объявил о подготовке реформ.

В 1550 году Иван IV на соборе представителей областей Руси жестко обличил бояр в злоупотреблениях властью и обещал лично оберегать народ от боярских бесчинств.

В 1550 году был издан новый **Судебник**, основанный на подобном документе 1497 года, расширенном и систематизированном. Новый Судебник значительно ограничивал податные привилегии крупных феодалов и судебные функции наместников. Были введены

наказания для бояр и дьяконов-взяточников. Статьи, касающиеся феодального землевладения, не изменились, но увеличилась оплата феодалам за проживание, и это укрепило их власть над крестьянами.

Ко времени действия Избранной рады относится создание функциональных органов управления – **приказов**.

Приказом называли органы центрального управления, также местные органы дворцового управления.

Поместный приказ ведал землевладениями феодалов, **Посольский** – внешней политикой, **Челобитный приказ** принимал и расследовал жалобы на имя царя.

В 1550–1556 годах осуществляются реформы в армии. Создается постоянное стрелецкое войско и принимается закон, регламентирующий вопросы формирования армии. С каждых 150 десятин бояре обязывались давать войску одного **вооружённого ратника** на коне. В 1551 году на большом церковном соборе царь предложил обширный проект церковных реформ, целью которых было приведение к порядку и единообразию религиозно-нравственной жизни народа и церковных обрядов.

В 1556 году были отменены **«кормления»** – система содержания должностных лиц (наместников, волостей и других) за счёт местного населения. С этих пор население стало платить общегосударственный налог. Рядом «уставных» царских грамот, данных различным областям, правительство отменяло управление наместников и передавало местное управление и суд в руки **старост**, избранных **посадскими людьми** (купцами, ремесленниками) и волостными крестьянами.

Избранная рада проводила реформы, рассчитанные на длительный период. Однако Иван IV стремился к немедленным результатам. При неразвитом аппарате государственной власти быстрое движение к централизации было возможно лишь при помощи террора. Иван IV разогнал Раду, что стало первым шагом на пути к **опричнине**.

Опричниной в Древней Руси называлось земельное владение, выделявшееся вдове князя. При Иване Грозном опричниной называлась часть государственных территорий, находившаяся в непосредственном управлении царя и служившая ему опорой в насаждении карательных мер с целью разгрома боярско-княжеской оппозиции и укрепления самодержавия. Специальные царские войска этого времени назывались **опричниками**.

В декабре 1564 года царь со всем семейством неожиданно покинул столицу. Остановившись в Александровской слободе, он обратился к народу с требованием расправы над изменниками по его «монаршему» усмотрению и учреждения опричнины. Это было условием его возвращения на трон.

К царю отправилась делегация духовенства и бояр с просьбой о возвращении и правлении «как ему угодно, по своей государевой воле». Иван возвратился в Москву в феврале 1565 года и огласил условия, на которых обратно принимал власть: изменников и ослушников предавать казни, их имущество брать в казну. С введением опричнины страна разделилась на две части: **земщину**, которая управлялась Боярской думой и приказами, и **опричнину**, в которой создава-

лась параллельная система органов управления и войско из 6000 опричников.

В опричнину были включены экономически наиболее развитые и стратегически удобно расположенные районы страны. На этих землях поселялись дворяне-опричники, их содержание входило в обязанности земства.

Сразу после учреждения опричнины начался кровавый террор по всей стране. Путь к централизации через опричнину для страны оказался трагичным.

Внешняя политика в XVI веке. Ливонская война. Основное направление внешней политики в середине XVI века – восток. Иван Грозный понимал важность присоединения богатых приуральских и приволжских земель и контроля над волжским путем. Но одной из важнейших задач была ликвидация угрозы со стороны казанских татар.

В 1552 году русское войско в 150 тыс. человек во главе с царём двинулось на Казань. После продолжительного обстрела из 150 пушек, подкопов, использования инженерных сооружений и кровопролитного штурма столица казанского царства пала.

В 1556 году было завоёвано Астраханское ханство, что означало включение в состав Московского государства всего многонационального Среднего Поволжья. Особо важным было признание зависимости Ногайской Орды от Москвы и, как следствие, присоединение Башкирии.

Эти победы благоприятно сказались на внешнеполитическом положении, так как лишили Крым-

ское ханство союзников и возможности для агрессии. Крымского хана активно поддерживала сильная в то время Османская империя.

К России отошел Волжский торговый путь, появилась возможность проводить свою политику на Кавказе.

После взятия Казани Россия присоединила к своей территории Астраханское ханство. Российские интересы при продвижении на Восток столкнулись с интересами сильного Сибирского ханства.

В 70-е годы XVI века в южную часть Западной Сибири вторгся хан Кучум. Угрожая русским владениям в Приуралье, он смог завоевать земли, принадлежавшие хантам и мансам. В 1582 году при поддержке правительства Ивана Грозного купцы Строгановы организовали поход на хана Кучума. Его возглавил казачий атаман Ермак Тимофеевич.

Значительно продвинувшись в глубь Сибири, Ермак нанёс несколько поражений войскам Кучума, но добиться полной победы Ермаку не удалось. После его гибели в 1585 году войско вынуждено было вернуться в Москву.

Однако Москва продолжала свой натиск на Сибирское ханство. Одерживая одну победу за другой, русские по мере продвижения в глубь Сибири строили города-крепости (Тюмень, Тобольск и др.).

В 1590-х годах, разбив татар, Москва присоединила к себе территорию и народы Западной Сибири.

В 1556 году Иван Грозный начал Ливонскую войну, которая длилась до 1583 года. Выход в Балтийское море был крайне необходим России для развития политических и торговых связей с Западной Европой.

Решить эту задачу можно было путем присоединения Прибалтики, для чего требовалось преодолеть сопротивление союза Ливонии, Швеции и Польши. Поводом для начала войны послужил отказ Ливонского ордена от уплаты дани России и заключение им военного союза с Литвой в 1557 году.

Начало войны для России складывалось удачно. Были взяты более 20 ливонских городов, пали Нарва и Юрьев. В 1561 году Ливонский орден распался.

В 1569 году образовалось единое Польско-Литовское государство, и России пришлось вести войну с коалицией сильных европейских государств. Ситуация усугубилась в результате предательства князя Андрея Курбского, который ранее командовал русскими войсками. Мешали противоречия внутри государства и постоянные набеги крымских татар.

В 1577 году Иван Грозный захватил почти всю территорию Ливонии, но не сумел добиться окончательной победы. В 1579 году польский король Стефан Баторий, перейдя в наступление, вернул себе Полоцк. Он же в 1581 году вторгся на территорию России, взял стратегически важную крепость Великие Луки и осадил Псков. Шведы захватили Нарву. Дальнейшее продвижение поляков в глубь России было остановлено героической обороной Пскова (жители города измотали противника, отбив 30 штурмов и совершив 50 удачных вылазок).

В 1582 году Россия подписала невыгодный Ям-Запольский мир, потеряв Ливонию и Полоцк. В 1583 году было заключено Плюсское перемирие со Швецией, и у России были отторгнуты города Нарва, Ям,

Копорье, Иван-город, побережье Финского залива. Ливонская война, длившаяся 25 лет, закончилась поражением России. Причиной этого поражения явилась экономическая отсталость государства.

РУССКАЯ КУЛЬТУРА КОНЦА XIII–XVI ВЕКОВ

После страшного разорения русских земель в результате нашествия Батые и последующих походов ордынских отрядов культура пришла в упадок. Положение усугублялось тем, что в качестве пленников в Орду угонялись прежде всего ремесленники, что вело к запустению городов, которые в средние века во всех странах являлись главными центрами развития культуры. Последствием нашествия стало исчезновение многих видов искусства и ремесла. Так, на много десятилетий прекратилось каменное строительство. Лишь в конце XIII века в Твери и Новгороде построили первые каменные церкви. Из них до наших дней сохранилась только церковь Николы на Липне под Новгородом. Сравнение её с великолепными храмами домонгольской Руси показывает, насколько уменьшилось мастерство строителей.

Однако именно сохранение и возрождение культуры стало одним из главных факторов духовного оживления русских людей в условиях ордынского ига.

Литература. Первым памятником художественной литературы после нашествия можно считать

«Слово о погибели Русской земли». До нас дошло лишь начало этого произведения. Призыв к самопожертвованию в, казалось бы, безнадежной борьбе со страшным врагом содержится в таких произведениях, как **«Повесть о разорении Рязани Батыем»**, **«Повесть о Меркурии Смоленском»** и др.

Как наказание за грехи оценивал нашествие татар видный писатель XIII века владимирский епископ Серрапион. Однако в его посланиях выражалась вера: если русские люди сумеют преодолеть свои грехи, то неминуемо и освобождение от ига.

Лишь после победы на Куликовом поле в литературе появились иные настроения. Первым откликом на битву стала поэма **«Задонщина»**, написанная под явным влиянием **«Слова о полку Игореве»**. Это говорит о преемственности в развитии литературы и сохранении традиций древнерусской культуры. Скорбя о погибших, автор **«Задонщины»** Софоний Рязанец воспевае их подвиг во имя Руси. В начале XV в. было создано **«Сказание о Мамаевом побоище»**. Оно стало наиболее популярным произведением о Куликовской битве. Восхищаясь подвигом воинов, **«Сказание»** преподносит победу в битве как торжество православия над его врагами.

В XV веке были созданы многие **известные жития русских святых – Сергия Радонежского, Стефана Пермского и др.**

Одним из наиболее ярких произведений XV века стало **«Хождение за три моря»** Афанасия Никитина. Тверской купец совершил путешествие в Индию в 1466–1472 годах. В своих записках он подробно рассказал о своих злоключениях, об увиденном и пере-

житом. Глубокой симпатией наполнены его описания жизни простых индийцев. Различие веры не мешало Никитину объективно воспринимать чужие нравы и обычаи. Однако мысли купца постоянно возвращались к положению на родине. «А Русскую землю Бог да сохранит. На этом свете нет страны, подобной ей, почему князья земли Русской не живут друг с другом как братья! Пусть устроится Русская земля, а то мало в ней справедливости», – такие слова записаны в конце «Хождения за три моря».

Создание единого государства способствовало появлению обширной публицистической литературы, главной темой которой стали пути развития страны. Многие публицисты конца XV – начала XVI века были сторонниками ересей, распространившихся в этот период в России. Они выступали против учения православной церкви по многим вопросам. Один из еретиков, дьяк Ивана III, видный дипломат Фёдор Курицын в стихотворении «**Лаодокийское послание**» высказал идею о свободе воли человека: «Душа самовластна, ограда ей вера». Для еретиков было характерно противопоставление тех, кто придерживался их учения, и всех остальных людей, как погрязших в невежестве и не заслуживающих ничего хорошего.

Церковные публицисты выступали против учений еретиков. Один из таких публицистов, монах Ермолай Еразм, в своих трудах выступил как выразитель настроений русского крестьянства. «Больше всего полезны пахари, их трудами создаются главнейшие богатства», – писал Ермолай Еразм. Он призывал ограничить власть бояр и дворян над крестьянами.

Однако главные вопросы публицистики лежали в плоскости путей развития государственности. Дворянин **Иван Пересветов в сочинении, предназначенном для Ивана Грозного**, выдвинул идею создания государства с безграничной властью правителя над его подданными. Однако управлять он должен был, держа в узде крупных землевладельцев, в интересах «простых воинов», то есть дворян. Идеи Ивана Пересветова, несомненно, отвечали представлениям Ивана Грозного о пределах царской власти.

С иными предложениями выступил **Андрей Курбский**, написавший после бегства в Литву **несколько произведений и посланий Ивану Грозному**. Он считал, что царь, если он хочет блага своей стране, должен править в согласии не только с боярами, но и с выборными от всех свободных сословий («всенародными человеками»). Иван Грозный в ответных посланиях Курбскому разоблачал крамолы бояр и доказывал, что именно их измены и становятся причиной гибели государства. Поэтому царь по своей воле, в которой выражается воля Бога, должен «казнить и миловать» любых своих подданных.

Книгопечатание. Важнейшим культурным событием XVI в. стало распространение книгопечатания. После изобретения Гуттенберга во всех европейских странах появились типографии. Первая печатная книга на славянском языке с кириллическими буквами была отпечатана в Кракове в конце XV в. В начале следующего столетия такие книги издавал западно-русский просветитель Франциск Скорина.

В Москве первые книги напечатали в 50-е гг. XVI в. Однако точные даты их издания, как и имена печатников, не сохранились. В 1564 г. священник **Иван Фёдоров** издал знаменитый «Апостол». **Этот год и считается годом начала русского книгопечатания.** В «Апостоле» не было ни одной опечатки. После отъезда Ивана Фёдорова в Великое княжество Литовское, где он продолжал издавать книги, в том числе напечатал **первую русскую азбуку и первую полную печатную Библию**, типография в Москве продолжала действовать.

Архитектура и искусство. В XIV в. во всех столицах княжеств и в других городах развернулось каменное строительство. Большим своеобразием отличалась архитектура Новгорода Великого. В XV в. новгородцы, предчувствуя скорое падение независимости своей республики, обращали свои взоры к старине, возводя храмы по образцу древнерусских построек. Этим как бы подчеркивалась особая роль Новгорода, его право на самостоятельность, которая обосновывалось древними традициями.

Одним из крупнейших центров архитектуры к середине XIV в. стала и Москва. Именно здесь при Иване Калите появились большие каменные храмы, а при Дмитрии Донском были возведены первые в Северо-Восточной Руси каменные стены вокруг Кремля. С тех пор Москву называют белокаменной. В конце XV в. Москва стала столицей всей Русской земли, и Иван III решил построить необычный Кремль. Под руководством итальянских мастеров была создана со-

временная кремлевская стена с башнями. Для своего времени это было выдающееся фортификационное сооружение, рассчитанное на длительную осаду.

Итальянских мастеров Иван III привлек для строительства новых соборов внутри Кремля. Главный храм Руси – Успенский собор – итальянец Аристотель Фиораванти создавал по образцу Успенского собора во Владимире.

В XVI в. в русской архитектуре возник национальный шатровый стиль. Наиболее выдающимися памятниками этого стиля стали церковь Вознесения в селе Коломенском и находящаяся недалеко от нее церковь Иоанна Предтечи в селе Дьякове. Символом России стал многоглавый Покровский собор «на рву» (храм Василия Блаженного). Он был возведен зодчими Постником Яковлевым и Бармой в 1554–1561 гг. в честь взятия Казани.

Во многих уголках России появлялись архитектурные сооружения, отличавшиеся своеобразием стиля. Так, на далеких Соловецких островах в монастыре при игумене Филиппе (будущем митрополите) был построен Преображенский собор, который создан в несколько иной архитектурной традиции, чем другие русские церкви.

В XVI в. вокруг многих городов были построены каменные стены. Наиболее известным создателем укреплений в России был Ф.С. Конь. Им построены стены Белого города в Москве, стены Смоленска и т.д.

«Золотым веком» русской иконописи стал конец XIV – начало XV в. Тогда жили и творили такие выдающиеся художники, как Феофан Грек и Андрей Рублёв.

Феофан Грек приехал на Русь из Византии. Он был мастером фресковой живописи. Его сюжеты характеризуются проникновением во внутренний мир образов.

Выдающийся художник, **монах Андрей Рублёв** также известен как мастер фресковой живописи. Однако наиболее прославленным его творением стала **икона «Троица»**.

В творчестве Рублёва отразилась эпоха национального подъема, вызванного Куликовской битвой.

В конце XV века прославленным мастером иконописи был Дионисий. Для его творений характерны тонкий рисунок, мягкий цвет и праздничное настроение.

РОССИЯ НА РУБЕЖЕ XVI–XVII ВЕКОВ. СМУТНОЕ ВРЕМЯ

Нарушив «старину», грубо поправ – казавшиеся безусловными – обычаи, растеряв во время опричнины результаты, достигнутые в ходе реформ 1550-х годов, власть обрекла себя на нестабильность.

Дестабилизации обстановки в России способствовали и случайные обстоятельства. Престол Ивана IV наследовал его сын **Фёдор**, человек набожный, но болезненный и малоспособный к решению государственных дел. От его имени правил **Борис Годунов**. Фёдор умер бездетным, а **царевич Дмитрий** (последний сын Ивана IV) погиб при загадочных обстоятельствах ещё раньше. Династия потомков Калиты прервалась, а вопрос престолонаследования стал формальной причи-

ной бурных событий этого периода, получившего в исторической науке название «Смутное время».

Кризис возник в 1598 году, когда встал вопрос о новом царе. В этой ситуации необходимо было согласовать интересы различных социальных групп. Политическая борьба и интриги претендентов на русский престол выдвинули в первые ряды Бориса Годунова. Впервые в истории он был избран на царство Земским собором. Борис Годунов был выдающимся государственным деятелем, чутко реагировал на многие новые веяния эпохи, но его политические воззрения носили отпечаток опричных времен.

Целью политики Годунова была стабилизация страны после опричных потрясений. Он сократил налоговое бремя, основал единственный порт допетровской Руси – Архангельск. Во внешней политике действовал расчётливо и решительно: заключив мир со Швецией и Речью Посполитой, Борис решительно обратился к делам на востоке. Началось строительство городов-крепостей на южных и юго-восточных границах страны – Воронежа, Ливена, Ельца, Белгорода, Оскола, Самары, Уфы, Саратова, Царицына. Усиливалось присутствие России в Сибири: была основана её русская столица Тобольск, а к началу XVII в. – окончательно разгромлен хан Кучум. Был заключён союз с Персией, под русское покровительство перешла Большая Ногайская Орда, появилась первая русская крепость на Северном Кавказе. Борис Годунов стал целенаправленно приглашать в Россию иностранных специалистов, послал нескольких дворянских детей учиться за границу, хотел даже основать университет.

Вместе с тем Борис ужесточил политику по отношению к крестьянству: повсеместно запрещался крестьянский выход, а в 1597 году был установлен пятилетний срок сыска беглых крестьян. Всё это закладывало основу для будущих потрясений.

Кроме того, Годунов чувствовал себя на троне не слишком уверенно и, опасаясь заговоров, поощрял доносы, затевал интриги, прибегал к открытым репрессиям. Однако стремление единолично властвовать не позволило Борису вовремя сделать необходимые уступки социально-политическим интересам различных общественных групп и сословий.

Полоса относительно спокойного развития событий была прервана страшным голодом 1601–1603 годов. Попытки организовать помощь голодающим привели к скоплению в столице огромного количества людей, которые тысячами погибали от голода. Катастрофическое положение заставило царя восстановить Юрьев день для крестьян провинциальных помещиков. Беглые крестьяне и холопы собирались в крупные отряды, против которых приходилось посылать войска. В 1603 году опять отменили Юрьев день. Колебания и нерешительность властей стали губительными для новой династии, которая не устраивала все сословия.

В это время в Польше объявился человек, выдававший себя за царевича Дмитрия, якобы спасшегося от рук наёмных убийц. Этим авантюристом, по мнению историков, был **Григорий Отрепьев** – бывший дворянин на службе бояр Романовых. Польско-литовская шляхта и часть русской знати поддержали самозванца, преследуя свои корыстные интересы.

Было собрано войско (вначале 4 тыс. человек, а по мере продвижения по территории России оно значительно возросло) из русских, бежавших в соседнюю страну, польских шляхтичей, казаков. В августе 1604 года **Лжедмитрий** (так стали его называть историки) перешёл границу и начал военные действия против Годунова.

Раздавая обещания, он везде встречал восторженный приём, а города сдавались без боя и присягали ему на верность. Правительственные войска таяли день ото дня и неохотно сражались с самозванцем. Сторонники Лжедмитрия появились и в Москве, даже в ближайшем окружении Годунова. Многие оппозиционные бояре готовы были признать объявившегося претендента законным царём. Помогла самозванцу и неожиданная смерть царя Бориса. 20 июня 1605 года состоялся торжественный въезд Лжедмитрия в Москву. Были убиты все родственники Годунова, в том числе его сын Фёдор.

Соглашаясь на правление Лжедмитрия, аристократия и столичное дворянство надеялись упрочить свое положение, но самостоятельная политика нового царя, его нежелание считаться с Боярской думой опрокинули все их планы. Падала популярность самозванца среди простого населения Москвы (особенно раздражало москвичей большое количество польской шляхты в окружении царя, а также его женитьба на Марине Мнишек). Всё это дало возможность группе бояр во главе с **Василием Шуйским** спровоцировать низы на восстание против Лжедмитрия. В мае 1606 года самозванец был убит, а после бунта, поднятого москвичами, оставшиеся в живых поляки спешно покинули Москву.

Боярский заговор и мятеж москвичей привели к тому, что на троне оказался один из вдохновителей заговора – **Василий Шуйский (1606–1610)**, заслуживший репутацию боярского царя. Он письменно заверил свое окружение, что наиболее важные судебные дела будут рассматриваться совместно с Боярской думой, обещал не подвергать опале бояр без согласия Думы. Эти заверения Шуйского стали первой попыткой построения государственной власти на основе ограничения самодержавия. Другие же слои не получили никаких выгод от перемены власти, и это не принесло успокоения обществу. Не только крестьяне и холопы, но и дворяне выступили против «неистинного царя».

В России началась гражданская война.

Самозванство вновь послужило удобной формой организации массового антиправительственного движения. Объявился новый самозванец – **Лжедмитрий II**. Центром движения становится Северская земля, поддержавшая в 1604 году первого самозванца. Представителем нового самозванца был Иван Болотников, назначенный «большим воеводой». Болотников прибыл в Путивль и стал одним из руководителей мятежников. Другим сторонником самозванца был И. Пашков.

Летом и осенью 1606 года войска Болотникова и Пашкова захватили большинство северских городов-крепостей. Рязанские, тульские, калужские дворяне большими отрядами переходили на сторону самозванца. Правительственные войска отступили на север, а осенью 1606 года оставили окрестности Калуги и Тулы. В октябре того же года войска Болотникова и Пашкова подошли к Москве. Однако сил для штурма

города оказалось недостаточно. Кроме того, в их лагере не было единства. Обращение Болотникова к «чёрному люду» столицы насторожило дворян и привело к глубокому разладу в его войске. 15 октября во время битвы в Замоскворечье на сторону Шуйского перешли дворяне во главе с Ляпуновым, а в декабре – отряды Пашкова. Впервые войска Болотникова были разбиты и отступили в Калугу, а затем в Тулу, где после длительной осады сдались под обещание не выдавать их обратно господам.

Победа правительственных войск оказалась недолговечной. Под началом Лжедмитрия II собралось разношерстное воинство: польская шляхта, сохранившаяся часть болотниковского войска, а также бояре Салтыковы, Черкасские, ростовский митрополит Филарет Романов, запорожские казаки и татары. Ряд побед позволил ему подойти к Москве и в начале июня 1608 года разбить лагерь у деревни Тушино (отсюда и прозвище Лжедмитрия II «тушинский вор»).

Сюда стали стекаться все недовольные правлением Шуйского. Началась долгая осада Троице-Сергиева монастыря. В стране оказалось две столицы – Москва и тушинская ставка Лжедмитрия, два правительства и два патриарха – законный Гермоген и Филарет – митрополит Ростовский, которого насильно привезли в Тушино и «нарекли» патриархом. Многие уезды и города неоднократно переходили из рук в руки.

Бессилие перед Смутой заставило царя обратиться за помощью к Швеции (Швеция и Польша тогда враждовали). Это стало для Польши удобным поводом начать открытые военные действия против России.

Осенью 1609 года польский король осадил Смоленск. В событиях Смутного времени появился новый фактор – иностранная интервенция. С помощью шведских войск воеводам царя Василия удалось нанести ряд поражений мятежникам и изгнать их из Тушина. Самозванец был уже не нужен полякам, которые вступили в прямые переговоры с русскими тушинцами.

Русское посольство договорилось с польским королем об избрании на московский трон королевича **Владислава (сына польского короля)**. Вскоре идея о призвании на русский трон Владислава нашла поддержку и в Москве. В июле 1610 года, после разгрома армии Шуйского под Смоленском, сам царь был свергнут и отправлен в монастырь. Власть временно перешла в руки Боярской думы (так называемой «**семибоярщины**»), которая поспешила предложить трон Владиславу при соблюдении следующих условий: не строить католических церквей, не назначать поляков на должности, сохранять существующие порядки и менять законы только с санкции Земского собора. После гибели Лжедмитрия II Тушинский лагерь распался, а в Москву вошел польский гарнизон.

Против поляков, засевших в столице, образовалось **Первое ополчение** во главе с Прокопием Ляпуновым. Несколько месяцев осады Кремля и Китай-города не привели ни к каким результатам, за исключением ссоры казаков и дворян. Казаки разогнали рязанских ополченцев. Так бесславно завершилась борьба Первого ополчения с польскими захватчиками.

В конце 1611 года формируется **Второе ополчение**. Призывы Троицкого монастыря, грамоты патриар-

ха Гермогена нашли патриотический отклик во многих городах северо-востока России. Благодаря пожертвованиям, собранным **нижегородцем Кузьмой Мининым**, Второе ополчение, которое возглавил **князь Дмитрий Пожарский**, было готово к новому походу на Москву. Подойдя к Москве, ополчение отказалось от сотрудничества с казаками, однако без их помощи не смогло добиться успеха. Договорившись с казаками, ополчение Пожарского не дало польским войскам, двигавшимся на помощь к Москве, соединиться с гарнизоном, засевшим в Кремле. Вскоре польский гарнизон сложил оружие.

После освобождения Москвы руководство ополчения разослало по всем землям России приглашения на **Земский собор (открылся в начале 1613 года)**. Это был **первый всесословный собор**. На нем присутствовали даже представители посадских людей и части крестьян. Собор избрал царем **Михаила Фёдоровича Романова**. Юный Михаил получил престол из рук представителей почти всех сословий России. При этом учитывалось, что **он был племянником Ивана Грозного**. Выбор определялся и чисто практическими соображениями: Михаил был политически нейтральной фигурой, не склонен к своеволию и **сыном** влиятельного политического и церковного деятеля – **патриарха Филарета**.

РУССКАЯ КУЛЬТУРА В XIV–XVI ВЕКАХ

Создание единого Русского государства, избавление от ордынского владычества привели к формированию национальной русской культуры, к небывалому культур-

ному взлёту страны. Главной темой культуры становится не только борьба с иноземными захватчиками, но и идея укрепления единого государства и царской власти.

Просвещение. Крупнейшим событием культуры середины XVI в. стало возникновение российского книгопечатания. В 1564 году в Москве на Печатном дворе Иван Фёдоров и его помощник Пётр Мстиславец напечатали первую русскую книгу «Апостол». В 1565 году был издан «Часословец» – книга для обучения грамоте.

Литература. Центральной темой в русской литературе XIV–XV веков была борьба против иноземных захватчиков. Выдающимся памятником литературы, рассказывающим о Батыевом нашествии, является «Повесть о разорении Рязани Батыем».

Знаменитыми произведениями, посвящёнными Куликовской битве, были «Задонщина» и «Сказание о Мамаевом побоище».

Патриотические мотивы звучат и в таком литературном жанре, как хождения. Тверской купец Афанасий Никитин в 1466 г. отправился с торговыми целями на Северный Кавказ, затем в Иран и Индию. Итогом наблюдений и размышлений русского купца стала книга «Хождение за три моря».

В XVI веке расширился круг литературных произведений различных жанров. Особое место в русской средневековой литературе занимал «**Хронограф**» – сборник занимательных сочинений по всемирной истории. Круг людей, близких к митрополиту Макарию, создал знаме-

нитые **Четьи минеи**. Под руководством Сильвестра был написан **Домострой**. В нём содержались наставления по ведению домашнего хозяйства, воспитанию детей.

Публицистика. В XVI веке появляется новый литературный жанр – публицистика. Одним из самых интересных публицистов XVI в. был Иван Семёнович Пересветов. В своих челобитных, адресованных Ивану Грозному, он предложил проекты реформ, укрепляющих самодержавную власть царя.

Вопрос о характере царской власти был основным в переписке между Иваном Грозным и князем Андреем Курбским.

Свои взгляды А.М. Курбский изложил в «Истории о великом князе московском» и посланиях Ивану Грозному. Он считал наилучшим вариантом государственной власти такую форму, когда монарх правит вместе с выборным органом. Иван IV в ответных посланиях отстаивал идею о божественном происхождении самодержавной власти и её неограниченном характере.

Зодчество. В конце XIII – начале XIV века на Руси возобновилось каменное строительство. В Твери был построен собор Спаса Преображения, в Новгороде – церковь Фёдора Стратилата и церковь Спаса на Ильине-улице, в Пскове был возведён каменный Кремль.

При Иване Калите в Московском Кремле строятся четыре каменных храма: Успенский и Архангельский соборы, церкви Ивана Лествичника и Спаса на Бору. В 1367 году началось строительство белокаменного Кремля.

Превращение Москвы в столицу в XV веке потребовало соответствующего изменения её облика.

Под руководством итальянцев русские мастера сложили из красного кирпича стены и башни Московского Кремля. Аристотель Фиораванти возводит величественный Успенский собор. Алевиз Новый возводит второй по величине кремлёвский храм – Архангельский собор. Марко Руффо и Пьетро Антонио Солари построили в Кремле Грановитую палату, которая предназначалась для торжественных приёмов и празднований. Псковскими мастерами был построен Благовещенский собор. Итальянский зодчий Бон Фрязин возвёл колокольню Ивана Великого.

В XVI в. под влиянием деревянного зодчества получает распространение шатровый стиль в архитектуре. Выдающимся памятником шатровой архитектуры стал храм Вознесения в селе Коломенском, воздвигнутый в 1532 году в честь рождения Ивана IV.

В честь взятия русскими войсками Казани строится Покровский собор. Его называют также храмом Василия Блаженного по имени знаменитого юродивого, погребённого у его стен. Этот удивительный по своей красоте храм строили русские мастера *Барма* и *Постник*.

Живопись. С XIV века начинается расцвет русской живописи. Большой вклад в её развитие внёс Феофан Грек, работавший сначала в Новгороде, а затем в Москве. Феофан Грек расписал церковь Рождества в Москве, Кремлёвский терем великого князя Василия I, создал фрески для Архангельского собора. Главное его творение – иконостас Благовещенского собора.

В конце XIV – начале XV в. в Москве складывается русская национальная школа живописи. Наиболее ярким её представителем был Андрей Рублёв. В 1405 году Андрей Рублёв вместе с Феофаном Греком и Прокором из Городца расписывал стены Благовещенского собора в Московском Кремле. В 1408 году он вместе с Даниилом Чёрным работал над фресками Успенского собора во Владимире, а затем они украсили фресками собор Троице-Сергиева монастыря. Самая известная работа Рублёва – икона «Святая Троица» – написана для иконостаса Троицкого собора.

Крупнейшим представителем московской школы живописи конца XV – начала XVI в. был Дионисий. Он написал часть икон и фресок Успенского собора Московского Кремля. Работы Дионисия отличаются утончённым рисунком, изысканным и нежным цветом, пронизаны настроением торжественной праздничности.

В период правления Ивана IV в религиозную живопись включались сюжеты, отражающие реальные исторические события. В середине XVI века в Москве была написана огромная икона-картина «Церковь воинствующая», посвящённая взятию Казани. На ней изображено торжественное шествие победоносного русского войска во главе с Иваном IV.

РОССИЯ ПРИ ПЕРВЫХ РОМАНОВЫХ. «БУНТАШНЫЙ ВЕК»

После преодоления Смуты социальное напряжение в обществе не только не исчезло, но усилилось.

Росли привилегии имущих, во всем проявлялось засилье бюрократии, стремительно развивалось холопство и крепостное право. По-прежнему было много причин для недовольства, не прекращались выступления обездоленных и обманутых.

Особенно обострилось положение при сыне царя Михаила – **Алексее**. С самого начала его царствования начались волнения посадского люда. В городах уже давно росло недовольство воеводами и приказными. Особое возмущение народа вызвало введение новой соляной пошрины, – цена на соль сразу подскочила вчетверо. Летом 1648 года в Москве вспыхнул **Соляной бунт**. Москвичи поднялись на начальников двух приказов – Л. Плещеева и П.Т. Траханиотова, их покровителей при дворе – царского воспитателя, боярина Б.И. Морозова и царского тестя И.Д. Милославского. Была подана челобитная царю. Разъяренная толпа кинулась на царскую свиту. Она требовала выдать ей ненавистных приказных и самого Морозова. Морозова царь едва уберёг от гибели, отослав его в дальний монастырь. С Плещеевым и Траханиотовым мятежная толпа расправилась, устроив самосуд. Соляной налог пришлось отменить, усилив сбор прямых налогов.

Старая посошная подать была заменена подворной. Прежде платили с «сохи», то есть с количества пахотной земли. Многие, чтобы платить меньший налог, старались сократить запашку. От этого страдали казна и хозяйство. Теперь подати стали брать не с земли, а с тяглых дворов, то есть с дворов крестьян и ремесленников. Число дворов записывалось в специальные переписные книги. Но денег государству всё равно не

хватало. Тем более что шла война с Польшей и Швецией, требовавшая больших расходов. Тогда стали прибегать к разным дополнительным мерам: несколько раз брали налог с доходов, увеличивали старые налоги, выпускали иноземные деньги по повышенной цене, налагая на них особое клеймо. Стали чеканить медные монеты, причём по цене серебряных.

Цены снова резко подскочили, и дело опять дошло до мятежа в Москве. Этот мятеж вошел в историю под названием **Медный бунт** (1662) и был жестоко подавлен. Однако чеканку медных денег пришлось прекратить.

Вершиной выражения кризисного состояния страны стало движение под предводительством Степана Разина. Степан Разин, донской казак, сумел объединить вокруг себя недовольные существующими порядками низы русского общества. Мятеж охватил невиданно огромное пространство – всё Нижнее и Среднее Поволжье, большую часть южных «украин». Выступление началось в 1667 году как поход за «зипунами» (добычей) на Нижнюю Волгу и Каспийское море, где разинцы грабили царские, купеческие суда, совершали набеги на персидские города. Вернувшись с богатой добычей на Дон, Разин приобрёл репутацию смелого и везучего атамана. Сюда потянулись толпы *голытьбы* (городской и сельской бедноты). Вскоре у Разина собралось до 7 тыс. человек, – это уже было целое войско.

В 1670 году он со своим войском снова пришел на Волгу и взял Царицын, затем Астрахань. Население сочувствовало казакам, даже стрельцы перешли

на сторону Разина. Взятые города были разграблены, в них – введено казачье управление.

Из Астрахани Разин пошел вверх по Волге, захватил Саратов и Самару. Если до сих пор мятеж был казачьим движением, то с этого момента он приобретает размах народной войны.

«Прелестные письма» (воззвания) Разина привлекли на его сторону тысячи крестьян, посадских людей, народы Поволжья.

Однако под Симбирском восставшие потерпели поражение. Разин бежал на Дон, где богатые казаки выдали его московским властям. Самое мощное народное антиправительственное выступление XVII века было подавлено.

Экономическое развитие. Для России XVII в. характерны различные социально-экономические тенденции, обусловленные, с одной стороны, развитием и укреплением крепостнической и барщинной системы хозяйства, изменениями внутренней структуры феодального землевладения, ведущими к консолидации господствующего сословия, а также окончательным установлением юридических норм крепостного права, а с другой, – развитием товарно-денежных отношений, заметным превращением ремесла в товарное производство, втягиванием многих районов страны в общие торговые связи, ростом купечества, появлением мануфактурного производства. Первые из названных процессов связывают XVII век с прошлым Средневековьем, а последние – ведут в будущее, превращая это столетие в начало новой истории России.

Новое в экономике страны заключалось прежде всего в становлении мелкотоварного производства, росте специализации районов. Самобытным в русской промышленности являлось применение крепостного труда на **мануфактурах** (пример того, как в экономике переплетались феодальные отношения с зачатками новых, буржуазных отношений). Мануфактуры появлялись прежде всего в тех областях, развитие которых определялось государственными потребностями, интересами царского двора. **Первые мануфактуры** возникли в чёрной металлургии (мануфактура Виниуса, 1636), затем в солеварении (Прикамье), кожевенном производстве.

В разных районах России стали проводиться ярмарки (самая крупная – Макарьевская, близ Нижнего Новгорода), т.е. места ежегодной торговли, куда стекались товары из разных областей страны. Были приняты **Торговый устав** (1653), определивший единую пошлину для купцов и отменивший ряд внутренних пошлин, и **Новоторговый устав** (1667), дававший льготы русским купцам во внутренней торговле.

Таким образом, в XVII веке заметно усилились экономические (торговые) связи между различными районами страны, развивались товарно-денежные отношения, что привело к складыванию **всероссийского рынка**.

Политическое развитие. Функционировавшая в XVII веке система центральных и местных органов власти и управления, их структура сложились в основном уже в XVI веке. Ключевые позиции во всех звеньях

государственного аппарата продолжали удерживать феодальная аристократия и верхушка служилого дворянства. В то же время в XVII веке наблюдалась тенденция усиления самодержавной власти, что было вызвано усложнением задач в области внутреннего управления, внешней политики, обеспечения обороноспособности. Социально-политическая база монархии в её стремлении к абсолютизму значительно расширилась – происходила постепенная консолидация господствующих сословий, опиравшаяся на сближение поместной и вотчинной форм землевладения, на завершение в середине XVII в. юридического оформления крепостного права. Новая царская династия сначала ограничивала, а затем и полностью запретила доступ в ряды служилого дворянства лицам из низших слоев общества.

Первая половина XVII в. – время расцвета сословно-представительной монархии, что в первую очередь было связано с деятельностью земских соборов. Они сыграли важную роль в преодолении последствий Смуты, в восстановлении и укреплении самодержавия. Новая династия использовала земские соборы для ликвидации сохранившихся пережитков раздробленности, остатков сепаратизма, для борьбы с политическими притязаниями боярской аристократии.

С установлением в стране относительного спокойствия монархия перестала нуждаться в земских соборах. Собор 1653 года, обсуждавший вопрос о воссоединении России с Украиной, оказался последним.

Абсолютистские черты монархии отразились и в **Соборном уложении 1649 года**, в котором власть и личность царя отождествлялись с государством.

Боярская дума постепенно превращалась из соправительствующего с царем представительного органа аристократии в высший бюрократический орган государственного аппарата. Возрастало значение **царской Ближней думы** – узкого круга приближенных царя, куда входили даже лица, не имевшие думных чинов. При Алексее Михайловиче Ближняя дума превратилась фактически в официальное учреждение – **Государеву комнату**. В 1682 году происходит ликвидация важнейшего боярского института – местничества.

Приказная система управления в XVII в. достигла наивысшего развития. Всего насчитывалось около 80 приказов, но постоянно действовали только порядка 40, а остальные создавались как временные, в связи с возникающими задачами управления. Приказная система характеризовалась отсутствием четкого разграничения ведомственных функций, соединением в них ведомственного принципа управления с административно-территориальным. Отношения между приказами были весьма запутанными, мешали вести государственные дела и создавали благоприятные условия для произвола приказных людей.

Происходили перемены в местном управлении. Завершилось изменение системы наместничества, основанной на принципе кормления. Наместников заменяли воеводами, ими назначали преимущественно дворян. Постепенно в их руках сосредоточилась вся административная, полицейская и судебная власть на местах.

Однако осознание во второй половине XVII в. необходимости реформирования системы управления не

было связано с отказом от старых форм государственного аппарата и заменой их новыми.

Внешняя политика России. Во внешней политике России XVII в. после Смуты можно выделить два периода. Первый охватывает царствование Михаила Романова. В это время силы страны были подорваны, она стремилась поднять свой внешнеполитический престиж, отвоевав хоть часть потерянных в Смутное время земель. Во второй половине XVII в. – царствование Алексея Михайловича и его преемников – внешнюю политику России отличали наступательный характер войн и значительные успехи. Самым крупным событием при Михаиле Романове стала Смоленская война (1632–1634), когда Россия неудачно пыталась вернуть Смоленск. **1 октября 1653 года в Москве собрался Земский собор (последний в полном составе в истории России), который принял решение о присоединении Украины к России.** 8 января 1654 года украинская Рада в городе Переяславль одобрила воссоединение Московской и Южной (или, как тогда говорили, Малой) России. Это означало войну с Речью Посполитой, которая закончилась подписанием перемирия (1656). С 17 мая 1656 года Россия уже находилась в состоянии войны со Швецией. По Кардисскому миру (1661) Россия ничего не теряла из того, что имела перед русско-шведской войной, но ничего и не приобретала. Война с Речью Посполитой продолжалась. Наконец, стороны вступили в длительные переговоры, которые завершились 30 января 1667 года Андрусовским перемирием, заключённым на 13,5

лет. Москва получила «на вечно» Смоленск, все украинские земли по левому восточному берегу Днепра и Киев – «временно» – на 2 года (но не вернула его 2 года спустя). Запорожье находилось в совместном управлении Москвы и Речи Посполитой, однако московское влияние там было сильнее. От претензий на Белоруссию Московии пришлось отказаться.

Глава II РОССИЙСКАЯ ИМПЕРИЯ

РОЖДЕНИЕ ИМПЕРИИ. ПЁТР I

Тяжёлые последствия Смутного времени заставили передовых людей задуматься о месте России в мире. В конце XVII в. наметились признаки серьёзного отставания в экономическом и культурном отношении от западных стран. Сложился общероссийский рынок, и купечество требовало отмены привилегий иностранцев во внутренней торговле. Укрепление самодержавия привело к усилению центральной власти и падению роли Земских соборов и Боярской думы. Создание регулярной армии тормозило наличие стрелецкого войска. Россия была отрезана от внешнего мира отсутствием выхода к морям. Решение этих задач стало основным условием прогресса. Весь ход истории, проблемы, стоящие перед Российским государством, предопределили необходимость будущих преобразований **Петра I**.

Царь Фёдор Алексеевич умер в 1682 году, и по причине его бездетности встал вопрос о наследнике престола. Из двух его братьев слабоумный Иван, которому было 15 лет, не мог занимать престол, а Петру – сыну от второго брака – исполнилось только 10 лет.

По решению патриарха Иоакима на царствование был провозглашён **Пётр**, до совершеннолетия которого государством должна была править его мать,

Наталья Кирилловна. Однако старшая сестра Ивана, властолюбивая и энергичная царевна Софья и подержавшие её бояре Милославские воспользовались недовольством стрельцов и подняли бунт против родственников Петра – бояр Нарышкиных. 15 мая 1682 года стрельцы, убив нескольких именитых сторонников Нарышкиных, посадили на трон обоих братьев. **Иван и Пётр** были провозглашены царями, а регентство было передано **царевне Софье**.

Пётр рос в подмосковном селе Преображенском. Будущий царь проявлял необыкновенную страсть к познаниям. Одаренный от природы, он окружил себя талантливыми, грамотными людьми.

Играя в военные игры, Пётр составил потешное войско, которое стало прототипом будущих настоящих гвардейских полков – Преображенского и Семёновского (по названию сёл).

В 1689 году Петру исполняется семнадцать лет, и становится понятным, что пришло время править молодому, сильному телом и умом, не знающему устали в работе российскому царю. Однако Софья и её фаворит В.В. Голицын решили организовать новое стрелецкое восстание. Августовской ночью 1689 года Петра предупредили о грозящей ему опасности, и он бежал из Преображенского в Троицкий монастырь. Окружённый верными войсками, он стал недостижим для Софьи. Понимая бесполезность борьбы, она отказалась от власти и была навечно заключена в Новодевичий монастырь.

Своё царствование Пётр начал с борьбы за выход в Азовское и Чёрное моря. В 1695 году он предпри-

нимает свой первый поход на крепость Азов. Отсутствие флота в составе русских войск не позволило этой компании стать удачной. Понимая это, царь зимой 1695–1696 годов в Воронеже создаёт верфи, на которых начинает строительство 30 фрегатов. Вторая осада закончилась победой. Взяв Азов, Пётр заложил и построил крепость Таганрог.

Весной 1697 года для переговоров с европейскими державами о заключении союза против Турции выехало Великое посольство, которое должно было посетить столицы ряда европейских государств. В составе свиты тайно присутствовал царь. В результате визита Пётр получил ясное представление о международной обстановке в этот период, своими глазами увидел европейские достижения в науке и технике, присмотрелся к новшествам в кораблестроении. Пришедшее летом 1698 года из Москвы известие об очередном стрельцком бунте вынудило царя вернуться в Россию.

Расформировав стрельцов, Пётр с 1699 года переходит к системе комплектования армии набором рекрутов – по одному человеку с определенного количества крестьян и посадских дворов. Это стало важнейшим шагом на пути укрепления оборонной мощи России.

В 1699 году Пётр осуществляет городскую реформу. Создаются органы самоуправления – ратуши в Москве и земские избы в провинциальных городах.

В 1701 году в Москве открытием Навигационной и Артиллерийской школ было положено начало созданию сети учебных заведений для подготовки военных специалистов.

Реформы Петра. Абсолютизм. С первых дней своего царствования Пётр стремился к концентрации власти в своих руках. Абсолютная монархия – это последняя форма феодального государства, возникающая в период зарождения капиталистических отношений. Основная её черта заключается в том, что глава государства является источником законодательной и исполнительной власти. Абсолютизм – форма правления, при которой власть принадлежит монарху.

Главным своим противником молодой царь считал духовенство. В 1721 году он **ликвидирует патриаршество и вводит Синод**, ставя дела религии под контроль светских чиновников. С 1722 года надзор за Синодом осуществлял обер-прокурор Синода. Это означало победу светской власти над духовной.

Пётр начинает формировать гибкий централизованный аппарат, который строго контролируется центральными органами власти.

В 1711 году был создан **Сенат** – верховный орган управления страной, высший распорядительный орган по судебным, финансовым, военным и зарубежным делам. Члены Сената назначались самодержцем. Для контроля и надзора за исполнением государственных законов и распоряжений в 1722 году во главе Сената была введена должность генерал-прокурора (был назначен П.И. Ягужинский). Он осуществлял контроль за деятельностью всех правительственных учреждений и доносил о злоупотреблениях должностных лиц центрального и местного аппарата.

В 1718 году **взамен приказов были созданы 12 коллегий**, которые ведали политическими, промыш-

ленными и финансовыми делами. Коллегии отличались от приказов структурой и функциями (президент, вице-президент, советники, ассессоры, секретари) и формировались из представителей дворянства.

Порядок рассмотрения дел в коллегиях был разработан **Генеральным регламентом**, на основе которого строился весь внутренний распорядок учреждения. В подчинении коллегий находились губернская, провинциальная и уездная администрации.

В целях укрепления власти на местах была проведена реформа системы местного самоуправления. В 1718 году страну разделили **на восемь губерний**: Московскую, Петербургскую, Киевскую, Архангелогородскую, Азовскую, Казанскую, Смоленскую, Сибирскую. Во главе губерний стояли губернаторы, наделенные всей полнотой административно-полицейской и судебной власти. **Губернии делились на провинции, а провинции на уезды, во главе которых ставились местные дворяне.** В 1719 году губернии были разделены на 50 провинций. Во власти губернаторов оставались функции управления городом и командование расквартированными в его пределах войсками. По остальным вопросам решения принимались коллегиями и сенатом.

Городское управление было сосредоточено в руках городских верхов. В 1702 году был создан **Главный магистрат**, который контролировал дела городских магистратов. Они избирались имущим населением для ведения внутригородских дел, сбора налогов и судебного делопроизводства при разбирательстве тяжб между горожанами.

В 1722 году был издан **указ о престолонаследии**, по которому император сам назначал преемника.

При Петре I сложился многочисленный дворянско-бюрократический аппарат. Консолидации возникшего чиновничьего дворянства способствовал **«Табель о рангах»**. Документ делил гражданские и придворные звания на 14 степеней. От фельдмаршала и генерала армии (в сухопутных войсках и на флоте) и канцлера (на гражданской службе) до самого нижнего, 14-го ранга – прапорщика и коллежского регистратора. «Табель о рангах» поставил на первое место не родовитость, а способности, образованность и деловые качества дворянина. Закон ликвидировал деление господствующего класса на сословия. Он способствовал выделению из среды неродовитого дворянства крупных государственных деятелей: генерала Ф.М. Апраксина, дипломатов П.Л. Толстого, И.И. Неплюева и др.

С 1721 года Пётр I стал именоваться императором, а Россия превратилась в империю. Этими титулами завершилось оформление русского абсолютизма.

КУЛЬТУРА РОССИИ В ПЕРВОЙ ЧЕТВЕРТИ XVIII ВЕКА

XVIII век стал веком перемен не только в экономике, социальных отношениях, но и в общественной мысли и культуре. Преобразования в России не могли быть успешными без повышения культурного уровня её граждан. Армии и флоту требовались военные специалисты, бюрократическому аппарату – образо-

ванные чиновники, а бурное развитие экономики потребовало большого количества специалистов с техническим образованием. Решение этих задач было возможно только при условии реорганизации системы обучения и ориентирования создаваемых учебных заведений на изучение точных и прикладных наук.

В 1714 году существующая сеть школ пополнилась цифирными школами в губерниях. Дети военных стали посещать школы при гарнизонах, а дети духовенства получали образование при епархиях.

Россия не имела собственных специальных учебных заведений. Пётр I вынужден был для получения образования отправлять дворянскую молодежь за границу. Необходимо было создать систему светского образования. Начало было положено в 1701 году открытием Артиллерийской школы. В 1712 году была открыта Навигационная школа, в 1707 году Медицинское училище. В 1725 году – по инициативе Петра I – были созданы Петербургская Академия наук и Университет для подготовки научных кадров.

В России создается сеть типографий для печатания отечественных научных и технических книг. За первую четверть века удалось издать более 600 новых работ. Было положено начало изданию периодической литературы.

В 1703 году в Москве начали печатать «Ведомости о военных и иных делах», где сообщались новости внутренней и зарубежной жизни. Появляется учебная литература («Букварь» Ф. Поликарпова, «Арифметика» Л. Магницкого). В 1708 году по указанию Петра книги гражданского содержания стали печатать упрощённым

шрифтом. В 1717 году было издано «Юности честное зеркало, или Показание к житейскому обхождению...», в котором были даны свод знаний о правилах хорошего тона, азбука, правила произношения и арифметика.

Для пропаганды научных знаний в 1719 году в Петербурге был открыт первый естественно-исторический музей – Кунсткамера.

Практические потребности государства обусловили возрастание интереса к естественным наукам. Были организованы многочисленные географические экспедиции, в результате которых были исследованы и описаны Камчатка, Сибирь, Дальний Восток (экспедиции Ф.И. Соймонова, В. Беринга, А.И. Чирикова). Это время ознаменовалось развитием горного дела, металлургии, военной техники.

Освободившаяся от влияния церкви литература петровского времени сохраняет старые формы, но наполняется новым содержанием. Чисто светские сюжеты отвечают запросам современников в таких произведениях, как «История о российском матросе Василии Кариотском и о прекрасной королеве Ираклии Флорентийской земли», «История об Александре, российском дворянине», «История о российском купце Иоанне и о прекрасной девице Элеоноре».

Архитектурное русское искусство обрело светский характер, появились новые формы и стиль. Принципы нового зодчества были воплощены при строительстве Петербурга. Городские здания теперь несут сплав русских художественных традиций и элементов архитектуры западных стран, – название ему русское или петровское «барокко».

Важнейшие архитектурные памятники, сооруженные в это время, – Летний дворец Петра I, Петропавловский собор, здание Двенадцати коллегий, Меншиков – дворец на Васильевском острове. С именами архитекторов Д. Трезини, М. Земцова, Дж.-М. Фонтана, Г. Федея связано формирование стиля барокко в русской архитектуре. Строительство столицы осуществлялось по заранее разработанному плану.

В Москве строятся монументальное промышленное здание Арсенала в Кремле и здание Суконного двора. Здесь работает выдающийся русский архитектор И.П. Зарудный.

Живопись петровского периода представлена работами Андрея Матвеева и Ивана Никитина. На их картинах – светские сюжеты и портреты современников, написанные маслом.

ЭПОХА ДВОРЦОВЫХ ПЕРЕВОРОТОВ (1725–1762)

«Эпоха дворцовых переворотов» в России датируется периодом с 1725 года по 1762 год. За шестнадцать лет после смерти Петра I (1725 год) в России сменилось пять монархов. Затем началось двадцатилетнее правление императрицы **Елизаветы Петровны**, которая пришла к власти в результате *дворцового переворота* 25 ноября 1741 года. После её смерти в 1761 году престол, по завещанию императрицы, перешёл к **Петру III**. Однако через полгода он был свергнут в результате дворцового переворота 28 июня 1762 года.

Это был последний дворцовый переворот в XVIII веке. Всего за 37 лет в России произошло 5 дворцовых переворотов.

Эпоху дворцовых переворотов историки называют «эпохой временщиков». В эту эпоху престол занимали женщины и дети. **Временщики** или **фавориты** играли при них значительную роль. В указанный период престол стал объектом борьбы различных придворных группировок. Исход этой борьбы зависел от позиции **гвардии**. Именно гвардейские полки после смерти Петра I возвели на престол его жену **Екатерину Алексеевну**. Однако фактическая власть оказалась в руках Александра Меншикова. Чтобы уменьшить влияние Меншикова и примирить враждующие группировки в 1726 году был создан **Верховный тайный совет**. Этот совет взял на себя функции государственного управления. Однако Меншиков сохранил своё влияние и в начале правления **Петра II** (внука Петра I).

Пётр II стал императором в тринадцать лет. Согласно завещанию Екатерины I Алексеевны, он должен был обвенчаться с дочерью временщика – Марией Меншиковой. Однако сам Меншиков вскоре заболел. Этим воспользовались князья Долгорукие – представители старой боярской аристократии. Пётр II оказался под их влиянием, а Меншиков вместе с дочерьми был отправлен в ссылку. Невестой Петра II была объявлена Екатерина Долгорукая. Однако в 1730 году во время подготовки к свадьбе пятнадцатилетний император умер от оспы.

После смерти Петра II верховники (т.е. члены Верховного тайного совета) решили пригласить на

российский престол племянницу Петра I **Анну Иоанновну**. В 1710 году она была выдана замуж за герцога Курляндского. Приглашая на престол Анну Иоанновну, верховники предприняли попытку ограничить самодержавие в интересах аристократии. С этой целью они предложили Анне Иоанновне подписать условия («**кондиции**»), которые ограничивали её власть. Однако политика верховников не нашла поддержки широких слоёв дворянства. Это позволило новой императрице разорвать подписанные ею «кондиции». Верховный тайный совет был упразднён. При Анне Иоанновне дворянство получило значительные льготы. Однако высшие государственные посты оказались в руках иностранцев. Засилье иностранцев привело к разграблению страны, к истощению государственной казны, к усилению эксплуатации народа. Недовольство русских дворян подавлялось репрессиями. Первым лицом в государстве при Анне Иоанновне был её фаворит – немец **Эрнест Иоганн Бирон**. После смерти императрицы в 1740 году он стал регентом и фактическим правителем России при двухмесячном императоре **Иване VI Антоновиче**. Однако правление Бирона продолжалось недолго. Через три недели он был арестован и отправлен в ссылку. Регентство перешло к **Анне Леопольдовне** – матери Ивана VI Антоновича. Однако ведущая роль в государстве по-прежнему принадлежала немцам.

Конец власти иностранцев в России положило воцарение **Елизаветы Петровны** (дочери Петра I и Екатерины I). Произошло это в ноябре 1741 года в результате очередного дворцового переворота. На сме-

ну иноземцам пришли русские вельможи. Елизавета Петровна мало занималась государственными делами. Управление государством перешло в руки её фаворитов – братьев Разумовских, Шуваловых, Воронцовых. Целью своего царствования Елизавета Петровна провозгласила возвращение к порядкам её отца, Петра I Великого. Главным событием внешней политики при Елизавете было участие России в Семилетней войне, которая началась в 1756 году. Россия принимала участие в ней на стороне Австрии и Франции против Пруссии. Однако преемник Елизаветы, император **Пётр III**, немедленно прекратил войну и заключил союз с Пруссией.

Пётр III был внуком Петра I по материнской линии. Его мать Анна Петровна была выдана замуж за герцога Голштинского. До 14 лет Карл Петр Ульрих (имя Петра III до принятия православия) жил в Голштинии. Он не любил русских и не уважал верований и обычаев православной церкви. Пётр III был поклонником прусского короля Фридриха II. В русской армии он стремился ввести прусские порядки. Это вызывало недовольство среди гвардейских офицеров. За время правления Петра III (а продолжалось оно всего 6 месяцев) было издано 192 указа. Однако большую часть времени император проводил в кутежах. Любимым его занятием была игра в куклы. Очень скоро непродуманная политика Петра III и его личное поведение (особенно грубое обращение с женой Екатериной) вызвали всеобщее недовольство. Екатерине грозило заключение в монастырь, поскольку Пётр III решил жениться на одной из *фрейлин*. Именно поэтому Ека-

терина поддержала заговор гвардейских офицеров против своего мужа. В ночь на 28 июня 1762 года произошёл дворцовый переворот. Пётр III вынужден был подписать отречение от престола, и через несколько дней он был убит. Императрицей была провозглашена его жена **Екатерина II**.

В условиях частых дворцовых переворотов не могло идти речи о проведении крупных реформ, как это было в царствование Петра I. Менее энергично в эту эпоху решались Россией и внешнеполитические задачи. Вместе с тем внутренняя политика была направлена на расширение прав и привилегий дворянства. Это достигалось за счёт ограничения прав и регламентации жизни крестьян. При Анне Иоанновне был отменён *майорат*, введённый при Петре I. При Елизавете Петровне *помещики* получили право распоряжаться не только землёй, но и личностью и имуществом **крестьянина**. При Петре III дворяне были освобождены от обязательной государственной и военной службы. Однако «золотой век» русского дворянства приходится на годы правления Екатерины II.

ПРАВЛЕНИЕ ЕКАТЕРИНЫ II (1762–1796)

Правление Екатерины II вошло в историю России как время «*просвещённого абсолютизма*». Среди русских царей Екатерина II выделялась образованностью и начитанностью. Она обладала государственным умом и умело подбирала своих помощников.

В царствовании Екатерины II можно выделить два периода: период «просвещённого правления» (1762–1789 годы) и период «реакционного курса» (1789–1796 годы).

С первым периодом связано увлечение Екатерины II идеями западноевропейских философов-просветителей. В эти годы она ведёт переписку с Дени Дидро, Франсуа Мари Вольтером, Жан Лерон Д'Аламбером, которых не жалует французский король. В России издаются их сочинения. Под влиянием идей просветителей, которые важную роль отводили Закону, Екатерина II решает созвать **Уложенную комиссию**. Эта комиссия должна была выработать Закон, который обеспечил бы процветание государства и поданных. Сама Екатерина работает над составлением **Руководства** для депутатов Уложенной комиссии. Это руководство получило название «**Наказ**». В основу его было положено сочинение Шарль Луи Монтескьё «О духе законов». Заседания Уложенной комиссии начались в июле 1767 года. В работе Уложенной комиссии принимали участие представители всех сословий, кроме духовенства и крепостных крестьян. Однако выработать Закон комиссия оказалась не в состоянии и была распущена в конце 1768 года.

Первый период правления Екатерины II характеризуется также и активной реформаторской деятельностью императрицы. Её политика в экономической сфере, в области культуры и просвещения носила прогрессивный характер. Время Екатерины II – это время расцвета русской литературы и журналистики, живописи и архитектуры.

Однако социальная политика Екатерины II была направлена на укрепление крепостнического строя. Положение крепостных при Екатерине II уже мало отличалось от положения рабов. В эти годы процветала торговля крестьянами. Их можно было проиграть в карты, безвинно наказывать. Указ 1765 года разрешал помещикам ссылать своих крестьян на каторгу в Сибирь. В 1767 году был издан указ, который запрещал крестьянам подавать жалобы императрице на своих помещиков. Вместе с тем царствование Екатерины II стало «золотым веком» русского дворянства. В 1785 году была издана **Жалованная грамота дворянству**, которая законодательно закрепила широкие права и привилегии дворянского сословия. Дворяне освобождались от обязательной службы, личных *податей*, телесных наказаний. **Имения** объявлялись полной собственностью помещиков. Дворяне получили право заводить собственные фабрики и заводы. В этом же году была издана и **Жалованная грамота городам**, которая определяла права и обязанности городского населения и систему управления в городах.

Другие реформы Екатерины II были направлены на централизацию и унификацию органов управления в центре и на местах. При Екатерине II была ликвидирована автономия Украины (1764), осуществлена секуляризация церковных земель (1763–1764), проведена **Губернская реформа** (1775).

На первый период правления Екатерины II приходится **Крестьянская война** под предводительством **Емельяна Пугачёва**, который объявил себя «императором Петром III». Крестьянская война началась в

1773 году и получила широкий размах. Восставшие выступили против крепостнических порядков. Против отрядов Пугачёва были направлены правительственные войска. В 1775 году восстание было жестоко подавлено. Зажиточные казаки выдали Пугачёва властям. Он был отправлен в Москву в деревянной клетке и там казнён.

Второй период правления Екатерины II характеризуется реакционным политическим курсом. Екатерина II, как и другие европейские монархи, была напугана революционными событиями 1789 года во Франции. В результате в России были запрещены сочинения французских просветителей, ужесточена цензура, а затем последовали аресты **русского просветителя Николая Ивановича Новикова** и **первого русского революционера Александра Николаевича Радищева**. Екатерина II поддерживает реакционных французских эмигрантов и включается в активную борьбу против революционной Франции. В 1792 году были разорваны дипломатические отношения с Францией и запрещён ввоз французских товаров в Россию.

Характеризуя правление Екатерины II, нельзя не отметить успехи внешней политики России во второй половине XVIII в. Эта политика была направлена на расширение границ Российской империи. Успех этой политики во многом был обусловлен талантом таких **русских полководцев, как Пётр Александрович Румянцев, Александр Васильевич Суворов, Фёдор Фёдорович Ушаков и др.** При Екатерине II Россия вела войны с Турцией, Польшей и Швецией. В результате русско-турецких войн (1768–1774 годы и

1787–1791 годы) в состав Российской империи был включён Крым и обширные земли между Днепром и Днестром. В результате трёх разделов Польши между Австрией, Пруссией и Россией (1772, 1793, 1795) в состав России вошли Литва, Белоруссия и Западная Украина. Во второй половине XVIII в. русские землепроходцы начинают осваивать Северную Америку. За счёт территориальных приобретений в годы правления Екатерины II численность населения России увеличилась в два раза и составила к концу XVIII в. 36 млн. человек. В целом успехи внешней политики Екатерины II способствовали усилению позиций России на международной арене.

КУЛЬТУРА РОССИИ ВО 2-Й ПОЛОВИНЕ XVIII ВЕКА

В конце XVIII века процесс развития русской культуры вступает в новую стадию развития. Формируется национальная культура, многовековой процесс накопления знаний входит в стадию формирования наук, складывается литературный русский язык, появляется национальная литература, увеличивается количество печатных изданий, строятся шедевры зодчества, развиваются живопись и скульптура.

Старые церковные и сословные школы перестали удовлетворять потребность в количестве и качестве образованных граждан. С 1780-х годов правительство начинает создание общеобразовательных учебных заведений. В 1786 году, согласно «Уставу народных учи-

лиц», были учреждены главные народные училища с четырьмя классами в губернских городах, а в уездных городах – малые народные училища с двумя классами. Увеличилось число сословных школ для образования дворян. Выдающимся деятелем в сфере образования был И.И. Бецкий. Кроме народных училищ, он создал училище при Академии художеств, Коммерческое училище, медсестринское отделение при Смольном институте благородных девиц.

Главным центром научной деятельности была Академия наук. В целях развития высшего образования в России **12 января 1755 года был открыт Московский университет** с двумя гимназиями, который стал центром русского просвещения. В отличие от европейских университетов образование в нём было бесплатным для всех сословий (кроме крепостных крестьян). В 1773 году открывается Горное училище в Петербурге. Создание сети высших учебных заведений потребовало издания новых учебников. Их разработкой занимались Академия наук и Московский университет. Выдающуюся роль в развитии отечественной науки сыграл **Михаил Васильевич Ломоносов** – разносторонне одаренный ученый, поэт, историк и естествоиспытатель.

Особое развитие в XVIII веке получили естественные науки. В 20–50 годы XVIII века Академия наук организовала Великую северную экспедицию для исследования северо-востока Азии, Северного Ледовитого океана и северо-запада Америки.

В 60–80 годы было выполнено комплексное исследование севера европейской части России. Важ-

нейшие географические открытия были сделаны С.И. Челюскиным, С.Г. Мапыгиным, братьями Лаптевыми. В. Беринг и А.И. Чириков прошли между Чукоткой и Аляской, открыв пролив между Америкой и Азией.

Во второй половине XVIII века наблюдается взлёт технической мысли. И.И. Ползунов впервые разработал проект универсального парового двигателя. И.П. Кулибин создал проект одноарочного моста через Неву, изобрёл прожектор, лифт, протезы для инвалидов.

Литература этого периода представлена тремя направлениями. **Классицизм** представляет творчество А.П. Сумарокова (трагедия «Дмитрий Самозванец», комедия «Опекун»). **В романтическом стиле** пишет Н.М. Карамзин («Бедная Лиза»). **Художественно-реалистическое направление** представлено Д.И. Фонвизинным (комедии «Бригадир» и «Недоросль»).

В 1790 году была издана **книга А.Н. Радищева «Путешествие из Петербурга в Москву»**, содержащая протест против крепостного права.

В архитектуре господствовал стиль «русского барокко», отличавшийся особой роскошью. Это был сплав европейского классицизма и отечественных архитектурных традиций. Крупнейшими зодчими этого направления были В.В. Растрелли в Петербурге и Д.В. Ухтомский в Москве. Стиль классицизма в Петербурге представляли Д. Кваренги, Н.А. Львов и Ч. Камерон. В Москве в стиле классицизма строили В.И. Баженов и М.Ф. Казаков.

Русская живопись совершенствуется в традиционном портретизме (работы Ф.С. Рокотова, Д.Г. Левицкого, В.Л. Боровиковского). М. Шибанов положил

начало жанровой живописи. Родоначальники пейзажной живописи – С.Ф. Щедрин и Ф.Я. Алексеев. Первые картины в историческом жанре были созданы А.П. Лосенко.

Замечательные творения создаёт мастер скульптурного портрета Ф.И. Шубин. М.И. Козловский стал родоначальником русского классицизма в скульптуре.

ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА 1812 ГОДА

XIX век в истории России начался новым дворцовым переворотом. В ночь на 12 марта 1801 года был убит император **Павел I**. Он взошёл на престол в 1796 году после смерти Екатерины II. Однако его царствование было коротким. Внутренняя и внешняя политика Павла I вызвала недовольство дворянства. При дворе сложился заговор против императора. Об этом заговоре знал старший сын императора Александр Павлович. Он дал согласие на дворцовый переворот с условием, что низложенный император останется жив. Тем не менее Павел I был убит, и на престол вступил **Александр I**. После своего воцарения Александр выслал из столицы участников заговора, не простив им смерти отца.

На время правления Александра I приходится крупнейшее событие русской истории – **Отечественная война 1812 года**. Этой войне предшествовало участие России в коалиционных войнах против наполеоновской Франции. В 1805 году Россия вступила в войну с Наполеоном в союзе с Австрией и Англией.

Однако союзные войска потерпели поражение под Аустерлицем. В 1806 году сложилась новая антинаполеоновская коалиция (Россия, Англия, Пруссия). В 1807 году в сражении под Фридландом русская армия снова потерпела поражение. Александру I пришлось вступить в переговоры с Наполеоном. В результате между Россией и Францией был заключён Тильзитский мирный договор (1807). По этому договору Россия должна была присоединиться к «континентальной блокаде» Англии, т.е. прервать все торговые отношения с Англией. Это было невыгодно России, поскольку Англия была главным её торговым партнёром. Поэтому континентальная блокада постоянно нарушалась со стороны России. Это привело к обострению русско-французских отношений. В 1810 году Наполеон открыто заявил о своём стремлении к мировому господству. К этому времени в Европе только Россия и Англия сохраняли свою независимость. Чтобы подчинить Россию, Наполеон стал готовиться к новой войне.

12 июня 1812 года «Великая армия» Наполеона вторглась в пределы России. Она насчитывала 450 тыс. человек. Численность русских войск составляла 217 тыс. человек. Они были разделены на три армии, которыми командовали генералы Михаил Богданович Барклай-де-Толли, Пётр Иванович Багратион и Александр Петрович Торماسов. Численное превосходство противника заставило русских генералов избрать тактику арьергардных боёв. Армии Барклая и Багратиона стали отступать к Смоленску. Наполеон поставил перед собой цель разбить эти армии поодиночке. Однако он не достиг этой цели. В конце июля русским армиям

удалось соединиться в Смоленске. Однако после тяжёлого сражения с французами они были вынуждены оставить город. Наполеон занял разрушенный и сожжённый Смоленск и предложил Александру I подписать мир. Однако он не получил ответа от русского императора и принял решение наступать на Москву.

В это время **главнокомандующим** русской армии был назначен **Михаил Илларионович Кутузов**. Под давлением общественного мнения Кутузов принимает решение дать сражение Наполеону у **села Бородино**. Бородинское сражение началось рано утром 26 августа и продолжалось более 12 часов. В результате сражения обе армии понесли тяжёлые потери: французы потеряли на поле боя свыше 50 тыс. чел., а русские – свыше 40 тыс. Однако Наполеон не смог разгромить русскую армию. На следующий день Кутузов отдал приказ отступить к Москве. 1 сентября в деревне Филя под Москвой состоялся военный совет. На обсуждение был поставлен вопрос: дать сражение под Москвой или оставить её. Мнения разделились. Кутузов принял решение оставить Москву, чтобы сохранить армию. Вместе с армией Москву покинула и половина её жителей (100 тыс. человек из 200 тыс.). Оставив Москву, русская армия двигалась сначала по Рязанской дороге, а затем свернула на Калужскую дорогу. Благодаря такому манёвру французы потеряли из виду русскую армию. Кутузов остановился у села Тарутино в 80 км от Москвы и стал готовиться к контрнаступлению.

Наполеон, заняв Москву, вновь предложил Александру I заключить мир. Однако русский император отказался вступить с ним в переговоры. Французская

армия находилась в Москве 36 дней. Когда Наполеон вошёл в Москву, в городе начались пожары. Москва горела 6 дней. Погибло три четверти городских построек. Пожар уничтожил и провиантские склады. В результате французская армия оказалась без продовольствия и тёплой одежды. В начале октября Наполеон решил уйти из Москвы. Французская армия двинулась по Калужской дороге, но была остановлена армией Кутузова. После сражения у Малого Ярославца (12 октября 1812 года) Наполеон решил отступать по Смоленской дороге, где его ожидали сожжённые и разграбленные сёла. Французы отступали под постоянными ударами казаков и партизан. Кутузовская армия двигалась параллельно наполеоновской. Огромные потери французы понесли при переправе через реку Березина (14–16 ноября). Наполеон бросил свою армию и тайно уехал в Париж. «Великая армия» Наполеона перестала существовать. Из России на родину вернулось не более 30 тыс. человек. 25 декабря 1812 года Александр I издал Манифест об окончании войны.

В ходе войны 1812 года Россия отстояла свою независимость и территориальную целостность. Для русского народа эта война стала освободительной, т.е. Отечественной. В ней приняли участие не только кадровая армия, но и широкие народные массы. Во многих русских городах были сформированы народные ополчения, которые использовались для усиления армии. В тылу у французов действовали партизаны. Многие партизанские отряды были организованы крестьянами, которые покидали свои дома и уходили в лес. Таким образом, победа над Наполеоном стала

возможна во многом благодаря героизму, патриотизму и мужеству простых русских людей.

После изгнания французов из России борьба с Наполеоном не закончилась. Французский император по-прежнему держал в повиновении почти всю Европу и стал готовиться к новой войне против России. В 1813–1814 годах был предпринят заграничный поход русской армии. Его главная цель заключалась в освобождении европейских народов от французского господства. Только это гарантировало России безопасность от новой агрессии Наполеона. В январе 1813 года русские войска вступили на территорию Польши и Пруссии. Вскоре Пруссия заключила союз с Россией. Позже к этому союзу присоединились Австрия, Англия и Швеция. В октябре 1813 года под Лейпцигом произошло сражение, названное «битвой народов». В нём приняли участие почти все страны Европы. Наполеон потерпел поражение. Это привело к освобождению всех германских государств. В январе 1814 года союзные войска вступили на территорию Франции, а в марте пал Париж. Наполеон был лишён престола и отправлен на остров Эльба. Французский престол вновь заняли Бурбоны. Франция возвращалась к своим прежним границам.

КУЛЬТУРА РОССИИ ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЫ XIX ВЕКА

Первая половина XIX века стала временем мощного культурного подъема в России, который опирался на солидный фундамент, заложенный в XVIII веке.

Наполеоновские войны и последующее активное участие Российской империи в европейской политике резко сблизили Россию с Европой. К колоссальному подъему национального самосознания привела война 1812 года. В первой половине XIX века под сомнение были поставлены вековые устои русской жизни – самодержавие и крепостничество. В русском образованном обществе возникают оппозиционные и революционные течения.

Эти годы были временем бурных религиозных и философских исканий. В образованном обществе появляются тайные кружки, члены которых занимались нравственным самосовершенствованием, филантропией, просветительством. В эпоху Александра I оживилась деятельность масонских обществ и многочисленных народных сект (молокан, духоборов, хлыстов и др.) В первой половине XIX в. всё заметнее становилась деятельность подвижников православной церкви. Особо были известны своей мудростью и праведной жизнью Серафим Саровский (1760–1833 годы), старцы Оптиной пустыни – маленького монастыря под Калугой.

В 1830–40-е годы идейная жизнь России находилась под сильным влиянием немецкой классической философии. Особенно популярно было учение Гегеля, его теория о закономерном и непрерывном развитии природы и общества. Вторая четверть XIX века стала для русского общества временем самопознания, размышлений о том, что такое Россия, каково её место в мире.

Просвещение и наука. В начале XIX века просвещение было признано важнейшим направлением

государственной политики. Было создано Министерство народного просвещения, которое встало во главе российской учебной системы. Развитие просвещения в это время определялось прежде всего потребностями государственных учреждений, преобразованных Александром I, а для работы в них требовалось, главным образом, университетское образование. Поэтому в начале XIX в. был основан целый ряд университетов: Виленский (после польского восстания 1830 года он был закрыт, а в Киеве открылся университет святого Владимира), Дерптский, Харьковский, Казанский, Петербургский.

Были основаны специальные высшие учебные заведения, учреждение которых связывалось с техническими и хозяйственными потребностями страны. В первой половине столетия в этой сфере было сделано немало: появились Технологический институт в Петербурге, Горный и Межевой институты в Москве и др.

Увеличилось число гимназий – средних учебных заведений для дворян. Образцовыми средними учебными заведениями были лицеи – питомники будущих государственных деятелей. Особенно прославился Царскосельский лицей, из которого вышли А.С. Пушкин, будущий министр иностранных дел князь А.М. Горчаков и др. Большую роль в распространении просвещения играли и духовные семинарии. Их воспитанниками были многие выдающиеся деятели, например, М.М. Сперанский. Начальное образование детям низших сословий давали приходские и уездные училища. Особые школы для государственных крестьян учреждались в ходе реформы графа П.Д. Киселёва.

Просвещение – великое благо, однако оно подчас грозило обернуться для правительства источником вольнодумства и протеста. Поэтому государственная политика по отношению к просвещению испытывала непрерывные колебания. При Александре I была введена преемственность между училищами различных уровней, университетам была дана автономия; при Николае I учебные заведения разных ступеней были обособлены друг от друга и предназначены для различных сословий; автономия университетов фактически была сведена на нет.

Развитие просвещения создавало почву для подъёма науки. В первой половине XIX века создаётся ряд научных обществ – Русское географическое общество, Общество любителей российской словесности и др. Переворот в геометрии произвели исследования Н.И. Лобачевского. Больших успехов в медицине достиг хирург Н.И. Пирогов. Химик Н.Н. Зинин разработал теорию синтеза анилина, употребляющегося для закрепления краски в текстильной промышленности. Физик Б.С. Якоби сконструировал первый практически пригодный электромотор. Мореплаватели И.Ф. Крузенштерн и Ю.Ф. Лисянский совершили первое русское кругосветное путешествие (1803–1806), а Ф.Ф. Беллинсгаузен и М.П. Лазарев в 1819 г. открыли Антарктиду.

Огромный шаг вперед в первой половине XIX века был сделан в познании и осмыслении русского прошлого. Знаменитый писатель **Н.М. Карамзин**, занявшись историческими исследованиями, написал «**Историю государства Российского**». Труд этот приобрёл огромную популярность.

Литература и искусство. Первая половина XIX века стала «золотым веком» русской литературы. На рубеже XVIII–XIX вв. **классицизм**, воспевавший деяния государей и гражданские добродетели, уступает место **сентиментализму**, для которого был характерен интерес к внутренним переживаниям человека, его печалям и радостям. Наиболее ярким представителем этого течения был Карамзин.

В начале XIX в. все более популярным становится другое течение – **романтизм**, воспеваящий уход от повседневности, стремление к возвышенному идеалу. В романтизме были разные течения. Так, поэта В.А. Жуковского привлекал, прежде всего, духовный мир человека, в творчестве же поэтов-декабристов К.Ф. Рылеева и В.К. Кюхельбекера, ранних А.С. Пушкина и М.Ю. Лермонтова сильны тираноборческие мотивы, жажда общественных перемен.

Во второй четверти XIX в. в русской словесности утверждается **реализм** – стремление изображать жизнь в её типических проявлениях. Важнейшими шагами на пути формирования реализма стали комедии А.С. Грибоедова «Горе от ума» и роман А.С. Пушкина «Евгений Онегин». Крупнейшими литераторами первой половины XIX в. были также М.Ю. Лермонтов, Н.В. Гоголь, Н.А. Некрасов, И.С. Тургенев, И.А. Гончаров и др.

Смена стилей и направлений происходила в первой половине XIX в. и в живописи. Официальным стилем был классицизм, в котором преобладала религиозная и мифологическая тематика. Развивается и романтизм, проявившийся в портретной живописи О.А. Кипренского (портреты Жуковского и Пушкина),

В.А. Тропинина (портрет Пушкина, «Кружевница», «Гитарист»), К.П. Брюллова. Кисти Брюллова принадлежит и поразившее современников полотно «Последний день Помпеи».

С начала XIX в. в русской живописи становится популярен бытовой сюжет. Одним из первых к нему обратился А.Г. Венецианов, чьи картины из быта крестьян отмечены печатью сентиментализма. Картины П.А. Федотова («Свежий кавалер», «Сватовство майора») отличались реализмом и носили сатирический характер. Попыткой осмыслить глобальные духовные и исторические процессы стало грандиозное полотно А.А. Иванова «Явление Христа народу». Влияние реализма сказывалось на развитии театрального искусства (деятельность М.С. Щепкина в московском Малом театре) и в музыке (оперы М.И. Глинки «Жизнь за царя», «Руслан и Людмила»).

Первая половина XIX в. стала временем расцвета классицизма в архитектуре. В Петербурге воздвигаются величественные официальные здания и архитектурные ансамбли, призванные символизировать процветание и несокрушимость Российской империи. К.И. Росси (здание Генерального штаба), А.А. Монферраном (Александровская колонна) было завершено оформление Дворцовой площади. Здания Сената и Синода (К.И. Росси), Исаакиевского собора (А.А. Монферран) составили ансамбль Сенатской площади. А.Н. Воронихиным был возведен Казанский собор, А.Д. Захаровым – здание Адмиралтейства. В Москве работали О.И. Бове (ансамбль Театральной площади, здание Манежа), Д.И. Жилярди (перестройка здания Московского университета).

Отражением официальной идеологии времён Николая I – теории «официальной народности» – в определенной степени был так называемый «русско-византийский стиль». Наиболее известным архитектором этого направления был К.А. Тон, которому принадлежат Большой Кремлёвский дворец, храм Христа Спасителя, здания столичных вокзалов Николаевской железной дороги.

РЕФОРМЫ АЛЕКСАНДРА II

Александр II вступил на российский престол в 1855 году, когда умер его отец – **император Николай I**. Царствование Николая I началось с расправы над *декабристами* и завершилось в период Крымской войны. Декабристами называли членов тайных обществ (т.е. организаций), которые в декабре 1825 года подняли восстание против самодержавия и крепостничества. Декабристы называли крепостное право в России «рабством». Восстание декабристов было подавлено. Однако Николай I вынужден был искать пути решения «крестьянского вопроса». В годы его царствования было издано свыше 100 указов и законов о крестьянах. Но все они были направлены лишь на некоторое облегчение крепостных порядков. **Отмена же крепостного права** приходится на время правления Александра II. Этому событию предшествовало поражение России в Крымской войне (1853–1856).

Поражение России в Крымской войне показало военно-техническую отсталость страны, главной

причиной которой являлось **крепостное право**. К середине XIX в. крепостническая система изжила себя экономически. Помещичье хозяйство, основанное на труде крепостных крестьян, приходило в упадок. Крепостничество препятствовало индустриальной модернизации страны. Против крепостничества открыто протестовали крестьяне. За немедленную отмену крепостного права выступали представители общественного движения России – революционные демократы и либералы. Под таким давлением правительство Александра II приступило к разработке реформ.

В 1859 году для разработки законов об освобождении крестьян были учреждены **Редакционные комиссии**. В составлении и обсуждении проектов реформы принимали участие помещики. Крестьяне от обсуждения проекта реформы были отстранены. Редакционные комиссии разработали целый ряд законов об условиях освобождения крестьян, которые 19 февраля 1861 года были подписаны императором Александром II. Эти законы получили название «**Положения 19 февраля 1861 года**». В этот же день был обнародован **Манифест** Александра II, который возвестил **об отмене крепостного права в России**.

Манифест предоставлял крестьянам личную свободу и общегражданские права. Однако личная свобода крестьянина ограничивалась сохранением **общины**. Помещики сохраняли права собственности на свою землю, но должны были передать часть земли (**земельный надел**) крестьянам. Крестьяне получали земельный надел не в собственность, а в пользование. За пользование наделом крестьяне должны были не-

сти повинности: *барищину* или *оброк*. Такие крестьяне назывались «временнообязанными». Чтобы стать собственниками надела, крестьяне должны были выкупить его у помещика. Однако денег, необходимых для выкупа земли, у крестьян не было. В интересах помещиков правительство предоставило крестьянам ссуду в размере 80% стоимости наделов. Возвращать эту ссуду государству крестьяне должны были в течение 49 лет в виде *выкупных платежей* с начислением 6% годовых. В результате крестьяне должны были заплатить за землю в 4 раза больше её рыночной стоимости. Такие условия освобождения вызвали взрыв крестьянского протеста весной-летом 1861 года. Вместе с тем отмена крепостного права дала толчок развитию промышленности и становлению в стране новых социально-экономических отношений.

После отмены крепостного права возникла необходимость в проведении других реформ.

В 1864 году была проведена **земская реформа**. В губерниях и уездах были созданы *земства*. Это были выборные органы из представителей всех сословий. Однако высокий имущественный ценз обеспечивал преобладание в них помещиков. Земства были лишены политических функций и должны были заниматься только хозяйственными вопросами, т.е. содержанием школ, больниц, тюрем, дорог и т.п.

В 1870 году была проведена **городская реформа**. В результате этой реформы в городах появились новые выборные органы управления – *городские думы*. Они занимались вопросами благоустройства города, развитием медицины и образования, заботились о торговле.

И земства, и городские думы находились под строгим контролем правительственной администрации (градоначальников и губернаторов).

В 1864 году была проведена **судебная реформа**. В России вводилась новая судебная система, которая предусматривала:

- независимость суда от административной власти;
- всеобщность суда, т.е. равенство всех сословий перед законом;
- несменяемость судей;
- гласность судебного процесса;
- состязательность судебного процесса;
- введение института **присяжных заседателей**, которые решали вопрос о виновности подсудимого.

В 1861–1874 гг. была проведена серия **военных реформ**, которые завершились введением в 1874 году всеобщей воинской повинности. Эти реформы значительно повысили боеспособность русской армии.

В целом реформы Александра II носили прогрессивный характер, но отличались непоследовательностью и незавершённостью. Их логическим продолжением могло бы стать превращение России в **конституционную монархию**. Однако убийство **народовольцами** императора Александра II 1 марта 1881 года изменило общее направление правительственного курса. С приходом к власти **Александра III** (1881–1894) в стране воцарилась реакция.

ПРИСОЕДИНЕНИЕ СРЕДНЕЙ АЗИИ К РОССИИ

Присоединение Средней Азии к России началось при Александре II и закончилось в период правления Александра III.

В Средней Азии ещё в XVIII столетии сложились три государственных образования – Бухарский эмират, Кокандское и Хивинское ханства. Наиболее развитым из них был Бухарский эмират, имевший несколько крупных городов, в которых сосредоточивались ремесло и торговля. Бухара и Самарканд были важнейшими торговыми центрами Средней Азии. Ещё в первой половине XIX в. Россия проявляла интерес к среднеазиатскому региону, пыталась наладить с ним экономические связи, изучить возможность его завоевания и последующего освоения. Но активная внешняя политика на данном направлении в то время не велась. Во второй половине XIX в. ситуация кардинально изменилась. Это было вызвано, в первую очередь, стремлением Великобритании проникнуть в эти районы через Северную Индию и превратить их в свою колонию.

В 50-е годы XIX в. Россией были предприняты практические шаги для проникновения в Среднюю Азию. С этой целью правительство организовало три русские миссии в этот регион: научную под руководством ученого-востоковеда Н.В. Ханькова, дипломатическое посольство Н.П. Игнатьева и торговую миссию Ч.Ч. Валиханова. Они имели общую задачу – изучение политического и экономического положения государств Среднего Востока, подготовку буду-

щего военно-политического наступления. В 1863 г. на заседании Особого комитета было принято решение начать активные военные действия.

В 1864 году войска под командованием М.Г. Черняева предприняли первый поход на Ташкент, который закончился неудачно. Однако Кокандское ханство, раздираемое внутренними противоречиями и ослабленное борьбой с Бухарой, находилось в тяжелом положении. Воспользовавшись этим, в июне 1865 года Черняев фактически бескровно овладел Ташкентом. В 1866 году этот город был присоединен к России, а через год из завоеванных территорий создали Туркестанское генерал-губернаторство. При этом часть Коканда сохранила свою независимость. Однако плацдарм для дальнейшего наступления в глубь Средней Азии был создан.

В 1867–1868 гг. русские войска под командованием туркестанского генерал-губернатора К.П. Кауфмана вели напряжённую борьбу с Бухарским эмиром. Подстрекаемый Великобританией, он объявил русским «газават». В результате успешных военных действий русская армия взяла Самарканд и Бухару. Бухарский эмират окончательно не потерял свой суверенитет, но попал в полную вассальную зависимость от России. Власть бухарского эмира была чисто номинальной.

После хивинского похода в 1873 году Хивинское ханство отказалось в пользу России от земель по правому берегу Амударьи и в политическом плане превратилось в её вассала с сохранением внутренней автономии.

В эти же годы продолжалось проникновение в Кокандское ханство, территория которого в 1876 году была присоединена к России и вошла в состав Тур-

кестанского генерал-губернаторства. Одновременно присоединялись земли, населенные туркменскими племенами и некоторыми другими народами. Процесс присоединения Средней Азии завершился добровольным вхождением Мерва в состав России в 1885 году.

Присоединение Средней Азии к России историками оценивается по-разному. С одной стороны, эти земли, в основном, были завоёваны Россией. На них установился полукOLONиальный режим, насаждаемый царской администрацией. С другой стороны, в составе России среднеазиатские народы получили возможность **ускоренного развития**. Было покончено с рабством, наиболее отсталыми формами патриархальной жизни и феодальными междоусобицами, разорявшими население. Русское правительство заботилось об экономическом и культурном развитии края. Начали создаваться первые промышленные предприятия, совершенствовалось сельскохозяйственное производство, открывались школы, специальные учебные заведения, аптеки и больницы. Народы Средней Азии в составе России **не** утратили свои национальные и культурные черты. Наоборот, с момента присоединения начался процесс их консолидации и формирования современных среднеазиатских наций.

КУЛЬТУРА РОССИИ ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XIX ВЕКА

Грандиозные перемены, происшедшие в экономическом и общественно-политическом укладе России в

эпоху Великих реформ, мощно повлияли на культурное развитие страны. Превращение миллионов крепостных в полноправных граждан, становление местного самоуправления и местного суда, бурное развитие капитализма обострили спрос на образование, стали могучим стимулом научного и технического прогресса. Именно со второй половины XIX в. люди, профессионально занимавшиеся умственным трудом, стали восприниматься в России как особый общественный слой – **интеллигенцией**. Интеллигенцию сформировали выходцы из различных сословий (прежде всего – из дворянства и духовенства), которых официальная терминология XIX в. именовала «**разночинцами**». Социальные контрасты России, культурный разрыв между образованными классами и народом, отчужденность русского общества в условиях самодержавия от политической жизни формировали в интеллигентской среде особую мораль и мировоззрение. Большинство интеллигентов болезненно переживало свой отрыв от народа, стремилось помочь ему, придерживалось атеистического и материалистического мировоззрения, тяготело к крайним мерам, было враждебно настроено по отношению к церкви и государству. Взгляды и пристрастия интеллигенции наложили сильный отпечаток на культурное развитие России второй половины XIX в.

Просвещение и печать. В течение второй половины XIX в. значительно повысился уровень грамотности народа: в 1860-е годы читать умело лишь 6% населения, в 1897 году – 21%. В первые годы после крестьянской реформы бурно росло число церковных

школ для народа. Впоследствии их вытеснили государственные и земские школы, лучше обеспеченные и организованные. Там, где не было ни **церковных**, ни **земских**, ни **государственных школ**, крестьяне в складчину заводили свои школы. В распространении просвещения среди взрослых большую роль сыграли **воскресные школы**. Несмотря на все усилия, число грамотных людей в России далеко не соответствовало потребностям молодого российского капитализма. Причиной тому был и недостаток средств, выделяемых на нужды образования, и соперничество между **светской** и **церковной** школой.

Значительно шагнуло вперед среднее образование: его давали **классические гимназии** (в них упор делался на гуманитарные предметы) и **реальные гимназии** (впоследствии – реальные училища), в которых больше внимания уделялось естественным и точным наукам. Число гимназий и училищ во второй половине XIX в. значительно увеличилось. Были основаны в эту эпоху и два новых университета – Томский и Новороссийский (в Одессе). Однако главное внимание уделялось специальным высшим учебным заведениям. Их было основано около тридцати, в том числе Московское высшее техническое училище, Петровско-Разумовская сельскохозяйственная академия и др. В пореформенной России возникают и женские высшие учебные заведения – курсы профессора В.И. Герье в Москве и профессора К.Н. Бестужева-Рюмина в Петербурге.

Политика правительства в сфере просвещения характеризовалась значительными колебаниями. Университетская реформа 1863 года вернула универси-

тетам автономии. Однако среднее образование уже в 1871 году подверглось реакционному переустройству: в классических гимназиях значительно усилилось преподавание мертвых языков (латыни и древнегреческого), а реальные гимназии превратились в училища, из которых нельзя было поступить в университет. Был ужесточен правительственный надзор за студенчеством и земскими начальными школами.

В 1883 году университеты вновь лишились автономии, гонениям подверглись женские курсы. В 1887 году министр народного просвещения издал получивший скандальную известность **«циркуляр о кухаркиных детях»**. На пороге XX в. правительство пыталось восстановить порядки Николая I, придавая образованию сословный характер.

В 1880-е годы при поддержке правительства усиленно создавались **церковные школы для народа**, – в них власти видели охранительную силу, пытались с их помощью вытеснить **земскую школу**. Колебания и зигзаги правительственной политики болезненно отражались на культурном развитии страны.

Распространению просвещения способствовали публичные библиотеки, музеи, всевозможные курсы и кружки, учреждавшиеся различными общественными организациями. Радикальная интеллигенция нередко использовала просветительские организации для пропаганды своих взглядов, а правительство стесняло их деятельность. В пореформенную эпоху был создан ряд крупнейших музеев – Исторический музей и Третьяковская картинная галерея в Москве, Русский музей в Петербурге.

В 1890 году Россия стала третьей в мире (после Германии и Франции) страной по количеству названий выпускаемой литературы. Издатели К.Т. Солдатенков, Ф.Ф. Павленков занимались популяризацией научных идей, публиковали авторов демократической ориентации. Магнат прессы А.С. Суворин сосредоточил в своих руках крупнейшее издательство и популярную газету «Новое время». И.Д. Сытин выпускал дешевую литературу для народа.

Главным рупором общественного мнения была периодическая печать. Тон задавали «толстые» (литературные и общественно-политические) журналы. Вторая половина 1850-х – начало 1860-х годов были временем триумфа радикальных органов – «Современника» (руководители – Н.Г. Чернышевский и Н.А. Добролюбов) и «Русского слова» во главе с Д.И. Писаревым. Эстафету у Чернышевского и Писарева переняли в 1868 году «Отечественные записки» (руководители – Н.А. Некрасов и М.Е. Салтыков-Щедрин), закрытые правительством в 1884 году за политическую неблагонадежность. В дальнейшем левый фланг русской публицистики был представлен народническими органами – «Русской мыслью» и «Русским богатством», а наиболее видными авторами этого направления были Н.К. Михайловский, Н.В. Шелгунов и др.

Лидером либеральной публицистики во второй половине 1850-х гг. был «Русский вестник» М.Н. Каткова, в дальнейшем подобную роль стал играть «Вестник Европы» М.М. Стасюлевича. Катков же, перейдя на охранительные позиции, своим главным органом сделал газету «Московские ведомости». Популярны

были исторические журналы – «Русская старина» М.И. Семевского, «Русский архив» П.А. Бартенева. К 1891 году в России существовало 227 журналов и 296 газет, тиражи журналов доходили до 10 тыс., газет – до 25 тыс.

Наука. Солидная база, созданная развитием науки и просвещения в первой половине XIX в., потребности капиталистической экономики в пореформенной России способствовали блестящим успехам естественных и точных наук во второй половине XIX в. Мировую известность приобрели исследования математика П.Л. Чебышева, физиков А.Г. Столетова и П.Н. Лебедева.

Величайшим научным открытием стал периодический закон химических элементов, сформулированный Д.И. Менделеевым. А.М. Бутлеров провёл глубокие исследования в сфере органической химии. Психологию и высшую нервную деятельность животных и человека изучали И.И. Сеченов и И.П. Павлов. И.И. Мечников работал в сфере бактериологии. Значительные успехи были достигнуты и в географических исследованиях: Н.М. Пржевальский изучал Центральную Азию, Н.Н. Миклухо-Маклай – Океанию.

Вторая половина XIX века ознаменовалась рядом технических открытий. Г.Ш. Яблочков и А.Н. Лодыгин сконструировали электрические лампы, А.С. Попов – радиоприёмник. В 1880-е годы была построена первая в России электростанция, электричество стало применяться при освещении городов. Входят в быт телеграф и телефон.

Блестящие достижения точных и естественных наук укрепляли в среде интеллигенции культ разума, науки, точных знаний. Многие выдающиеся русские учёные были **атеистами и материалистами**. Материалистических взглядов в философии и социологии придерживались Чернышевский, Добролюбов, Писарев.

Иную позицию занимали **позитивисты**. Они считали, что человек не должен задаваться общими философскими вопросами (например, о том, что первично – материя или сознание), а должен сосредоточиться на конкретных научных исследованиях. Позитивистами были многие либералы, в том числе видный философ К.Д. Кавелин, близок к этому течению был и Н.К. Михайловский.

Материалистам и позитивистам противостояли **религиозные философы**, наиболее яркими из которых были К.Н. Леонтьев (1831–1891) и Вл.С. Соловьёв (1853–1900). Соловьёв и Леонтьев утверждали, что человек и весь материальный мир созданы богом и подвластны ему. Леонтьев обосновывал с помощью этой идеи необходимость самодержавной власти и общественного неравенства, говорил о неизбежности страданий и несправедливости. Соловьёв же считал идею Бога основой для внесения в жизнь начал добра, справедливости, милосердия.

Во второй половине XIX в. на значительную высоту поднялась российская историческая наука. Великий историк С.М. Соловьёв создал **фундаментальную «Историю России с древнейших времён»**. Следуя взглядам Гегеля, он изобразил русскую историю как борьбу противоположностей – созидательного госу-

дарственного начала и разрушительных антигосударственных тенденций (народных бунтов и др.). Ученик Соловьёва **В.О. Ключевский**, близкий по взглядам к позитивистам, больше внимания уделил народной жизни, быту, социально-экономической истории и изложил результаты своих исследований в **блестящем «Курсе русской истории»**.

Литература и искусство. Литература пореформенной эпохи опиралась на традиции **«золотого века» русской литературы – эпохи Пушкина, Лермонтова, Гоголя**. Социальная напряженность второй половины XIX в., предвещавшая грандиозные катастрофы, колоссальные психологические перегрузки, которые испытывал человек пореформенной России, заставляли великих писателей задумываться над самыми глубокими вопросами – о природе человека, о смысле жизни, о сущности бытия. Вершиной русской литературы стали произведения Ф.М. Достоевского (1821–1881) – «Униженные и оскорблённые», «Преступление и наказание» и Л.Н. Толстого (1828–1910) – «Война и мир», «Анна Каренина», «Воскресение». Творчество Толстого и Достоевского неотделимо от их религиозных исканий.

Чутко реагировал на изменения в духовной атмосфере России И.С. Тургенев (1818–1883): его роман «Отцы и дети» отразил раскол между различными поколениями русского общества и выход на общественную сцену нового героя – **интеллигента-разночинца**. Проникнуть в глубины народного мирозерцания стремился Н.С. Лесков. Поприщем же М.Е. Салтыкова-Щедри-

на была сатира. В 1880-е годы известность приобрели произведения А.П. Чехова (1860–1904) и В.М. Гаршина (1855–1888), отразившие уныние и растерянность, которые охватили в эти годы интеллигенцию.

Демократический дух 1860-х гг. с особой силой сказался в развитии русской живописи. В 1863 г. группа выпускников Академии художеств отказалась от участия в конкурсе на золотую медаль, не желая создавать, как было принято, картины на религиозные и мифологические сюжеты. В 1870 г. участники протеста организовали «Товарищество передвижных выставок». Следуя популярным в среде интеллигенции просветительским настроениям, они намеревались знакомить со своей живописью самые широкие слои русского общества. К числу передвижников принадлежали И.Н. Крамской (1837–1887), мастер портретной живописи, В.Г. Перов (1833–1882), создававший сатирические и обличительные картины («Сельский крестный ход на Пасху» и др.). Крупнейшей фигурой среди передвижников был И.Е. Репин (1844–1930), поразивший современников такими полотнами, как «Бурлаки на Волге», «Не ждали», «Запорожцы пишут письмо турецкому султану».

Обращение к российской истории было весьма характерно для передвижников, – оно стимулировалось их демократической ориентацией, интересом к разным аспектам народной жизни. Знаменитые картины на историческую тематику были написаны В.И. Суриковым («Утро стрелецкой казни», «Боярыня Морозова»).

Большую роль в художественной жизни России играла деятельность богатых предпринимателей-меценатов, например, П.М. и С.М. Третьяковых, передав-

ших свою галерею в дар Москве. Акции меценатов ярко свидетельствовали о повышении культурного уровня и общественного веса молодой русской буржуазии.

Демократический дух 1860-х годов заметно отразился и на развитии музыки и театра. Композиторы М.П. Мусоргский, А.П. Бородин, М.А. Балакирев, Н.А. Римский-Корсаков (за ними утвердилось название «Могучая кучка», данное критиком В.В. Стасовым) создавали оперы, используя сюжеты из русской истории и народные песни. В Москве и Петербурге в 1860-е годы открылись первые русские консерватории.

Наиболее крупным русским драматургом второй половины XIX в. был А.Н. Островский, пьесы которого бичевали общественные пороки. Творчество Островского неразрывно связано с Малым театром в Москве. Здесь играли великие актеры П.М. Садовский, А.П. Ленский, М.Н. Ермолова. Выделялся также Александринский театр в Петербурге.

Поворот в общественных настроениях, произошедший в начале 1880-х годов, заметно сказался на развитии художественной культуры. Усилилась тяга к осмыслению религиозных идей. Это, в частности, выразилось в росписях Владимирского собора в Киеве, выполненных В.М. Васнецовым, М.В. Нестеровым, М.А. Врубелем. М.А. Балакирев, Н.А. Римский-Корсаков, а также П.И. Чайковский создавали религиозные музыкальные произведения. Творчество Чайковского в 1880–1890-х годах – балеты «Спящая красавица», «Щелкунчик» – стали одной из вершин русской музыки. В архитектуре шел поиск национального стиля, использовались элементы русского зодчества XVII в. В

этом стиле были выстроены здание Исторического музея в Москве (архитектор В.О. Шервуд, 1875), Верхние торговые ряды – ныне ГУМ (А.Н. Померанцев, 1892), Городская дума Москвы (Д.Н. Чичагов, 1890–1892). Пореформенная эпоха стала временем высоких культурных достижений, подготовила почву для духовного расцвета рубежа XIX–XX вв. – **«серебряного века» русской культуры.**

РОССИЯ В НАЧАЛЕ XX ВЕКА: РЕВОЛЮЦИЯ И РЕФОРМЫ

В пореформенную эпоху Россия достигла больших успехов в своём экономическом развитии. В сельском хозяйстве с 1871 по 1894 годы в 3,5 раза увеличилось количество машин, а вывоз хлеба за границу с 1861 по 1896 год возрос в 5 раз. Правда, Россия вывозила хлеб и в голодные годы. В 90-е годы XIX века Россия переживает промышленный подъём. За эти годы было построено 40% всех предприятий, которые существовали в стране к началу XX в. В стране возникли новые отрасли промышленности – угольная, нефтедобывающая, химическая, машиностроение. Интенсивно шло строительство железных дорог. За 1881–1904 годы протяжённость железных дорог в России увеличилась с 23 тыс. км до 60 тыс. км. Во многом успехи русской промышленности были обусловлены деятельностью министра финансов Сергея Юльевича Витте. Именно при нём Россия заняла 5-е место в мире по промышленному производству.

Однако отмена крепостного права не привела к улучшению жизни крестьян, а быстрые темпы промышленного роста достигались за счёт жестокой эксплуатации рабочих. В стране сохранялось политическое бесправие и национальное угнетение масс. Любые формы протеста жестоко подавлялись полицией и войсками. Всё это обусловило широкое распространение в России **революционных идей**, в том числе и **марксизма**. Первым русским марксистом был **Георгий Валентинович Плеханов**. В 1883 году в Женеве им была образована группа «Освобождение труда». Главная цель этой группы заключалась в пропаганде марксизма в среде русской революционной интеллигенции. В 80-е годы XIX века первые марксистские кружки появляются и в России. В 1895 году в Петербурге по инициативе **Владимира Ильича (Ульянова) Ленина** был создан «Союз борьбы за освобождение рабочего класса», который объединил 20 марксистских кружков. Однако в августе 1896 года Ленин и другие руководители «Союза борьбы» были арестованы и отправлены в ссылку.

В начале XX в. революционное брожение охватило самые разные классы и слои населения. Многие промышленные центры страны были охвачены рабочими забастовками и стачками. Наряду с экономическими требованиями бастовавшие рабочие выдвигали и политические требования. Всё более массовым становится крестьянское движение. Продолжаются студенческие забастовки и демонстрации. На фоне массовых народных выступлений происходит образование **радикальных политических партий** – со-

циалистов-революционеров (**эсеров**) и РСДРП (**социал-демократов**). Обе партии выступали за свержение самодержавия в стране. В 1903 году РСДРП раскололась на **«большевиков»** во главе с Лениным и **«меньшевики»**.

Политическая ситуация в стране резко ухудшилась в результате русско-японской войны (1904–1905 годы). В ходе этой войны Россия потерпела ряд тяжёлых поражений и была вынуждена отдать Японии южную часть острова Сахалин. Это окончательно подорвало престиж самодержавия и приблизило начало революции.

Первая русская революция (1905–1907) началась 9 января 1905 года. Этот день вошёл в историю России как **«Кровавое воскресенье»**. В этот день в Петербурге царские войска расстреляли мирное шествие рабочих к Зимнему дворцу для подачи петиции царю о нуждах рабочих. Расстрел мирной демонстрации в Петербурге вызвал взрыв возмущения по всей стране. В городах проходят массовые забастовки, демонстрации и митинги протеста. Революционное движение нарастало. Оно охватывает новые районы и новые слои населения. Заколебались и вооружённые силы царизма. Об этом свидетельствовало восстание на броненосце **«Потёмкин»** (14 июня 1905 года). Повсеместно начинают создаваться **Советы рабочих депутатов**. Первый Совет рабочих депутатов был создан в мае 1905 года в Иванове-Вознесенске. Высший подъём революции приходится на октябрь и декабрь 1905 года. В октябре состоялась Всероссийская поли-

тическая стачка, которая охватила 120 городов. В ней приняло участие свыше 2 млн. человек.

В этих условиях **последний российский император Николай II** вынужден был пойти на уступки. 17 октября 1905 года он подписал **Манифест**, который провозгласил в стране политические свободы и созыв законодательного органа в лице **Государственной думы**. Формально такой шаг означал превращение самодержавия в конституционную монархию. Манифест создавал легальные условия для образования **политических партий**. В 1906 году в стране насчитывалось уже более 50 партий.

Заметную роль в политической жизни страны стали играть партии, созданные **российскими либералами**, – Конституционно-демократическая партия (**кадеты**) и «Союз 17 октября» (**октябристы**). Либералы призвали народ прекратить революционную борьбу и принять участие в выборах в Государственную думу. При этом октябристы открыто перешли на сторону правительства, тогда как кадеты претендовали на роль оппозиции. Однако революция продолжалась. Её кульминацией стало Декабрьское вооружённое восстание, которое произошло в 1905 году в Москве. Московским властям удалось подавить это восстание, и революция пошла на спад. Центр тяжести борьбы переместился в Государственную думу.

Заседания I Государственной думы начались в апреле 1906 года. Большинство мест в этой Думе получили кадеты. Главным вопросом, который обсуждался в Думе, был аграрный вопрос. Однако решить этот вопрос Дума не успела. Царь обвинил Думу в «разжи-

гании смуты», и через 72 дня после открытия Дума была распущена. В стране были усилены репрессии: действовали военно-полевые суды и карательные отряды. Во главе правительства был поставлен **Пётр Аркадьевич Столыпин**.

С именем Столыпина связан роспуск II Государственной думы (февраль–июнь 1907 года) и проведение в стране аграрной реформы. II Государственная дума просуществовала 104 дня. Большинство в этой Думе принадлежало **левым силам**. День её роспуска – 3 июня 1907 года – считается последним днём революции. Однако под влиянием революционных выступлений правительство вынуждено было заняться решением аграрного вопроса.

Главная цель **аграрной реформы Столыпина** заключалась в том, чтобы создать самодержавию новую социальную опору в лице зажиточного крестьянина. Решить эту задачу Столыпин пытался путём перехода от общинного крестьянского землевладения к частному крестьянскому землевладению. При этом помещичье землевладение сохранялось. Основным содержанием реформы стали:

- разрушение крестьянской общины;
- переселение крестьян на свободные земли в Сибирь и на Алтай;
- предоставление крестьянам ссуд через Крестьянский банк.

Реформа носила прогрессивный характер и способствовала подъёму сельского хозяйства. Однако эта реформа не устранила основную причину социальной напряжённости в деревне – малоземелье крестьян. В

ходе реформы действительно появились крепкие крестьянские хозяйства. Они отличались высокой культурой земледелия, применением машин и удобрений, получали более высокие урожаи. Однако число их было невелико, тогда как положение основной массы крестьянства ухудшилось. Это неизбежно должно было привести к новым крестьянским волнениям.

В 1911 году Столыпин был убит эсером Дмитрием Богровым. Убийство Столыпина совпало с началом нового революционного подъёма в стране.

РОССИЯ В ПЕРВОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЕ (1914–1918)

В начале XX века обострились противоречия между европейскими державами. Это привело к развязыванию в 1914 году мировой войны. Основное соперничество было между Англией и Германией. Россия заняла проанглийскую позицию. Внешнеполитическую ориентацию России поддержала её союзница – Франция. В 1907 году завершилось создание военно-политического блока в составе Франции, Англии и России. Он получил название **Антанта** (или Тройственное согласие). Антанта противостояла **Тройственному союзу** Германии, Австро-Венгрии и Италии, который оформился в 1882 году.

Особой остроты противоречия европейских держав достигли на Балканах и Ближнем Востоке. Германия пыталась расширить своё влияние в этих регионах. Австро-Венгрия после аннексии Боснии и Герцегови-

ны готовилась к захвату Сербии. Россия стремилась сохранить свои позиции на Балканах и мечтала захватить проливы Босфор и Дарданеллы.

Поводом к войне стало убийство в городе Сараево наследника австрийского престола Франца Фердинанда в июне 1914 года. В ответ на это 28 июля 1914 года Австро-Венгрия объявила войну Сербии. Россия начала всеобщую мобилизацию. Германия потребовала прекратить мобилизацию и, получив отказ, объявила 1 августа 1914 года войну России, а 3 августа – Франции. Англия вступила в войну 4 августа 1914 года. Всего в первой мировой войне приняло участие 38 государств.

В Европе сложилось два фронта – Западный (во Франции и Бельгии) и Восточный (против России). Русский фронт делился на Северо-Западный (Восточная Пруссия, Прибалтика и Польша) и Юго-Западный (Галиция и Закарпатье).

Германия планировала быстро разгромить Францию, а затем перебросить войска против России. В течение нескольких дней немецкие войска прошли Бельгию и начали наступление на Париж. Положение Франции оказалось критическим. Французское правительство обратилось к России с просьбой начать немедленное наступление русских войск. Россия, чтобы спасти Францию от разгрома, в середине августа начала военные действия на Восточном фронте. В ходе военных действий на Восточном фронте выделяются четыре кампании.

В 1914 году началось наступление русских войск в Восточной Пруссии и Галиции. Сначала Восточно-Прусская операция для России развивалась успеш-

но. Армия генерала Самсонова нанесла ряд поражений немецким войскам. Германия вынуждена была остановить наступление на Париж и перебросить часть войск на Восточный фронт. Париж был спасён. Успехи же русских войск сменились неудачами. Из-за несогласованных действий русского командования армия Александра Васильевича Самсонова была окружена и разбита. Генерал Самсонов застрелился. Потери русских составили 170 тыс. чел. К середине сентября русские армии были вытеснены из Восточной Пруссии. Более успешно русские войска действовали в Галиции. В результате военных действий были разгромлены австро-венгерские войска и занята вся Галиция. Однако кампания 1914 года не принесла решающего успеха ни одной из воюющих сторон.

Вступление России в войну вызвало взрыв патриотизма в стране. В августе резко сократилось количество забастовок. Все фракции в Думе призвали к гражданскому миру и проголосовали за военные кредиты. Исключение составили только социал-демократы. **Большевики выдвинули лозунг – «Превращение войны империалистической в войну гражданскую».** Это был призыв к революции. Однако гражданский мир в стране продолжался недолго.

Весной и летом 1915 года русская армия потеряла ряд поражений. В результате Россия потеряла Галицию, Польшу, часть Прибалтики и Белоруссии. Однако вывести Россию из войны её противникам не удалось.

Поражения 1915 года ясно показали, что царизм не в силах довести войну до победного конца. Имен-

но в этом году начинает расти рабочее движение. Активизируется либеральная оппозиция в Думе в лице «Прогрессивного блока». Лидеры «Прогрессивного блока» резко критикуют царское правительство за неумение вести войну. Они выдвинули требование «министерства доверия». Однако Николай II отверг это требование.

1916 год. Германия начала активные военные действия против Франции. В феврале 1916 года шли ожесточённые бои под Верденом. Для оказания помощи союзникам Россия предприняла наступление на Юго-Западном фронте. Армия генерала Алексея Алексеевича Брусилова прорвала фронт и разгромила австро-венгерские войска. Германия вновь вынуждена была перебросить свои части с Западного фронта для спасения Австро-Венгрии. Таким образом, русское наступление помогло защитникам Вердена. Однако для общего наступления по всему фронту у русской армии уже не было сил.

Участие России в войне породило в стране народно-хозяйственный кризис. Уже в начале войны сократился объём промышленного производства. Промышленные предприятия работали в основном на нужды фронта. В результате тыл страдал от нехватки предметов народного потребления. Это привело к повышению цен на них. Росла инфляция. В 1916 году разразились топливный и транспортный кризисы. Железнодорожный транспорт не обеспечивал военные перевозки и бесперебойную доставку продовольствия в города. Особенно тяжёлым оказался продовольственный кри-

зис. За время войны сократился сбор хлебов, картофеля, сахарной свеклы. На 12% уменьшились посевные площади. Производство сахара упало на 1/3, мяса – в 4 раза. Крестьяне не получали промышленных товаров и поэтому отказывались поставлять продукты на рынок. В России впервые появились очереди за хлебом. Прощетала спекуляция. Попытки царского правительства выйти из кризиса оказались безуспешными. В стране назревал революционный взрыв.

В феврале 1917 года в России началась революция, которая положила конец монархическому правлению в стране. Однако революция не привела к выходу России из войны. Образованное в марте **Временное правительство** объявило о верности союзническому долгу. Летом 1917 года Россия провела две военные операции (в Галиции и в Белоруссии), которые закончились провалом. К этому времени русская армия оказалась полностью деморализована. На фронте началось братание солдат с противниками. Массовым явлением стало дезертирство. Вся страна требовала прекращения войны. **В октябре 1917 года Временное правительство было свергнуто. К власти в стране пришли большевики, которые провозгласили в стране Советскую власть. Первым декретом советской власти стал Декрет о мире.**

Советская Россия вышла из первой мировой войны в марте 1918 года, подписав **Брестский мирный договор** с Германией. По этому договору Россия потеряла значительную часть территории и должна была выплатить 3 млрд. рублей репараций. В ноябре 1918 года в Германии произошла революция. Это позволи-

ло России отказаться от выполнения условий Брестского договора и вернуть часть утраченных территорий. В это же время закончились и боевые действия на Западном фронте. Германия и её союзники потерпели поражение.

Окончательные итоги войны были подведены **Версальским мирным договором 1919 года**. В его подписании Советская Россия участия **не** принимала.

РУССКАЯ КУЛЬТУРА НАЧАЛА XX ВЕКА

Просвещение. Общий кризис самодержавного строя, который явственно ощущался уже в конце XIX в., бурные события начала нового века – все это наложило неизгладимый отпечаток на русскую культуру. В самых разных сферах её нашли отражение и те катаклизмы, которые потрясли Россию в это время, и то присущее многим представителям творческой интеллигенции томительное предчувствие ещё более страшной трагедии, которую сулило недалекое будущее.

Тяжёлые времена переживала система народного просвещения и, прежде всего, высшие учебные заведения. Уже с начала 1860-х годов студенческие беспорядки стали обычным явлением русской жизни, однако с конца XIX в. они приняли совершенно небывалый характер. Своеобразный сигнал к взрыву недовольства подала сама власть: в 1899 году она усугубила жесткий административный надзор т.н. «Временными правилами», согласно которым участники студенческих беспорядков подлежали отдаче в солдаты. Эта мера

вызвала последствия диаметрально противоположные тем, на которые рассчитывало правительство. С 1899 года, вплоть до первой революции, студенческие волнения продолжаются почти непрерывно, время от времени перерастая в стачки, которые приводили к закрытию университетов и других высших учебных заведений. В годы революции студенчество стало одним из самых активных её участников. В годы правления Столыпина власти, действовавшей самыми жесткими методами, удалось навести относительный порядок в высших учебных заведениях. Однако в 1911 году вспыхнула общая студенческая забастовка, борясь с которой министр просвещения Л.А. Кассо исключил из университетов несколько тысяч студентов. Вслед за этим начался «исход» из Московского университета профессуры, составлявшей его цвет, – в знак протеста против подобных репрессий в отставку подали Н.Д. Зелинский, П.Н. Лебедев, К.А. Тимирязев и многие другие. Таким образом, с конца XIX века нормальная жизнь в высших учебных заведениях была нарушена, учеба велась урывками, политика оттеснила на задний план науку.

Литература. Кризисные черты русской жизни оказывали мощное воздействие и на русскую художественную культуру этого времени. В литературе, с одной стороны, продолжалось развитие реалистических традиций, унаследованных от XIX века. И.А. Бунин, А.И. Куприн, Л.Н. Андреев, А.Н. Толстой создали великолепные образцы реалистического искусства. Однако сюжеты их произведений становились год от

года всё более тревожными и мрачными, идеалы, которыми они вдохновлялись, всё более неясными. Жизнеутверждающий пафос, который был так характерен для русской классики XIX века, под гнетом происшедших событий постепенно исчезал из их творчества.

В известной мере подобные черты были присущи и произведениям А.М. Горького – самого значительного и популярного в то время писателя-реалиста. Чуткий наблюдатель, исстрадавшийся от жутких, тёмных сторон русской жизни – крестьянской дикости, мещанской равнодушной сытости, неограниченного произвола власти, – он чрезвычайно выразительно воспроизводил их в своих повестях, рассказах, очерках. Куда менее убедительными в творческом отношении были его попытки найти силу, способную противостоять этой жизни, – сперва среди бунтарей-босяков, потом – в среде революционного пролетариата (роман «Мать»).

В то же время уже в конце XIX века в русской литературе возникают **модернистские течения**, враждебные реализму, – **символизм, акмеизм и др.** При всех их различиях эти течения объединяла одна общая черта – отказ от воспроизведения окружающей действительности, которая представлялась неинтересной, скучной и в то же время пугающе опасной. Поэты и прозаики модернистских направлений стремились либо создать в своих произведениях обобщённые символы человеческих чувств и жизненных явлений, оторванные от суетной повседневности, либо увлечь читателя экзотикой дальних стран или давно прошедших эпох, увести его в глубины подсознания или в надзвёздные

миры, поразить небывалой страстью и т.п. Для многих модернистов – особенно поэтов – характерна упорная и нередко плодотворная работа над формой своих произведений. Стихи В.Я. Брюсова, К.Д. Бальмонта, Н.С. Гумилёва поражают своей звучностью, изысканными, неожиданными рифмами. Что же касалось самых ярких и глубоких представителей этих течений – А.А. Блока, Андрея Белого (Б.Н. Бугаева), – то они так и не смогли отстраниться от трагических проблем русской жизни. По-своему, вне рамок реалистического искусства, эти поэты всё же откликнулись на них, создав в своих произведениях неповторимую атмосферу душевного надрыва, разочарованности, ощущения неизбежного краха старого, привычного мира.

Живопись. С конца XIX века влияние модернизма заметно проявляется и в русской живописи – в импрессионистских полотнах В.А. Серова и К.А. Коровина, в символистских картинах М.А. Врубеля («Демон», «Пан» и другие). Движение передвижников в это время переживало глубинный кризис, организационный и творческий. И вполне закономерным было появление в 1898 году нового художественного объединения «Мир искусства», члены которого решительно отвергли идейные и эстетические принципы своих предшественников. Так же, как и близкие им по духу литераторы-модернисты, мирискусники отказывались от реалистического воспроизведения действительности, призывая стремиться к «чистой красоте», – совершенству формы, изящной условности, высоким вневременным идеалам. В «Мир искусства» вошло не-

мало таких талантливых художников, как А.Н. Бенуа, К.А. Сомов, Л.С. Бакст, которые, пренебрегая «прозой жизни», создавали изящные, эстетически привлекательные полотна, посвященные придворным празднествам времён последних Бурбонов во Франции, сценам помещичьей жизни дореформенной России и т.п. Не удивительно, что при подобном подходе к живописи наиболее значительных результатов мирискусники достигли в книжной графике и театрально-декорационном искусстве. Подчеркнутый эстетизм, сознательная отрешенность от реальной России – подобные установки, ограничивавшие творческие возможности художника, вызвали, в конце концов, оппозицию. Часть «мирискусников» вышла из этой организации и, объединившись с бывшими передвижниками, учредила в 1903 году «Союз русских художников». В «Союзе», таким образом, произошел органичный и очень плодотворный сплав традиционного и новаторского направлений в русской живописи. В нём работали мастера различных жанров, но самыми яркими и значительными из них были пейзажисты И.Э. Грабарь, К.Ф. Юон, А.А. Рылов.

Музыка. Отход от старых традиций в сторону эстетической утонченности, поисков новых форм был характерен и для русской музыки конца XIX века – начала XX века. В известной степени эти поиски обогащали музыкальную культуру, – во всяком случае, когда их вели такие великолепные мастера, как А.Н. Скрябин, С.В. Рахманинов, И.В. Стравинский. В начале XX века русская музыка становится всё более заметным

явлением мировой культуры. Немалую роль в её популяризации сыграли так называемые Русские сезоны, организованные в 1907–1913 гг. в Париже известным театральным и художественным деятелем С.П. Дягилевым.

Архитектура. Русская архитектура в начале XX века переживает последний – короткий, но яркий – период своего расцвета, связанный с появлением стиля «модерн». Его создатели стремились максимально учесть те возможности, которые представляли новые строительные конструкции и материалы и, в то же время, эстетически осмыслить их, придать им художественную выразительность. В случае удачного воплощения этих замыслов здания банков, например, Азово-Донского (архитектор Ф.И. Мидваль), вокзалов – Казанского (А.В. Щусев), Ярославского (Ф.О. Шехтель), типографий – газеты «Утро России» (Ф.О. Шехтель) превращались в настоящие произведения искусства (все эти здания были построены в Москве, в которой «модерн» вообще получил наиболее последовательное развитие).

В целом русская культура конца XIX века – начала XX века поражает своей яркостью, богатством, обилием талантливых людей в самых разных её сферах.

Глава III НОВАЯ РОССИЯ

ОКТЯБРЬСКАЯ РЕВОЛЮЦИЯ 1917 ГОДА И ГРАЖДАНСКАЯ ВОЙНА

Участие России в первой мировой войне привело к экономической разрухе в стране и к ухудшению положения народных масс. В конце 1916 года страна переживает острый социальный и политический кризис. Его проявлением стали рост антивоенных настроений и всеобщего недовольства политикой самодержавия.

В феврале 1917 года всеобщее недовольство властью привело к революционному взрыву в Петрограде. Поводом к революции послужили перебои в поставках хлеба. В середине февраля 1917 года в столице забастовало 90 тыс. рабочих. **23 февраля** начались массовые демонстрации и митинги рабочих под лозунгами «Хлеба!», «Долой войну!», «Долой самодержавие!». Этот день считается **началом** революции в России.

Попытки подавить массовые волнения силой оказались безуспешными. 27 февраля на сторону восставших рабочих столицы перешли солдаты Петроградского гарнизона. Начались аресты царских министров и образование новых органов власти. 27 февраля по инициативе рабочих прошли выборы в **Петроградский Совет рабочих и солдатских депутатов**. Возглавили деятельность Петроградского Совета меньше-

вики и эсеры. В этот же день лидеры думских фракций образовали **Временный Комитет Государственной думы**. Представители Временного Комитета предприняли попытку спасти монархию в России. Однако сделать им этого не удалось. **2 марта 1917 года Николай II подписал Манифест об отречении от престола. Монархический строй в России рухнул.**

Формально власть перешла в руки **Временного правительства** во главе с князем **Георгием Евгеньевичем Львовым**. Оно было образовано 2 марта после переговоров представителей Временного Комитета и Исполкома Петроградского Совета. В состав Временного правительства вошли в основном кадеты. До 3 июля 1917 года Временное правительство вынуждено было согласовывать свои действия с Петроградским Советом, т.е. в стране существовало двоевластие. В первые дни революции в стране были провозглашены политические и гражданские свободы, амнистия политических заключённых, отменена смертная казнь. Однако последующие действия Временного правительства не оправдали социальных ожиданий восставших масс. Массы требовали мира, а Временное правительство продолжало вести войну. Рабочие боролись за 8-часовой рабочий день, а Временное правительство откладывало решение этого вопроса до окончания войны. Крестьяне требовали ликвидации помещичьего землевладения, а Временное правительство откладывало проведение аграрной реформы до созыва Учредительного собрания. Учредительное собрание должно было решить и вопрос о политическом устройстве России. Однако созыв Учредительного собрания по-

стоянно откладывался. В результате росло недовольство масс политикой Временного правительства.

В апреле, июне и июле 1917 года в столице состоялись массовые антиправительственные демонстрации рабочих и солдат. Они прошли **под лозунгом «Вся власть Советам!»** Это был **большевистский** лозунг. Усилия большевиков в этот период были направлены на разоблачение «антинародной политики» Временного правительства. Политику Временного правительства поддержали эсеры и меньшевики. В апреле 1917 года они вошли в состав Временного правительства. 3 июля 1917 года, по приказу Временного правительства, была расстреляна демонстрация рабочих и солдат в Петрограде. Одновременно начались репрессии против большевиков. Был издан приказ об аресте В.И. Ленина и других большевистских лидеров. Их обвинили в шпионаже в пользу Германии. В Петрограде было объявлено военное положение. На фронте восстановлена смертная казнь. Временное правительство больше не считалось с позицией Петроградского Совета. Тем самым был положен конец двоевластию в стране. В этих условиях партия большевиков провозгласила курс на подготовку вооружённого восстания против Временного правительства, которое с 24 июля 1917 года возглавил эсер **Александр Фёдорович Керенский**.

Политическая ситуация в стране изменилась в конце августа 1917 года, когда генерал Л.Г. Корнилов предпринял попытку положить конец «революционной анархии» в стране. По негласной договорённости с Керенским 25 августа он двинул свои войска на Пе-

троград. Однако Керенский, по сути дела, предал генерала Корнилова, объявив его мятежником. На борьбу против корниловцев поднялись революционные массы во главе с большевиками. Железнодорожники саботировали перевозки воинских частей. В Петрограде создавались отряды рабочей Красной гвардии. 30 августа корниловские войска были остановлены, а генерал Корнилов арестован. Корниловский мятеж изменил положение всех политических партий, которые вели борьбу за власть. Кадеты оказались в изоляции. Партии эсеров и меньшевиков переживают внутрипартийный кризис. Осенью в их рядах произошел раскол. Популярность большевистской партии неуклонно возрастала. В сентябре-октябре 1917 года все усилия большевиков были направлены на подготовку вооружённого восстания.

Восстание началось 24 октября 1917 года. План вооружённого восстания разработал Владимир Ильич Ульянов (Ленин). Руководил восстанием Военно-революционный комитет во главе с Л.Д. Троцким. Большевиков поддержали солдаты Петроградского гарнизона. Временное правительство оказалось беззащитным. **25 октября Временное правительство было арестовано.** В этот же день в Петрограде открылся II съезд Советов. Он провозгласил в стране советскую власть. Первыми декретами советской власти стали **Декрет о мире** и **Декрет о земле**. На II съезде Советов было сформировано **новое правительство – Совет Народных Комиссаров (Совнарком)**. Возглавил новое правительство **В.И. Ленин**. С конца октября 1917 года по февраль 1918 года совет-

ская власть утвердилась на большей части территории бывшей Российской империи.

С приходом к власти большевиков начинается новый этап в развитии революции. Борьба за власть приняла форму **гражданской войны (1918–1920)**. Советскую власть и партию большевиков поддержали рабочие крупных городов и деревенская беднота. Против советской власти выступили представители свергнутых классов – помещики, буржуазия, духовенство, часть русского офицерства. Отказались сотрудничать с новой властью меньшевики и эсеры. Сильное антибольшевистское движение развернулось среди казаков на Дону, Кубани и на Южном Урале. Вооружённая борьба против Советской власти получила название «**белое движение**». Основой белого движения стала Добровольческая армия, которую возглавил генерал Деникин, а затем генерал Врангель. Массовую опору белого движения составили крестьяне (середняки и кулаки), недовольные политикой большевистского правительства.

Сначала антибольшевистские выступления носили локальный характер. Однако с весны 1918 года начинаются крупномасштабные военные действия. Летом 1918 года советская власть была свергнута в Сибири, на Урале, в Поволжье. Однако исход гражданской войны определила позиция крестьянства, которое не желало реставрации дореволюционных порядков, то есть возвращения помещиков. И если советская власть дала крестьянам землю, то руководители белого движения возвращали землю прежним владельцам. В результате белое движение лишилось

массовой поддержки, а белогвардейские войска были разбиты Красной Армией. Таким образом, в ходе гражданской войны большевикам удалось удержать власть.

Приход к власти большевиков в 1917 году положил начало **советскому периоду** в истории России.

СССР в 1920–1930-е годы

После окончания гражданской войны страна переживает острый экономический и социальный кризис. Большевиками не удалось преодолеть разруху, порождённую первой мировой войной и гражданской войной. В 1921 году из-за неурожая массовый голод охватил город и деревню. Недовольство населения страны вызывала **политика «военного коммунизма»**, которая привела к уничтожению товарно-денежных отношений в стране. Составной частью этой политики являлась национализация промышленности, запрещение свободы торговли, введение трудовой повинности и уравнительной оплаты труда в виде продовольственных и промтоварных пайков, установление продовольственной диктатуры. Особое недовольство крестьян вызывала **«продразвёрстка»**, по которой государство фактически бесплатно изымало у крестьян все излишки зерна, а нередко – и необходимые запасы. В 1920 году продразвёрстка распространилась на картофель и овощи. Весной 1921 года начались антиправительственные выступления крестьян и забастовки рабочих. Выйти из кризиса советскому правительству

удалось с помощью **«новой экономической политики» (нэп)**, которая была предложена В.И. Лениным.

Введение нэпа началось с замены продразвёрстки на продналог. Продналог устанавливался в 2 раза меньше продразвёрстки и не мог изменяться в течение года. Крестьяне получили право продавать излишки продуктов на рынке. Допускалась аренда земли и наём рабочей силы. Наряду с этим **был отменён Декрет о всеобщей национализации. Допускалось частное предпринимательство, создание акционерных обществ и концессий. Трудовые мобилизации заменил свободный наём рабочей силы через биржи труда. Упразднялась уравнительная оплата труда.** Рабочие стали получать зарплату в зависимости от своей квалификации и количества произведённой продукции. К 1922 году в основном была отменена карточная система. В этом же году была проведена денежная реформа. Она позволила укрепить национальную валюту и покончить с инфляцией. Условия жизни городского и сельского населения заметно улучшились. Таким образом, одна из задач нэпа – преодоление разрухи – была решена.

Особое внимание в эти годы большевистское правительство уделяло вопросам национально-государственного строительства. После революции 1917 года на территории бывшей Российской империи образовалось несколько суверенных советских республик. В годы гражданской войны наметились объективные тенденции к их сближению. Дальнейшее развитие этих тенденций привело к постановке вопроса об объединении республик в единое государство. **30 декабря**

1922 года съезд представителей Российской Федерации, Украины, Белоруссии и Закавказской Федерации (I съезд Советов СССР) принял **Декларацию и Договор об образовании Союза Советских Социалистических Республик**. В январе 1924 года II Всесоюзный съезд Советов одобрил Конституцию СССР. По Конституции Советский Союз представлял собой **федерацию равноправных суверенных республик, обладавших правом свободного выхода из Союза**. Однако фактически СССР приобрёл характер **унитарного, то есть неделимого, государства**.

*В январе 1924 года после тяжелой и продолжительной болезни умер В.И. Ленин. После его смерти началась борьба за власть внутри партии большевиков. На роль лидера партии претендовали Лев Давыдович Троцкий, Иосиф Виссарионович Сталин, Лев Борисович Каменев и Григорий Евсеевич Зиновьев. В ходе этой борьбы решался также вопрос о возможности построения социализма в СССР, методах и темпах социалистического строительства. Л.Д. Троцкий усматривал роль России лишь в хворосте для разжигания пожара мировой революции. Н.И. Бухарин и его сторонники предлагали России путь вrastания социализма в капитализм. И.В. Сталин отстаивал ленинскую концепцию о возможности построения полного социалистического общества в отдельно взятой стране в условиях капиталистического окружения. Победил в этой идейно-политической борьбе **И.В. Сталин**.*

Разработанная В.И. Лениным генеральная линия революционной борьбы исходила из того, что только социализм (коммунизм) является исторически назрев-

шим способом разрешения социальных противоречий новой эпохи. При этом Ленин утверждал, что «пока мы живём в мелкокрестьянской стране, для капитализма в России есть более прочная экономическая база, чем для коммунизма». Из этих слов Ленина троцкисты делали вывод о том, что в СССР невозможно построить социализм. Они считали, что с крестьянством ничего не выйдет, что идея союза рабочего класса и крестьянства – отжившая идея, что если не подоспеет помощь со стороны победившей пролетарской революции на Западе, то диктатура пролетариата в СССР должна пасть или переродиться, а дело социализма погибнуть.

Для разжигания пожара мировой революции годились бы и ресурсы аграрной России. Однако в случае серьёзной внешней военной агрессии аграрная Россия не смогла бы устоять и гарантированно себя защитить. Поэтому И.В. Сталин предлагает перестроить Россию из аграрной страны в индустриальную и превратить её во враждебном окружении в неприступную крепость. Он убежден: в сложившихся условиях необходимо быстрыми темпами «построить мощную промышленность, кооперировать миллионные массы крестьянства, подвести новую техническую базу под земледелие, объединить индивидуальные крестьянские хозяйства в крупные коллективы, развить совхозы, ограничить и преодолеть капиталистические элементы города и деревни». Фактически Сталин призывает к построению коммунизма (в двух фазах) в отдельно взятой стране.

Одним из важных средств укрепления власти пролетарской диктатуры при Сталине стали вну-

трипартийные чистки и репрессии руководящего состава. В одной из своих **теоретических работ** он писал: **«В период строительства социализма... особенно бьет в глаза мирная, организаторская, культурная работа диктатуры, революционная законность и т.д. Но из этого... вовсе не следует, что насильственная сторона диктатуры отпала или может отпасть в период строительства».**

Сталин рассматривал номенклатуру и бюрократию как инструмент в борьбе за социализм и готов был беспощадно чистить этот инструмент, как только он «притуплялся».

Начиная с 30-х годов, набирает силу культ личности Сталина. Для многих простых людей Сталин стал символом социализма, и все достижения советского строя воспринимались ими как результат исключительно сталинской деятельности.

В Советской России культы личностей стали плодиться сразу после Октябрьской революции. Прежде всего, это культы Ленина и Троцкого. Сформировались культы и других политических деятелей СССР. Пермь переименовали в Молотов, Черноречье в Дзержинск, Луганск в Ворошиловград, Хибиногорск в Кировск, Тверь в Калинин, Самару в Куйбышев и т.д. Портреты всех этих и других высших партийных и государственных руководителей Советского Союза носили на праздничных демонстрациях, их именами назывались улицы, городские площади, учебные заведения, промышленные предприятия, колхозы, корабли и другие объекты.

Выдающийся немецкий писатель-гуманист Лион Фейхтвангер в своей книге «Москва. 1937. Отчёт о

поездке для моих друзей» подметил, что «безмерное почитание... относится не к человеку Сталину – оно относится к представителю явно успешного хозяйственного подъёма... Не подлежит сомнению, что это чрезмерное поклонение в огромном большинстве случаев искренне. Люди чувствуют потребность выразить свою благодарность, своё беспредельное восхищение... Я нигде не находил признаков, указывающих на искусственность этого чувства».

После трёхчасовой беседы со Сталиным, состоявшейся 23 июля 1934 года, известный английский писатель Герберт Уэллс сделал следующее признание: «Я признаю, что подходил к Сталину с некоторым подозрением и предубеждением. В моём сознании был создан образ очень осторожного, сосредоточенного в себе фанатика, деспота, завистливого, подозрительного монополизатора власти. Я ожидал встретить безжалостного, жестокого доктринёра и самодовольного грузина-горца, чей дух никогда полностью не вырывался из родных горных долин... Все смутные слухи, все подозрения для меня перестали существовать навсегда после того, как я поговорил с ним несколько минут. Я никогда не встречал человека более искреннего, порядочного и честного; в нём нет ничего тёмного и зловещего, и именно этими его качествами следует объяснить его огромную власть в России».

Сталин укреплял веру людей в то, что вековая отсталость России будет преодолена. В 1931 году он говорил: «Мы отстали от передовых стран на 50–100 лет. Мы должны пробежать это расстоя-

ние в 10 лет. Либо мы сделаем это, либо нас сомнут!»

Основными направлениями экономической политики во второй половине 20-х годов и в 30-е годы стали форсированная индустриализация страны и сплошная коллективизация деревни. Экономическая политика государства была направлена в эти годы на решение следующих задач:

- превратить страну из аграрной в индустриальную;
- обеспечить экономическую независимость страны;
- укрепить обороноспособность страны.

Эти задачи были решены в ходе выполнения двух первых пятилеток. За 1929–1937 годы в ряде отраслей промышленности были достигнуты высокие результаты. В 3 раза выросла выплавка стали, в 2,5 раза – производство электроэнергии. Прекратился ввоз из-за рубежа более 100 видов промышленной продукции. В 1937 году СССР вышел на второе место в мире по объёму промышленного производства. За это время было построено около 6 тысяч крупных промышленных предприятий. В Москве была проложена первая линия метро.

Темпы роста тяжёлой промышленности были в два-три раза выше, чем перед первой мировой войной. Во многом эти успехи были достигнуты благодаря трудовому энтузиазму советских людей.

Однако индустриальный рывок тяжело отразился на положении крестьянских хозяйств, поскольку индустриализация осуществлялась за счёт перераспре-

деления средств в пользу промышленности. Следствием этого явились заниженные закупочные цены на зерно. В результате резко сократились поставки хлеба государству. Это привело к кризису хлебозаготовок в конце 1927 года. *Кризис хлебозаготовок ускорил переход к политике сплошной коллективизации, которая означала повсеместное создание сельхозартелей как основной формы колхозного движения. Сельхозартель строилась на обобществлении основных средств производства крестьян и на их коллективном труде, но при этом сохранялась личная собственность колхозников на подсобное хозяйство. Тракторы, комбайны, другие сельхозмашины были сосредоточены в государственных машинно-тракторных станциях (МТС), которые стали обслуживать колхозное производство на договорной основе.*

*Процесс сплошной коллективизации начался летом 1929 года. Беднячко-среднеякие массы крестьянства вступали в колхозы уже целыми сёлами и районами, а не отдельными группами, как это было раньше. В 1932 году колхозы сосредоточили у себя более 75% всех крестьянских посевов. Сплошная коллективизация осуществлялась с некоторыми перегибами и в короткие сроки. В этой связи в своей статье **«Головокружение от успехов» (2 марта 1930 года)** И.В. Сталин решительно потребовал строго соблюдать принципы добровольности колхозного движения и учета разнообразия условий в различных районах СССР при определении темпа и методов колхозного строительства. **«Нельзя насаждать колхозы силой. Это было бы глупо и реакционно»**, – писал он.*

Важнейшим элементом перелома в развитии деревни стало массовое раскулачивание, которое всего, по разным оценкам, коснулось около четырёх (4) миллионов человек. Из них два с половиной (2,5) миллиона было отправлено на спецпоселение. Политика ликвидации кулачества (сельскохозяйственной буржуазии), как класса, коренным образом отличалась от предыдущей политики ограничения капиталистических элементов деревни. Сопротивление кулачества политике Советской власти в деревне особенно усилилось в 1927–1928 гг., когда страна испытывала трудности с хлебозаготовками. Чтобы вытеснить кулачество, как класс, его лишили производственных источников существования и развития – свободного пользования землей, орудий производства, аренды, права найма труда и т.д. «Раскулаченные» при этом временно лишались гражданских прав, высылались в отдаленные районы, а часть из них оказалась в тюрьмах. В июле 1931 г. Политбюро ЦК ВКП(б) приняло решение о прекращении массового выселения кулаков.

«Всё это было очень скверно и трудно, но необходимо», – сказал Сталин о политике раскулачивания в беседе с премьер-министром Великобритании У. Черчиллем в августе 1942 года.

Одним из последствий перегибов в проведении сплошной коллективизации, эпидемии болезни зерновых культур по всей Европе и неурожая, а также того, что Советский Союз в то время был вынужден платить Западу за промышленное оборудование и технологии исключительно зерном, стал массовый голод 1933 года в Казахстане, Поволжье, на Украине и Северном Кавказе.

*Согласно недостаточно широко известным фактам, массовый голод на Советской Украине в 1933 году – главным образом в её центральных и восточных районах, унёсший жизни одного (1) миллиона трёхсот восьмидесяти пяти (385) тысяч человек, был организован **намеренно** украинскими руководителями всех рангов ради своих меркантильных и порой антисоветских интересов. В 1932–1933 гг. от массового голода пострадали также Япония, Литва, Болгария и Румыния, где урожайность зерновых упала в два раза. Хотя, как известно, в этих странах не проводились коллективизация индивидуальных крестьянских хозяйств и раскулачивание на селе.*

Социалистическое строительство осуществлялось за счет перенапряжения сил общества. Однако к достижениям советского строя следует отнести ликвидацию безработицы, преодоление безграмотности населения, бесплатное здравоохранение и прогрессивную систему социального обеспечения. *И.В. Сталин настаивал на проведении выборов в Советы на принципах альтернативности, он выступил против продолжения практики по лишению избирательных прав служителей культа, бывших белогвардейцев, всех бывших людей и лиц, не занимающихся общепольным трудом.* Всё это укрепляло веру советских людей в то, что они создали новое общество – социалистическое. 5 декабря 1936 года была принята новая Конституция, которая вошла в историю как Конституция «победившего социализма».

Альтернативные выборы в Советы депутатов всех уровней, пункт о которых был введен в Консти-

туцию СССР 1936 года по настоянию Сталина, напугали старую партийно-государственную элиту, которую ожидала перспектива быстрого лишения власти и замены по-настоящему достойными кандидатами. Именно это обстоятельство стало одной из основных причин запуска партноменклатурой маховика насилия 1937 года.

В 1936–1938 годах состоялись три больших открытых процесса над бывшими высшими деятелями ВКП(б). За рубежом их назвали московскими процессами. Помимо этих процессов в июне 1937 года состоялся суд над группой военных заговорщиков, участниками так называемого заговора Тухачевского. Его участниками была группа высокопоставленных военных.

Речь шла о реальном заговоре с целью государственного переворота, в котором участвовали военные и партийные руководители страны. По словам тогдашнего заместителя наркома внутренних дел СССР М.П. Фриновского, в мае 1937 года «весь советский строй висел на волоске» и лишь ликвидация заговора спасла Советскую власть.

В последующие месяцы 1937-го и в начале 1938 года аресты и смертные приговоры стремительно умножались. Лица, занимавшие партийно-государственные посты, составляли значительную часть репрессированных. Жестокость репрессий во многом отвечала господствующим настроениям в обществе, которые были сродни психопатическим эпидемиям того времени в различных странах мира.

Некоторым из необоснованно репрессированным И.В. Сталин принёс личные извинения.

17 ноября 1938 года по инициативе И.В. Сталина было принято постановление Совета Народных Комиссаров СССР и ЦК ВКП(б) «Об арестах, прокурорском надзоре и ведении следствия». В этом документе обращалось внимание на то, что «массовые операции по разгрому и выкорчёвыванию враждебных элементов, проведённые органами НКВД в 1937–1938 годах при упрощённом ведении следствия и суда, не могли не привести к ряду крупнейших недостатков и извращений в работе органов НКВД и Прокуратуры». Постановление запрещало органам НКВД и Прокуратуры «производство каких-либо массовых операций по арестам и выселению», ликвидировало судебные тройки, созданные в порядке особых приказов НКВД СССР, а также тройки на областном, краевом и республиканском уровнях, требовало соблюдения законов в ходе арестов и следствия. Были освобождены от должности и отданы под суд тридцать тысяч следователей и других работников, причастных к беззакониям. Одновременно получили свободу триста двадцать семь тысяч человек, в том числе сорок тысяч военных. В конце 1939 г. – начале 1940 г. были реабилитированы несколько тысяч командиров Красной Армии. Среди них было немало будущих героев Великой Отечественной войны, в том числе будущие Маршалы Советского Союза К.К. Рокоссовский и К.А. Мерецков. Значительная часть заключённых в 1938–1939 гг. была освобождена, а большинство оставшихся в тюрьмах и лагерях в 1940 году составляли неполитические заключённые. На 1 марта 1940 года из одного миллиона шестисот шестидесяти восьми тысяч двухсот

(1 668 200) заключенных 28,7 процента составляли осужденные за контрреволюционную деятельность, то есть около 470 тысяч человек.

Потрясения 1937–1938 годов не нарушили стабильности советского строя и не остановили поступательно-динамического развития страны.

За период с 1921 года по 1 февраля 1954 года было осуждено за контрреволюционные преступления коллегией ОГПУ, «тройками» НКВД, Особым совещанием, Военной коллегией, судами и военными трибуналами три миллиона семьсот семьдесят семь тысяч триста восемьдесят (3 777 380) человек, в том числе приговорено к смертной казни шестьсот сорок две тысячи девятьсот восемьдесят (642 980) человек. Такковы настоящие цифры осуждённых в годы правления Сталина, согласно справке, которую в феврале 1954 года подготовили генеральный прокурор, министр внутренних дел и министр юстиции СССР для руководства государства.

РАЗВИТИЕ КУЛЬТУРЫ В 30-Е ГОДЫ

Образование. 30-е годы – один из самых противоречивых периодов в истории не только политического, экономического, но и культурного развития Советского государства. В области образования, прежде всего, продолжалась борьба с неграмотностью. Всеобщее обязательное начальное обучение в целом по стране было осуществлено к концу второй пятилетки (1937 год). В 1937 году в городах было введено всеобщее

обязательное семилетнее (неполное среднее) образование, а в 1939 году поставлена задача перехода ко всеобщему среднему образованию (десятилетке).

В начале 30-х годов была отвергнута господствовавшая в 20-е годы теория отмирания школы. Всеобуч сопровождался серьезной реформой начальной и средней школы, поворотом к традициям дореволюционной школы с её фундаментальностью знаний. В школах ввели строго определенное расписание занятий, жесткую регламентацию учебной и общественной работы школьников. Основной формой организации учебного процесса стал урок. Вместо «рассыпных книг» вводились стабильные учебники по основам наук. Но, как и в 20-е годы, обучение стремились приблизить к производству. Большинство школьников вело общественную работу в рамках пионерской и комсомольской организаций. В 1934 году постановлением ЦК ВКП(б) и СНК СССР в школах было восстановлено преподавание истории, а в Московском и Ленинградском университетах открылись исторические факультеты, готовившие высококвалифицированных учителей-историков.

В высшем образовании с 1932 года упор был сделан на качество и фундаментальность подготовки специалистов. Были восстановлены вступительные экзамены в вузы, бригадно-лабораторный метод обучения заменен лекционно-семинарским, коллективная ответственность за качество учебы – индивидуальной. Отменялись партийные мобилизации на учебу в вузы (парттысячники), бронирование мест для женщин, социальные ограничения при приёме в вузы и, наконец, знаменитые рабфаки. Для повышения ответственно-

сти и роли преподавателей в учебном процессе Совет Народных Комиссаров (СНК) установил в 1934 году учёные степени и звания.

Наука. В 1930-е годы главной особенностью развития науки стал крутой поворот к нуждам экономического развития страны. Как и прежде, главным научным центром страны была Академия наук СССР, филиалы которой с 1932 года стали создаваться в столицах союзных республик. Более тысячи научноисследовательских институтов АН СССР и хозяйственных наркоматов разрабатывали основные научно-технические проблемы, предусмотренные государственными планами.

В начале 1930-х годов на основе разработок советских химиков во главе с академиком С.В. Лебедевым было налажено производство синтетического каучука из этилового спирта. В 1932 году геологи под руководством академика И.М. Губкина открыли новые нефтеносные районы на Урале и в Башкирии, названные «Вторым Баку». Академик Н.И. Вавилов собрал крупнейшую в мире уникальную коллекцию культурных растений пяти континентов для изучения и практического использования. Особенно значительными были научные разработки физиков – А.Ф. Иоффе, С.И. Вавилова, Д.С. Рождественского, П.Л. Капицы, И.Е. Тамма, И.В. Курчатова, Л.Д. Ландау и многих других, работавших на оборону. В 1933 году группа изучения реактивного движения (ГИРД) создала и запустила первые советские ракеты. В эту группу входили и будущий создатель первого в мире реактивного

оружия («Катюши») А.Т. Костиков и будущий главный конструктор космических кораблей С.П. Королёв. К этому времени относится начало изучения советскими учеными стратосферы. В 1933 году первый советский стратостат «СССР» поднялся на высоту 19 км. В 1934 году второй стратостат «Осоавиахим-1» с экипажем поднялся на высоту 22 км. Вторая разведка космоса закончилась гибелью экипажа, но это не остановило научные разработки.

Особую страницу в научную летопись 30-х годов вписали исследователи Арктики во главе с О.Ю. Шмидтом. В июле 1933 года он возглавил научную экспедицию через Ледовитый океан на корабле «Челюскин», который вскоре попал в ледовое сжатие и в феврале 1934 года затонул. В далеком Чукотском море на дрейфующей льдине полярники создали «лагерь Шмидта». Только в апреле их сняли с льдины. За героизм при спасении полярников Советское правительство впервые присвоило звание Героев Советского Союза летчикам. В 1937 году изучение и освоение Арктики продолжили И.Д. Папанин, Э.Т. Кренкель, Е.К. Фёдоров, П.П. Ширшов. За 274 суток четверка полярников продрейфовала на льдине в океане от Северного полюса более 2500 км. В районе Северного полюса были созданы опорные метео и радиостанции. Благодаря им в 1937 году летчики В.П. Чкалов, Г.Ф. Байдуков и А.В. Беляков впервые по кратчайшей прямой совершили через полюс беспосадочный перелет в США.

Значительных успехов достигло также советское авиастроение, среди них – разработка конструкции

цельнометаллического самолета А.Н. Туполевым и другими конструкторами.

В области общественных наук особое значение придавалось новому прочтению истории коммунистической партии. За работами историков внимательно следил лично И.В. Сталин, требовавший искоренить троцкистские концепции в историко-партийной науке.

В 1937–1938 годы резкой критике была подвергнута научная историческая школа умершего в 1932 году академика М.Н. Покровского. Его имя было снято с названия Московского государственного университета, которому в 1940 году присвоили имя М.В. Ломоносова.

Можно по-разному относиться к методам и целям партии большевиков, но нельзя не признать, что такой последовательной и целеустремлённой политики в области народного просвещения и ликвидации неграмотности до них в России не проводил никто.

Литература и искусство. Развитие литературы и искусства в 1930-е годы определялось постановлением ЦК ВКП(б) «О перестройке литературно-художественных организаций» (1932). Все объединения творческой интеллигенции были ликвидированы, начался процесс создания единых «отраслевых» организаций республиканского и всесоюзного масштаба. В 1932 году были созданы Союз советских архитекторов, Союз советских писателей, республиканские союзы советских композиторов и художников. Крупным событием в культурной жизни страны стал I съезд советских писателей, состоявшийся в августе 1934 года и избравший председателем правления Союза писателей

А.М. Горького. Горький, окончательно вернувшийся на родину в 1931 году, стал активным пропагандистом социалистического реализма, который провозглашался основным художественным методом. Соцреализм требовал сочетать историческую конкретность художественного изображения действительности с воспитанием трудящихся в духе социализма.

В 1936–1937 годы развернулась борьба с формализмом в литературе и искусстве. Новаторство в музыкальном и театральном искусстве осуждалось, современная драма, сатира, любовная лирика фактически запрещались; неполитические темы сворачивались. В книгах, фильмах, пьесах, музыке господствовала военная тема.

К числу важнейших достижений советской литературы 1930-х годов относятся романы «Жизнь Клима Самгина» А.М. Горького, «Тихий Дон» и «Поднятая целина» М.А. Шолохова, «Как закалялась сталь» Н.А. Островского, «Пётр Первый» А.Н. Толстого, книги для детей А.П. Гайдара и других. Продолжалось поэтическое творчество А.А. Ахматовой, Б.Л. Пастернака, О.Э. Мандельштама. Следует отметить также драматургию Н. Погодина, Л. Леонова, Вс. Вишневского и других.

Крупнейшими явлениями в музыкальной жизни стали произведения С.С. Прокофьева (музыка к кинофильму «Александр Невский»), А.И. Хачатуряна (музыка к кинофильму «Маскарад»), Д.Д. Шостаковича (опера «Леди Макбет Мценского уезда»). Широкую популярность приобрели песни И. Дунаевского, А. Александрова, В. Соловьёва-Седого.

Значительный шаг в своем развитии сделала кинематография (фильмы «Чапаев» С.Г. Васильева, «Депутат Балтики» И. Хейфица и А. Зархи, «Александр Невский» С. Эйзенштейна, комедии Г. Александрова «Весёлые ребята», «Цирк»). *На экранах страны появились фильмы «Пётр Первый» (1937), «Минин и Пожарский» (1939), «Суворов» (1940). Эти кинопроизведения ознаменовали собой поворот к ценностям русского патриотизма, обозначившемуся с 1934 года благодаря усилиям Иосифа Сталина.*

В живописи активно разрабатывались историко-революционная тематика («Смерть комиссара» К. Петрова-Водкина, «Оборона Петрограда» А. Дейнеки, «Трубачи Первой конной армии» М. Грекова и др.), а также портретный жанр (произведения М. Нестерова, П. Корина и др.). Наиболее выдающимся скульптурным произведением 1930-х годов стал монумент В. Мухиной «Рабочий и колхозница».

ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА (1941–1945)

В январе 1933 года к власти в Германии пришли нацисты во главе с Адольфом Гитлером. В центре Европы возник очаг военной напряжённости. Нападение фашистской Германии на Польшу 1 сентября 1939 года положило начало **второй мировой войне**.

22 июня 1941 года Германия без объявления войны напала на Советский Союз. К этому времени Германия и её союзники захватили фактически всю Европу.

Это позволило ей использовать военно-промышленный потенциал оккупированных стран для нанесения удара по Советскому Союзу. Превосходство в техническом оснащении немецкой армии и накопленный опыт ведения современной войны обусловили стремительное наступление германских войск на советском фронте летом 1941 года.

Советский Союз не успел полностью подготовиться к большой войне. Не было закончено перевооружение Красной Армии. К началу войны не завершилось создание новых оборонительных рубежей. В результате в первые дни войны была уничтожена значительная часть советских самолётов и танков. Крупные соединения Красной Армии попали в окружение, были уничтожены или захвачены в плен. Гитлеровцы оккупировали Украину, Крым, Прибалтику, Белоруссию.

С 8 сентября 1941 года началась блокада Ленинграда, продолжавшаяся почти 900 дней. Однако упорное сопротивление Красной Армии летом-осенью 1941 года сорвало гитлеровский план молниеносной войны (план «Барбаросса»).

С началом войны усилия ВКП(б) и правительства были направлены на мобилизацию всех сил для отпора врагу. Она проходила под лозунгом «Всё для фронта! Всё для победы!». Началась перестройка экономики на военный лад. Её составной частью стала эвакуация из прифронтовой зоны промышленных предприятий и людей. К концу 1941 года на восток страны было перебазируется огромное количество предприятий. Многие гражданские заводы и фабрики переходили на выпуск военной продукции.

В первые дни войны началось формирование народного ополчения. В тылу врага создавались подпольные группы сопротивления и партизанские отряды. К концу 1941 года на оккупированной территории действовало более 2 тыс. партизанских отрядов.

Осенью 1941 года Гитлер предпринял два наступления на Москву (операция «Тайфун»), в ходе которых немецким частям удалось приблизиться к столице на 25–30 км.

Колоссальным напряжением сил, беспримерным мужеством и героизмом защитников столицы наступление немцев в первых числах ноября было остановлено. 7 ноября, в день празднования Октябрьской революции, как и прежде, на Красной площади состоялся военный парад, участники которого сразу же уходили на передовую линию фронта.

В начале декабря началось контрнаступление советских войск, которое продолжалось до апреля 1942 года. В результате враг был отброшен от столицы на 100–250 км. Победа под Москвой окончательно перечеркнула немецкий план «блицкрига». Всему миру стали известны имена советских военачальников Георгия Константиновича Жукова, Константина Константиновича Рокоссовского, Ивана Степановича Конева.

Символом стойкости и героизма советских солдат стал город Сталинград на Волге. Оборона Сталинграда началась в сентябре 1942 года. За два месяца ожесточённых боёв защитники Сталинграда отразили 700 вражеских атак. Немецкие войска из-за больших потерь вынуждены были прекратить наступление.

19 ноября 1942 года началось наступление советских войск (операция «Уран»). Оно развивалось молниеносно и успешно. В течение 5 дней 22 дивизии противника были окружены. Все попытки прорвать окружение извне были отбиты. Окружённая группировка была рассечена на части и уничтожена. Свыше 90 тыс. немецких солдат и офицеров сдались в плен.

Победа под Сталинградом положила начало коренному перелому в Великой Отечественной войне. Стратегическая инициатива перешла к советскому командованию. Зимой 1943 года началось широкое наступление Красной Армии на всех фронтах. В январе 1943 года была прорвана блокада Ленинграда. В феврале 1943 года был освобождён Северный Кавказ.

Летом 1943 года состоялось крупнейшее сражение второй мировой войны – Курская битва. Оно началось с массированного наступления немецких войск под Курском (5 июля 1943 года). После грандиозного танкового сражения у села Прохоровка 12 июля враг был остановлен. Началось контрнаступление Красной Армии. Оно закончилось полным поражением немецких войск. В августе были освобождены города Орёл и Белгород. Курская битва означала завершение коренного перелома в Великой Отечественной войне. Осенью 1943 года была освобождена большая часть Украины и город Киев.

1944 год стал годом полного освобождения территории СССР от захватчиков. Были освобождены Белоруссия (операция «Багратион»), Молдавия, Карелия, Прибалтика, вся Украина и Заполярье. Летом и осенью 1944 года Советская Армия пересекла границу СССР и вступила на территорию Польши, Румынии, Болгарии, Югославии

и Норвегии. При приближении советских войск в ряде стран вспыхнули вооружённые восстания. В ходе вооружённых восстаний в Румынии и Болгарии были свергнуты профашистские режимы. В начале 1945 года Советская Армия освободила Польшу, Венгрию, Австрию.

В апреле 1945 года началась Берлинская операция под командованием маршала Жукова. Фашистское руководство было полностью деморализовано. Гитлер покончил жизнь самоубийством. Утром 1 мая Берлин был взят. В ночь с 8 на 9 мая 1945 года представители германского командования подписали Акт о безоговорочной капитуляции. 9 мая были разгромлены остатки немецких войск в районе Праги, столицы Чехословакии. Поэтому 9 мая стало Днём Победы советского народа в Великой Отечественной войне.

Великая Отечественная война явилась составной частью второй мировой войны (1939–1945). Союзниками СССР по антигитлеровской коалиции стали Великобритания и США. Союзнические войска внесли определённый вклад в освобождение Западной и Центральной Европы. Однако основную тяжесть борьбы против фашизма вынес Советский Союз. Советско-германский фронт оставался главным на всём протяжении второй мировой войны. Высадка англо-американских войск в Северной Франции и открытие второго фронта состоялись лишь 6 июня 1944 года. После разгрома фашистской Германии Советский Союз вступил в войну с Японией, выполняя свои союзнические обязательства. *Советскими войсками командовал маршал Александр Михайлович Василевский.* Война на Дальнем Востоке продолжалась с 9 августа по 2 сентября и закончилась полным разгромом японской Квантунской

армии. Подписание Японией Акта о капитуляции означало конец второй мировой войны.

Конференции «Большой тройки». Всего во Второй мировой войне приняли участие 72 государства, в подавляющем большинстве – на стороне антигитлеровской коалиции. Но в историю вошла **«Большая тройка»** – лидер СССР И.В. Сталин, премьер-министр Великобритании У. Черчилль, президент США Ф.Д. Рузвельт. Они трижды встречались за годы войны: в ноябре-декабре 1943 года в Тегеране, в феврале 1945 года в Ялте, в июле-августе 1945 года в Потсдаме.

Главным вопросом *Тегеранской конференции* было открытие второго фронта, то есть начало широкомасштабной высадки войск союзников в Европе, предпочтительнее во Франции. После довольно острой дискуссии Сталин добился обещания открыть второй фронт не позднее 1 мая 1944 года, а сам дал согласие, во-первых, поддержать союзников наступлением на Восточном фронте (речь шла о будущей операции «Багратион», приведшей к разгрому немцев в Белоруссии) и, во-вторых, после окончания войны с Германией объявить войну Японии, против которой вели боевые действия Англия и США.

На *Ялтинской (Крымской) конференции* преобладали иные настроения. Конечно, велись переговоры о координации военных действий и условиях капитуляции Германии, но главное место заняло обсуждение послевоенного устройства Германии и Европы. Речь шла о репарациях, о разделении Германии на три зоны

(четыре, если Франция пожелает участвовать в её оккупации), о политическом устройстве государств Восточной Европы, границах Польши, о территориальной компенсации СССР на Дальнем Востоке.

На *Потсдамской (Берлинской) конференции* умершего в апреле 1945 года американского лидера Ф.Д. Рузвельта сменил Г. Трумэн, а проигравшего на парламентских выборах У. Черчилля – новый премьер-министр К. Эттли. Центральное место на переговорах заняла германская проблема – ликвидация её вооруженных сил и военной промышленности, реконструкция политической жизни. Были решены вопросы о репарациях, о польско-германской границе, о передаче СССР части территорий в Восточной Пруссии. Было решено провести суд над главными военными преступниками. Сталин подтвердил обещание вступить в войну с Японией через 3 месяца после окончания войны в Европе. Но за 2 дня до предполагаемого вступления СССР в войну, 6 августа 1945 года, американские ВВС сбросили атомную бомбу на японский город Хиросиму, а 9 августа – на город Нагасаки.

Советский народ заплатил за свою победу огромную цену. За годы войны погибло около 27 млн. человек. В развалинах лежали 1710 городов, были сожжены свыше 70 тыс. сёл и деревень. На оккупированной территории были уничтожены тысячи заводов и фабрик, разграблены музеи и библиотеки. Однако массовый героизм на фронте и самоотверженный труд советских людей в тылу позволили одержать победу над фашистской Германией в этой тяжёлой и кровопролитной войне.

До, во время и после войны Советским Союзом руководил И.В. Сталин, который в 1941 году был назначен Председателем Совета Народных Комиссаров и Государственного Комитета Обороны СССР, Верховным Главнокомандующим его вооруженными силами. Авторитет И.В. Сталина в народе был так велик, что в годы войны люди шли на подвиг и самопожертвование, громили врага со словами «За Родину, за Сталина!». Сталин был организатором победы советского народа в Великой отечественной войне. Во время войны СССР превосходил Германию по всем основным показателям военного производства. На восток страны с оккупированных гитлеровцами территорий было вывезено 17 миллионов человек и 2593 промышленных предприятий, которые начали давать для фронта необходимую продукцию уже в 1942 году. В ряды армии в годы войны было от мобилизовано не менее 2/3 мужчин трудоспособного возраста (34,5 млн. человек), а на производстве их сумели достойно заменить женщины и дети.

После войны было репатрировано 4 199 488 советских граждан. По результатам проверки арестовали из них лишь бывших полицейев, бургомистров, власовцев и т.д., которые составили лишь 14% репатриантов. Остальных 86% отпустили. Половину арестованных, не совершивших тяжкие преступления, отправили на шестилетнее спецпоселение, работу на котором им зачли в трудовой стаж. После освобождения с них была снята судимость.

26 мая 1947 года в СССР отменили смертную казнь.

Героическим был подвиг советского народа в период восстановления разрушенного в годы войны народного хозяйства страны. В кратчайшие сроки были подняты из руин тысячи городов и поселков, заводы и фабрики, полностью был восстановлен и существенно увеличен производственный потенциал страны. К примеру, в 1950 году валовая продукция промышленности, по сравнению с 1940 годом, выросла на 73%, производственные основные фонды – на 24%, национальный доход – на 64%. *Уже в 1947 году, одной из первых в Европе, в СССР была отменена карточная система, несколько раз снижались цены на товары массового потребления, что стало возможным благодаря повышению производительности труда, систематическому снижению себестоимости продукции и действию противозатратного механизма в сфере производства. В среднесрочной перспективе (к 1960 году) И.В. Сталин планировал сделать вообще бесплатными некоторые жизненно важные продукты и, в первую очередь, хлеб. Были достигнуты огромные успехи в развитии науки, культуры, образования, в создании ракетно-космической техники и ядерного оборонного щита.*

Отмена карточной системы в декабре 1947 года и серьёзное снижение цен на товары массового потребления, проведённое в течение 1947–1953 годов, привели к ещё большему укреплению рубля и повышению его покупательной способности. Ввиду этого, Советское Правительство признало необходимым с 1 марта 1950 года повысить официальный курс рубля, а исчисление курса рубля вести не на

базе доллара США, как это было установлено в июле 1937 года, а на более устойчивой золотой основе, в соответствии с золотым содержанием рубля. Сталин приступил к созданию платёжной системы, альтернативной англосаксонской, только тогда, когда обеспечил свою страну ядерным щитом. Он создавал государственного конкурента Федеральной резервной системе США и Банку Англии, не поддавшись на давление. В 1949 году был создан СЭВ (Совет экономической взаимопомощи), в котором его члены и начали торговать в золотых рублях друг с другом, а также с Китаем, Монголией, Северной Кореей, Вьетнамом и со многими развивающимися странами. Создавалась огромная экономическая зона, свободная от американской валюты.

Мощная экономика СССР, созданная при Сталине, позволила быстро нарастить оборонный потенциал страны во второй половине 1940-х и в течение 1950-х годов. В 1953 году в СССР (раньше чем в США) была создана водородная бомба и запущено производство атомных подводных лодок. В этот период была создана первая межконтинентальная баллистическая ракета (1955 г.), на вооружение армии поступили сверхзвуковые истребители и реактивные бомбардировщики, сдана в эксплуатацию первая атомная электростанция (1954 г.), спущен на воду первый атомный ледокол (1959 г.), выведен на космическую орбиту первый искусственный спутник Земли (1957 г.), в сторону Луны запущена первая многоступенчатая космическая ракета (1959 г.) и начата подготовка к запуску человека в космос.

Какими бы ни были противоречия, ясно одно: Иосиф Сталин и его соратники ценой невероятных усилий сумели не только сохранить, но и укрепить такую гигантскую страну, как Советский Союз, превратив её в одну из сверхдержав XX века.

Даже заклятый враг России, основатель и вождь нацистской Германии Адольф Гитлер вынужден был признать: «Сила русского народа состоит не в его численности или организованности, а в его способности порождать личности масштаба Сталина».

Оставаясь убеждённым врагом коммунизма и геополитическим противником России, премьер-министр Великобритании Уинстон Черчилль в одной из своих речей, в частности, заявил: «Большим счастьем для России было то, что в годы тяжёлых испытаний её возглавил гений и непоколебимый полководец И.В. Сталин. Он был выдающейся личностью, импонирующей жестокому времени того периода, в котором протекала вся его жизнь... Сталин был величайшим, не имевшим себе равных, диктатором. Он принял Россию с сохой, а оставил оснащённой атомным оружием». Впоследствии эти слова стали считаться канонической оценкой Сталина.

НАУКА И КУЛЬТУРА В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Работники науки и культуры трудились на нужды фронта и в интересах победы. Наука сосредоточилась на разработке военно-технических проблем, мобилизации сырьевых ресурсов страны на нужды обороны.

В 1943 году начались работы по созданию советской атомной бомбы, которыми занималась специальная лаборатория по расщеплению ядра урана под руководством академика И.В. Курчатова. Советские танки Т-34, КВ превосходили лучшие немецкие образцы. В «борьбу умов» внесли вклад авиаконструкторы А.С. Яковлев, С.А. Лавочкин, С.В. Ильюшин (создатель штурмовиков, лучшим из которых стал ИЛ-2 – «летающий танк»), А.Н. Туполев, Н.Н. Поликарпов, В.М. Петляков, В.М. Мясищев, создатели авиамоторов А.Д. Швецов, В.Я. Климов, А.А. Микулин и другие.

Большую помощь бойцам оказали медики, в частности, главный хирург Красной Армии академик Н.Н. Бурденко. Предложенный им метод лечения ранений черепа сульфамидными препаратами позволил резко, с 65 до 25%, снизить смертность среди раненых.

Руководство страны переориентировало деятельность историков, философов, юристов на пропаганду патриотизма, которая стала мощным средством мобилизации духовных сил народа на борьбу с врагом.

Сталин возвращал государству корни исконной русской державы. Совдепия превращалась в Россию.

Большую роль в укреплении патриотизма сыграла Русская Православная Церковь. 8 сентября 1943 года состоялась историческая встреча И.В. Сталина с митрополитами Сергием, Алексием и Николаем, вскоре после которой было восстановлено упразднённое при императоре Петре I патриаршество. *Все до единого поставленные иерархами вопросы были решены столь радикально, что принципиально изменили положение православия в СССР в лучшую сторону.*

Огромный вклад в патриотическое воспитание внесли деятели литературы и искусства. Защитникам советских городов были посвящены произведения Вс. Вишневского («У стен Ленинграда»), О. Берггольц («Ленинградская поэма»), А. Бека («Волоколамское шоссе»). Одним из лучших поэтических произведений военной поры стала поэма М. Алигер «Зоя». В годы войны вышли первые главы романа А. Фадеева «Молодая гвардия», поэма А. Твардовского «Василий Теркин». В 1942 году были написаны обошедшие все театры страны пьесы К. Симонова («Русские люди»), А. Корнейчука («Фронт»), Л. Леонова («Нашествие»). Событием в культурной жизни страны стала созданная и исполненная в блокадном Ленинграде седьмая («Ленинградская») симфония Д. Шостаковича.

После войны партийный контроль за содержанием литературного творчества усилился. В 1946 году было принято постановление ЦК ВКП(б) «О журналах «Звезда» и «Ленинград», в котором резкой критике подверглись М.М. Зощенко и А.А. Ахматова. Журнал «Ленинград» был закрыт, а в журнале «Звезда» заменено руководство. Главным итогом «борьбы за чистоту литературы» явилось закрытие ряда журналов, запрещение многих произведений, репрессии против их авторов.

Однако в целом атмосфера в обществе в эти годы работала на большой творческий подъем в сферах культуры и науки, в том числе в таком наиболее распространенном жанре вокальной музыки, как массовая песня. Сталинскими премиями поощрялись наиболее талантливые деятели культуры и науки. Сталин лично участвовал в выборе лауреатов. Пре-

миальный фонд состоял из собственных гонорарных средств советского лидера, которые накапливались за счет издания миллионными тиражами его политических произведений.

СССР в 1953–1964-е годы

И.В. Сталин всемерно повышал роль советов и их исполнительных органов. В последний период его жизни правящая коммунистическая партия (ВКП(б) – КПСС) постепенно стала превращаться в структуру, которая должна была заниматься не вопросами государственного управления, а идеологической и кадровой работой, то есть тем, чем, собственно, и должна заниматься политическая партия. На 19-ом съезде ВКП(б) – КПСС, проходившем с 5 по 14 октября 1952 года, был принят её новый Устав, согласно которому партия лишалась Политбюро – органа, руководившего страной. Однако уже через пять месяцев все самые важные решения 19-го съезда КПСС на этот счет стали пересматриваться и выхолащиваться.

Сталин до последнего был убежден в преимуществах коммунистической системы над капиталистической. Его убежденность опиралась и на опыт невиданного роста советской экономики в годы первых пятилеток. Он считал здоровой лишь такую экономику, которая ставит своей целью не увеличение прибыли, а снижение себестоимости производимой продукции. Сталин не лукавил, когда говорил о возможности победить Запад в экономической сфере.

Осенью 1952 года Иосиф Сталин обнародовал свою теоретическую работу под названием «**Экономические проблемы социализма в СССР**», по сути ставшей его политическим завещанием. В ней он открыл основной экономический закон социализма, требования которого его политические наследники упорно, десятилетиями, фактически игнорировали, в том числе в части необходимости непрерывного роста и совершенствования общественного производства на базе высших технико-технологических достижений.

1 марта 1953 года внезапно тяжело заболел и через несколько дней – 5 марта – умер (ряд известных историков убедительно обосновывает версию о его отравлении) И.В. Сталин. Это произошло в тот момент, когда он намеревался **возглавить** только Советскую власть (Верховный Совет страны), **провести** экономическую перестройку СССР, демократизацию советской выборной системы в сочетании с переносом центра тяжести сферы госуправления из ЦК Компартии в Совет министров и Верховный Совет СССР, а также **осуществить** реорганизацию КПСС. После его скоропостижной смерти, потрясшей страну и весь мир, к государственному руководству пришла группа политических деятелей во главе с **Н.С. Хрущёвым**, который в сентябре 1953 года был избран Первым секретарем ЦК КПСС.

Никита Хрущёв в подспудной борьбе за высшую власть в государстве «переиграл» Председателя Совета Министров СССР **Георгия Маленкова** и его первого заместителя, главу органов государственной безопасности и внутренних дел СССР, руководителя советского атомного и водородного проектов Лаврентия Берия. В начале

1955 года Г.М. Маленков был освобождён с поста главы Правительства страны, а в 1953 году – в результате политического заговора физически устранил Л.П. Берия. 19 июля 1963 года Н.С. Хрущёв в прямом эфире Всесоюзного радио и «Интервидения» признался миру в умышленном убийстве И.В. Сталина (с помощью своих ставленников в руководящем составе органов госбезопасности СССР – С.З.Ш.). Это неожиданное публичное признание Хрущёва прозвучало в Кремле в речи на митинге в честь венгерской партийно-правительственной делегации, магнитофонная запись которой хранится в Российском государственном архиве фонодокументов.

*Со второй половины 50-х годов – во времена правления Н.С. Хрущёва – в Советском Союзе появились условия для возникновения и постепенного укрепления государственного капитализма. Его социально-экономической основой стало сращивание партийно-государственной бюрократии и представителей теневой экономики, подпольного криминального капитала. Параллельно происходил **демонтаж сталинской модели экономики**, в рамках которой при правильно налаженном планировании и управлении происходило **последовательное сокращение издержек производства, систематическое снижение себестоимости продукции, оптовых и розничных цен**, что могло стать основой непрерывного повышения уровня жизни всех членов и социальных групп общества, залогом победы Советского Союза в экономическом соревновании с капиталистическим Западом. В результате этого к середине 1980-х годов в СССР теневая экономика была уже в состоянии небывалого расцвета и фактически выступила закулис-*

ным инициатором и организатором антисоциалистической перестройки. Именно подпольный капитал играл решающую роль в развале Советского Союза, будучи фактически «пятой колонной» внутри страны.

Годы правления Н.С. Хрущёва (1953–1964) вошли в историю страны как период либерализации внутренней и внешней политики и очень быстрого проматывания геополитического наследия Сталина.

Н.С. Хрущёв на XX съезде КПСС развязал беспрецедентную антисталинскую идеологическую кампанию, которая была лишена научно-исторической состоятельности и глубины, преимущественно свелась к огульной и шаблонной клевете на крупнейшую фигуру российской истории в XX веке, позаимствованной из уже имевшейся троцкистской литературы. Как выяснил известный американский учёный – историк Гровер Ферр, доклад Н.С. Хрущёва на XX съезде КПСС, который «разоблачил» И.В. Сталина, содержал шестьдесят одно (61) несостоятельное обвинение.

Либерализация общественно-политической жизни была связана с реабилитацией жертв репрессий. К 1956 году было реабилитировано 16 тыс. человек. Были сняты обвинения с репрессированных народов. Выселенные из родных мест чеченцы, калмыки, ингуши, карачаевцы и балкарцы получили право вернуться на родину. Однако такого права не получили немцы Поволжья. Не были реабилитированы советские корейцы и крымские татары. Не были созданы условия для возвращения спецпереселенцев. Реабилитация не коснулась многих крупных советских и государственных деятелей, репрессированных в 1930-е годы.

Начавшаяся либерализация дала толчок духовной трансформации общества. В эти годы издаются книги ранее запрещённых писателей, появляются новые художественные и научные журналы. В Москве были открыты новые театры («Современник» и Театр драмы и комедии на Таганке). Однако в начале 60-х годов Хрущёв подверг несправедливо грубой критике произведения многих талантливых художников, скульпторов, поэтов.

Много внимания Хрущёв уделял преобразованиям в области промышленности и сельского хозяйства. Однако отсутствие научного подхода к проведению реформ обрекало их на провал. Особенно много ошибок было допущено в сельском хозяйстве. Непродуманная реорганизация аграрного сектора привела к обострению продовольственной проблемы. В стране появились очереди за молоком и хлебом, в городах возникла большая социальная напряжённость. СССР начал регулярно покупать зерно за рубежом.

Тем не менее именно в эти годы, как уже отмечалось, страна добилась и впечатляющих успехов. В 1954 году в городе Обнинск начала работать первая в мире атомная электростанция. 4 октября 1957 года на орбиту был выведен первый в мире спутник. В 1959 году был спущен на воду первый атомный ледокол «Ленин». В 1961 году состоялся первый полёт человека в космос. Первым космонавтом Земли стал Юрий Гагарин.

Заметные изменения произошли в социальной сфере. Направлены они были на улучшение жизни населения. В эти годы регулярно повышается зарплата, был принят закон о пенсиях для рабочих и служащих, отменена плата за обучение. Идёт массовое строительство

жилья. Во второй половине 50-х годов почти четверть населения страны переселилась в новые квартиры.

Однако в 1962 году были повышены розничные цены на продовольствие, что вызвало выступления людей против такой политики. Выступление в г. Новочеркаске закончилось расстрелом протестующих.

Об общем морально-психологическом кризисе, который, подобно густому туману, окутал КПСС и Советский Союз, свидетельствовал тот факт, что в течение более десяти лет их возглавил полуграмотный, невежественный партийный чиновник Н.С. Хрущёв, который изумлял своих подчинённых резолюцией на документах «Азнаковица». Будучи, возможно, неплохим управленцем и хозяйственником, Н.С. Хрущёв по ключевым показателям не годился на роль стратегического руководителя. Его мышление было типичным для человека малого идейного и интеллектуального масштаба.

Ухудшение экономической ситуации в стране вызвало всеобщее недовольство волюнтаристической политикой Хрущёва. Этим воспользовалась государственно-партийная номенклатура, недовольная частыми кадровыми перестановками. В октябре 1964 года Н.С. Хрущёв был освобождён от всех занимаемых постов и отправлен в отставку. К власти пришло новое руководство во главе с **Леонидом Ильичём Брежневым**.

КУЛЬТУРА В 50-Е – НАЧАЛЕ 60-х ГОДОВ

Большой резонанс в жизни советского общества получили встречи руководителей партии и государства

с деятелями культуры в 1957, 1962, 1963 гг. Они проходили на государственной даче под Москвой, в Доме приёмов на Ленинских горах и в Кремле. Встречи носили «отеческий» характер: «отцы народа» хвалили и журили своих способных, но порой нерадивых «детей», иногда забывающих, что литература и искусство должны быть идейно выдержанными. Характер идеологических указаний по форме во многом отличался от прежнего жёсткого идеологического давления на творческую интеллигенцию. По сути, они преследовали ту же цель: полностью подчинить интеллигенцию партийному влиянию. Культурное развитие общества после смерти Сталина, с лёгкой руки писателя И.Г. Эренбурга, называют периодом «оттепели».

Резким диссонансом возникшим надеждам прозвучало в мае 1956 года самоубийство первого секретаря Союза писателей СССР А.А. Фадеева. В предсмертном письме в ЦК КПСС он осудил «самодовольство нуворишей от великого ленинского учения», которые низвели деятелей культуры «до положения мальчишек», называя партийностью идеологическое запугивание. Примером такого запугивания в конце 1950-х годов стала кампания против поэта Б.Л. Пастернака, которому в октябре 1958 года была присуждена Нобелевская премия за опубликованный в Италии годом ранее роман «Доктор Живаго». Роман был назван «политическим пасквилом», а его автор «внутренним эмигрантом» и «предателем». В 1959 году на III съезде писателей СССР Хрущёв также осудил «очернителей», а заодно и «лакировщиков», советской действительности. Тем не менее, в 1962 году, по настоянию Н.С. Хрущёва, Президиум ЦК КПСС раз-

решил опубликовать повесть А.И. Солженицына «Один день Ивана Денисовича», в которой содержались сведения о режиме и порядках в советских лагерях для осуждённых, считавшиеся тогда секретными.

СССР в 1964–1985 годы

С приходом к власти Брежнева увеличилось финансирование оборонных программ, возросли численность и боевая мощь армии и флота, роль органов безопасности. В общественной жизни была прекращена критика культа личности, выдвинута концепция «развитого социализма», в котором нет серьёзных противоречий. В 1968 году решение о вводе войск в Чехословакию, где начались реформы, четко определило конец периода либерализации. Возникло так называемое правозащитное движение, и сразу же началась борьба с ним, причем политические преследования **немногочисленных** диссидентов приобрели более **гуманный** характер. Однако полного возвращения к ситуации не только 1937–1938, но даже и 1956–1962 годов, в общественно-политической жизни страны не произошло. Масштабы политических репрессий – по сравнению с временами Хрущёва – уменьшились в разы.

Фактически в общественно-политической жизни власть и общество пришли к компромиссу, составной частью которого были никем не объявленные, но реально существовавшие рамки. За их пределы выходить не рекомендовалось, иначе следовали сначала «мягкое отеческое предупреждение», а затем и уголовно-процессуальный и

судебный процессы. Сохранялась цензура – фильмы от-
правлялись «на полку», книги «редактировались».

Это время, **наиболее благополучное в матери-
альном отношении** за всю историю России, позже
назовут «застоем».

После кончины Л.И. Брежнева (ноябрь 1982 года)
была предпринята попытка пробудить обновленческие
реформационные намерения «низов» и «верхов». Она
была связана с кратковременным пребыванием на по-
сту Генерального секретаря ЦК КПСС **Ю.В. Андро-
пова** (ноябрь 1982 года – февраль 1984 года). В его вы-
ступлениях, официальных документах того времени
появились реалистические оценки, победные рапорты
стали уступать место критике и тревоге за будущее
страны и народа, уточнялись сущностные характери-
стики переживаемого периода. *В июне 1983 года на
пленуме ЦК КПСС он заявил, что **предстоящие годы
и десятилетия принесут значительные изменения
в политической и идеологической надстройке, в ду-
ховной жизни общества. Юрий Андропов, до этого в
течение 15 лет возглавлявший органы государствен-
ной безопасности страны, впервые поставил вопрос
о перестройке советского общества и большей
гласности в его жизни, о неотвратимости глубо-
ких качественных изменений в способе производства.
Заявления высшего руководителя Советского госу-
дарства прозвучали совершенно однозначно: страна
будет серьёзно реформирована во всех сферах жиз-
недеятельности. Однако программа социально-эконо-
мических преобразований за 15 месяцев, проведенных
Ю.В. Андроповым у руля партии, объективно не мог-***

*ла воплотиться в жизнь. Объявленная Ю.В. Андроповым перестройка общества – после его смерти в феврале 1984 года – возобновилась только через пять лет, когда в Советском Союзе были приняты и стали претворяться в жизнь государственные решения о реальном изменении политической и идеологической надстройки общества **по западному образцу**.*

Нахождение **К.У. Черненко** на посту Генерального секретаря ЦК КПСС продлилось чуть больше года. 10 марта 1985 года смертельно больной и престарелый К.У. Черненко скончался.

КУЛЬТУРА В 1964–1985-Е ГОДЫ

Наука. Середина 1960-х – первая половина 1980-х годов в целом – это период дальнейшего развития науки в СССР. За счет массированного финансирования государством целевых научно-исследовательских программ (до 25 млрд руб. в 1980 г.) сеть научных учреждений и исследовательских центров значительно расширилась. Первоочередными считались задачи интенсификации научных исследований и усиления связи науки с производством. Создавались региональные, межведомственные координационные научные советы. С целью превращения науки в непосредственную производительную силу ещё в 1960-е годы начали организовываться научно-производственные объединения (НПО), такие как Ленинградское оптико-механическое объединение, военно-промышленные объединения по выпуску новейших образцов военной

техники (например, НПО «Энергия») и др. Всего к 1985 году в СССР действовало 250 таких НПО.

Важнейшей из научно-технических задач в этот период являлось обеспечение новых подходов к развитию энергетики. Так, были реализованы крупномасштабные проекты по созданию атомных электростанций, вошел в эксплуатацию крупнейший атомный ледокол «Арктика». Эти работы осуществлялись под руководством президента АН СССР А.П. Александрова. Другим направлением в развитии энергетики стало освоение нефтегазовых месторождений Западной Сибири, потребовавшее новых технологических разработок по добыче и транспортировке энергоресурсов. Значительными были достижения советской науки в области теоретической и экспериментальной физики (квантовая электроника и лазерная техника). Важные открытия в этих областях принадлежали А.М. Прохорову, Н.Г. Басову, Л.А. Арцимовичу, И.М. Лившицу, А.Ф. Андрееву и др. Широкий размах получили исследования в различных областях химии и биологии. Советские учёные добились успехов в расшифровке структуры белка, получении искусственных генов (генной инженерии), лазерной медицине (например, методы офтальмолога С.Н. Фёдорова).

В СССР в 1970-е годы стали достаточно успешно проводиться перспективные исследования в области экономики, социологии, социального прогнозирования, разрабатываться крупномасштабные программы по совершенствованию народно-хозяйственного комплекса в целом. Историческая наука достигла значительных успехов в изучении конкретных фактов и

событий прошлого. Но, с другой стороны, большинство теоретических разработок в области экономики и социологии оставалось лишь на бумаге, а развитие гуманитарных исследований сдерживалось жесткими идеологическими рамками, что особенно пагубно влияло на изучение проблем советского периода отечественной истории. Значительное место в работе обществоведов отводилось созданию многотомных трудов по истории КПСС, Октябрьской революции и т.д., а также различного рода юбилейных изданий.

Образование. В 1960–1970-е годы руководство страны взяло курс на рост образовательного уровня населения. Был осуществлен переход ко всеобщему полному среднему образованию. Уже в 1975 году 86% молодежи вступало в жизнь, имея за плечами 10-летний курс школьного обучения. Более 96% выпускников 8-летней школы продолжали обучение в различных учебных заведениях, дававших среднее образование. В то же время учащихся средних школ готовили в основном для продолжения образования в вузах, тогда как производству остро не хватало квалифицированных специалистов со среднетехническими знаниями. Эту диспропорцию пытались устранить путем увеличения количества профессионально-технических училищ (ПТУ) и техникумов, а также усиления профориентации в системе средней школы.

Необходимость существенной структурной перестройки системы образования в условиях научно-технического прогресса вызвала пересмотр школьных программ, а также попытку внедрения новейших ме-

тодов обучения. На первом этапе (с 1971 года) курс начальной средней школы был сокращен до трех лет. В 1983–1984 годах была предпринята попытка комплексной реформы школы. С апреля 1984 года законодательно предусматривалось перепрофилирование всеобщего среднего образования с учетом нужд развития экономики.

Число вузов и университетов в стране постоянно увеличивалось. К 1985 году в СССР насчитывалось 69 университетов. Значительно возрос их научный потенциал, – в системе высшей школы к началу 1980-х годов работали около 50% докторов наук.

Художественная культура. В названный период в обществе сохранялся потенциал творческой энергии, порождённый во времена «оттепели».

В литературе и искусстве создавались подлинные шедевры, имевшие мировое значение. Кроме того, именно в сфере художественного освоения действительности формировалась духовная оппозиция партийно-бюрократической системе. Фактически культура и искусство в СССР существовали как бы на двух уровнях: официальном, признанном руководством страны, и неофициальном. В 1966 году Л.И. Брежнев выступил против проявления в культуре двух крайностей – «очернительства» и «лакировки действительности». Но именно последнее стало доминирующей линией в развитии литературы и искусства. В литературе и кинематографе стали создаваться многотомные и многосерийные эпопеи. Таковыми были роман «Сибирь» Г.М. Маркова, киноэпопеи о Великой Отечественной

войне «Освобождение» и «Солдаты свободы» Юрия Озерова. Руководство страны приветствовало разработку писателями и драматургами так называемой «производственной» тематики, где герой – новатор производства – открыто вступает в конфликт с бюрократизмом чиновников. Эту тему раскрыл в своем творчестве известный писатель-драматург Александр Гельман. Театральные постановки и экранизация его произведений имели большой успех («Премия», «Протокол одного заседания» и др.). Популярностью пользовались и пьесы на историко-революционные темы («Синие кони на красной траве», «Так победим!» Михаила Шатрова и др.), призывавшие вернуться к подлинным истокам ленинизма. Для регулирования «поступательного» развития художественного творчества широко практиковались чисто административные методы – художественные советы и комитеты, введение «госзаказа на производство» книг, фильмов, пьес, картин и т.д. Осуществлялось даже некое планирование художественного творчества, приуроченное к очередным юбилейным событиям и празднествам.

Вместе с тем ярким явлением в сфере литературы этого времени стали произведения писателей Чингиза Айтматова, Василия Белова, Фёдора Абрамова, Виктора Астафьева, Петра Проскурина, Бориса Можаева и др. В их творчестве отразилась судьба крестьянства, сумевшего сохранить, несмотря на все невзгоды и испытания, верность нравственным традициям. Особая роль в разработке этой непростой темы принадлежала талантливому писателю, актеру и режиссеру В.М. Шукшину. Военной поре были посвящены правдивые книги Юрия Бондарева, Владими-

ра Богомолова, Василя Быкова, Бориса Васильева и др. Большой резонанс в обществе вызывали произведения Юрия Трифонова, в которых нашли выражение трагизм существования, духовная разобщённость и даже нравственная несостоятельность городской интеллигенции.

ПЕРЕСТРОЙКА

Приход в марте 1985 года **М.С. Горбачёва** на пост Генерального секретаря ЦК КПСС и объявленный им курс на перестройку всех сторон жизни советского общества люди встретили с огромным энтузиазмом и воодушевлением.

Лозунги перестройки – повернуть экономику к человеку, создать нормальные условия для сельского труженика, повысить жизненный уровень населения – возродили в сердцах людей надежду на лучшую жизнь. Тогда многим казалось, что очень скоро страна войдет в полосу невиданного развития и наступит время благоденствия.

Однако этим надеждам и чаяниям не суждено было сбыться. Хаотичные действия руководства КПСС, не выходявшие за рамки бесконечных деклараций и лозунгов, не только не привели к повышению жизненного уровня, но и значительно его понизили.

За более чем четверть века с начала перестройки специалистами названо множество причин, приведших эту политику и, вместе с ней, Советский Союз к краху. Но самыми близкими к истине являются те выводы, согласно которым миссия осуществления столь

жизнеутверждающих преобразований была возложена на партократов-перерожденцев, для которых государственные проблемы давно перестали быть приоритетными. Для них перестройка, с её громкими лозунгами «больше социализма», «больше демократии», «больше гласности», была лишь очередной формальной кампанией.

Уже в начале 1987 года обнаружилось, что все начинания перестройки, вместо того, чтобы служить созиданию, ведут к разрушению в политике, экономике, социальной сфере. Изо дня в день падал уровень жизни населения. Ухудшалась духовно-нравственная атмосфера. Расцветали национализм и религиозная нетерпимость. Обострялись межнациональные трения. А в некоторых республиках и регионах на этой почве сложилась взрывоопасная ситуация. Но политическая номенклатура не в силах была сознаться в своей неспособности в проведении масштабных преобразований в стране и продолжала отвлекать народ большой страны от реалий жизни, устраивая грандиозные политические шоу с прямой трансляцией по телевидению. Простые люди, в основной своей массе, загипнотизированные умелой манипуляцией и твердыми заверениями автора перестройки в скорейшем «крутом повороте» в жизни общества, часами не отходили от экранов телевизоров, с умилением наблюдая, как эти обещания «воплощаются в жизнь». Не только простой народ, но и серьёзные люди – политики, учёные, деятели культуры и искусства, писатели – искренне верили, что их мнение будет учтено руководством страны и послужит делу продвижения перестройки. Поэтому

они, со своими тщательно проработанными программами и предложениями, записывались для выступлений, рвались к трибуне, совсем не подозревая о том, что являются лишь участниками большого театрального представления, постановщиком которого был главный перестройщик страны.

Экономическая ситуация в 1989 году в стране была трудная и продолжала ухудшаться буквально с каждым месяцем. Полки и витрины магазинов были пустыми, продукты питания реализовывались по месту жительства по так называемой «карточке потребителя». Товары по низким государственным ценам моментально скупались и перепродавались в коммерческих магазинах по недоступным для простого человека ценам.

По причине отсутствия чёткой программы реформ экономика выходила из-под контроля государства. Доверие населения к власти стремительно падало. Это способствовало появлению новых для советской жизни явлений – митингов, демонстраций, забастовок. Летом 1989 года забастовками были охвачены практически все угольные бассейны Советского Союза – от Кузбасса до Воркуты. Шахтёры требовали широкой экономической самостоятельности предприятий и реальных полномочий для местных властей.

Начиная с 1988 года, в различных регионах СССР вспыхнули кровавые конфликты на национальной почве.

Сложность ситуации заключалась в том, что союзный центр не только сам не был в силе что-то изменить в сложившейся кризисной ситуации в экономике,

но и, вопреки здравому смыслу, не хотел давать союзным республикам право распоряжаться своими ресурсами и самим проводить экономические реформы. Это обстоятельство и обусловило, главным образом, усиление центробежных тенденций в Советском Союзе уже в начале девяностых годов.

К началу 1990-х годов экономика страны оказалась почти полностью разрушенной. На фоне разрыва между тем, что пыталось реализовать партийно-государственное руководство, и реальной обстановкой, которая сложилась в стране, усиливались попытки республик уйти из-под контроля Москвы. В этот период многие республики предпринимали шаги, направленные на свое утверждение в качестве самостоятельного субъекта международной политики, и даже стали заключать двусторонние договоры с зарубежными странами.

1991 год оказался переломным в судьбе страны. За шесть лет перестройки ни одна из её задач до конца не была решена. Непостоянство Президента СССР М.С. Горбачёва – и в делах, и в словах – больше не устраивало ни «левых», ни «правых», усматривавших в такой его черте слабость всей государственной власти.

20 января и 10 марта 1991 года на Манежной площади в Москве прошли многотысячные демонстрации, требуя ухода Михаила Горбачёва и его единомышленников из руководства страной. В них участвовали более 100 000 человек. Это были крупнейшие антиправительственные демонстрации за всю историю советской власти.

На прошедшем мартовском референдуме 1991 года о сохранении СССР большинство граждан, ответив «да», высказалось против сохранения текущей государственной политики. Авторитет КПСС стремительно падал даже среди партчиновников.

В апреле 1991 года на Пленуме ЦК КПСС 45 первых секретарей обкомов из 75 потребовали освобождения Горбачева от должности Генерального секретаря ЦК КПСС. М.С. Горбачёв смог сохранить свой пост лишь благодаря достигнутой 23 апреля в Ново-Огарёве договоренности с лидерами девяти республик о подписании в ближайшем будущем нового Союзного договора суверенных государств.

Недовольством политикой горбачёвской администрации умело воспользовались правящие элиты большинства республик. Весной и летом 1990 года Латвия, Литва, Эстония, а за ними Российская Федерация и другие союзные республики, приняли декларации о государственной суверенитете. Это означало установление приоритета республиканских законов над законами Союза. Вслед за объявлениями о суверенитете состоялись избрания президентов союзных республик. Первым Президентом Российской Федерации стал **Борис Николаевич Ельцин** (12 июня 1990 года). «Парад суверенитетов» и «война законов» свидетельствовали о том, что страна вступила в полосу дезинтеграции.

Значительная доля ответственности за коллапс Советского Союза – лично на Михаиле Горбачёве и имевших на него реальное влияние советниках, – которые позволили КПСС утратить контроль над про-

цессом реформ. Избранные методы осуществления реформ привели страну и КПСС к краху.

В ночь на 19 августа 1991 года группа высокопоставленных чиновников образовала неконституционный Государственный комитет по чрезвычайному положению в СССР (ГКЧП).

Путч перечеркнул будущее Советского государства. Все республики один за другим стали принимать декларации о своей независимости.

Осенью 1991 года процесс распада страны шел по нарастающей. В ноябре 1991 года в Ново-Огарёво всего семь республик – Россия, Беларусь, Азербайджан, Казахстан, Кыргызстан, Туркменистан, Таджикистан – заявили о намерении создать новое межгосударственное образование – Союз суверенных государств. Подписание соответствующего договора было назначено на 25 ноября 1991 года. Но этого не случилось. Проект договора, подписанный лишь М. Горбачёвым, был направлен на утверждение в парламенты семи республик. Это был лишь повод затянуть время, – все ждали результаты референдума о независимости Украины, назначенного на 1 декабря 1991 года.

Украинцы, в марте 1991 года проголосовавшие за сохранение СССР, на этот раз высказались за полную независимость своей республики. В пару с Украиной Россия тоже отказалась подписать договор. Выход России – основного центра притяжения – из интеграционного процесса сделал заключение Договора о Союзе бессмысленным.

Бессилие Центра привело к тому, что в августе 1991 г. три прибалтийские республики заявили о своём выходе из СССР, а **8 декабря 1991 года** в Беловежской пуще, под Брестом, руководители Белоруссии, России, Украины подписали **Соглашение о создании Содружества независимых государств**. Этим Соглашением провозглашалось, что Советский Союз, как субъект международного права, прекратил свое существование. Было объявлено, что Содружество остается открытым для вхождения в него других республик, теперь уже, бывшего СССР. А Горбачёв – ответственный за судьбу государства и её граждан – не предпринял даже малейшей попытки оспаривать решение, как он называл, «беловежских заговорщиков». Тем самым он оставил настоящим и будущим поколениям тайну в большом вопросе, ответ на который знает только он сам.

Реакция руководителей других республик на создание СНГ была негативной. Их не устраивала роль присоединяющихся. **21 декабря 1991 года** на состоявшейся по инициативе Президента Казахстана встрече в Алма-Ате руководители одиннадцати бывших союзных республик (кроме прибалтийских республик и Грузии) приняли **Декларацию о создании нового геополитического образования – Содружества независимых государств**.

Так – в результате планомерного разрушения сверху – закончил свое существование великий и могучий Советский Союз, ознаменовав собой величайшую геополитическую катастрофу и породив на своем предсмертном одре пятнадцать новых суверенных независимых государств.

РОССИЯ В 90-Е ГОДЫ XX ВЕКА – НАЧАЛЕ XXI ВЕКА

После распада СССР власти России начали готовить реформы в экономической, политической, социальной сферах. Экономическое положение в стране было очень тяжелым. Произошел развал единого хозяйственного комплекса. Распались хозяйственные связи между предприятиями. Произошли изменения и на международном рынке. Россия теряла старых торговых партнеров – Кубу, Китай, Вьетнам, Индию, Иран, Ирак, Сирию, страны Восточной Европы.

Росла напряжённость в обществе. Трудящиеся требовали преобразований. В январе 1992 года начались экономические реформы по переходу от социализма к рыночным отношениям: введение свободных цен, либерализация внутренней и внешней торговли, передача государственной собственности в частные руки, приватизация жилья. Начался переход к смешанной экономике с различными формами собственности.

Структурная перестройка экономики прошла ряд этапов. Вначале была «малая приватизация» (предприятия торговли, сферы услуг). Затем началась «большая приватизация» – крупных предприятий путем их акционирования. Дальше приватизация продолжалась путем аукционов. Быстрыми темпами развивалась банковская система, возникли первые коммерческие банки. Начал формироваться и функционировать валютный рынок. Рыночные отношения затронули и сельское хозяйство. Крестьяне получили землю и иму-

щество в собственность для образования фермерских хозяйств.

Итоги экономических мер оказались двойственными. С одной стороны – действия правительства формировали рыночные отношения, с другой – возникла социальная напряжённость в обществе. В стране выросли цены, из-за инфляции сократились доходы населения, разваливались целые отрасли промышленности, разорвались предприятия легкой и пищевой промышленности. Вместо среднего класса в стране образовалась узкая группа крупных собственников (олигархов). Радикальные реформы вызвали широкое недовольство населения и оппозицию в Верховном Совете.

Конфликт между президентом и парламентом привел к политическому кризису в октябре 1993 года. Президент распустил Верховный Совет. Россия стала президентской республикой.

Главным дестабилизирующим фактором общественно-политического развития России в 1994–1996 годы стала «чеченская война». Ввод войск в Чечню в декабре 1994 года с целью «восстановить конституционный порядок» не привел к подчинению республики общефедеральным законам.

16 августа 1996 года в селении Новые Атаги (Хасавюртовский район Дагестана) между Российской Федерацией и Чеченской Республикой Ичкерия были заключены «Хасавюртовские соглашения», согласно которым решение вопроса о статусе Чечни было отложено до 2001 года.

В 1998 году в результате резкого падения курса рубля (дефолта) сильно пострадала финансовая систе-

ма страны. Обанкротились многие мелкие и средние банки, разорились предприниматели, население лишилось своих сбережений.

О нестабильности социально-экономической ситуации в стране говорил ещё и тот факт, что с апреля 1998 по август 1999 года в России сменились 4 премьер-министра.

9 августа 1999 года на должность премьер-министра Российской Федерации назначается Владимир Владимирович Путин.

Назначение В.В. Путина премьером совпало с началом проведения контртеррористической операции федеральных сил против боевиков, вторгшихся в Дагестан из Чечни, после Хасавюртовских соглашений превратившейся в плацдарм международных террористов. В.В. Путин возглавил эту операцию.

31 декабря 1999 года – **в связи с досрочным уходом Ельцина в отставку – В.В. Путин** назначается исполняющим обязанности президента, а **26 марта 2000 года становится всенародно избранным президентом России (52,94% голосов).**

После своего избрания В.В. Путин утвердил новый политический курс, направленный на укрепление суверенитета России и на ликвидацию системы внешнего управления, сложившейся в 1990-е годы.

Под руководством В.В. Путина Россия одержала победу во Второй чеченской кампании. Завершение войны на Кавказе ознаменовалось уничтожением лидеров боевиков и сепаратистов. Была сохранена территориальная целостность России, достигнута политическая стабильность.

Следующим действием В.В. Путина стало проведение частичной национализации ключевых ресурсных отраслей.

Был создан огромный золото-валютный резерв и практически ликвидированы все внешние государственные долги.

Выросли не только доходы бюджета, но и доходы и качество жизни значительного числа россиян. Благодаря этим шагам В.В. Путину удалось остановить сползание России в политическую и экономическую пропасть.

Второй раз В.В. Путин был избран президентом 14 марта 2004 года, получив уже 71,31 процента от общего числа избирателей.

После теракта в Беслане 1 сентября 2004 года В.В. Путин поставил вопрос о необходимости изменений в политической системе страны. Главным событием стал отказ от прямых выборов глав субъектов федерации. Губернаторы должны были назначаться президентом с последующим утверждением в местных законодательных собраниях.

Приоритетами государственной политики в период второго срока В.В. Путина были провозглашены преодоление бедности, модернизация вооруженных сил и жилищная реформа. В седьмом президентском послании к Федеральному собранию в мае 2006 года В.В. Путин также особо подчеркнул значение для России двух тем – вопросов демографии и семьи и необходимости модернизации армии.

Важной вехой второго срока В.В. Путина стало выступление 10 февраля 2007 года на Мюнхенской

конференции по вопросам политики безопасности. В своей речи В.В. Путин жестко раскритиковал внешне-политический курс США и концепцию однополярности. Российский лидер прямо указал участвовавшим в конференции политикам и журналистам на рост напряженности в мире после распада СССР и подчеркнул, что расширение НАТО и американская программа по созданию ПРО являются факторами дестабилизации международной обстановки.

Несмотря на общественную кампанию, развернутую патриотическими силами в поддержку третьего срока, В.В. Путин не пошел на изменение Конституции, запрещающей избираться более 2 раз подряд. *В результате 7 мая 2008 года президентом России стал его соратник Дмитрий Анатольевич Медведев, который до своего избрания на пост главы государства в Правительстве России отвечал за практическую реализацию ряда крупных национальных проектов социально-экономического характера.* В.В. Путин занял должность премьер-министра, одновременно став председателем партии «Единая Россия».

26 мая 2008 года **В.В. Путин** заявил о снижении налогов и увеличении разнообразных выплат ветеранам и льготникам. Также в период **своего премьерства** В.В. Путин инициировал повышение пенсий и материнского капитала. Начиная с 2008 года, средний размер трудовой пенсии в России увеличился в 2,5 раза.

На внешнеполитическом уровне важнейшим историческим моментом для России тогда стал август 2008 года, когда Россия, несмотря на прессинг со стороны всего западного мира и выпады русофобской

оппозиции, приняла решение ввести войска в Грузию, чтобы спасти от геноцида осетин и абхазцев, инициированного президентом М. Саакашвили с одобрения Соединенных Штатов Америки.

Комментируя действия России в интервью немецкому телеканалу ARD, В.В. Путин тогда заявил, что угроза санкций не может заставить Россию пренебречь защитой жизни граждан, заметив, что «на Европе и Соединенных Штатах мир ещё не заканчивается».

Совокупный долг страны к концу премьерства В.В. Путина составлял менее 10%. Это был один из самых лучших показателей в мире не только среди стран «восьмерки», но и «двадцатки» и БРИКС. Инфляция снизилась с 13,3 процента до 6,1 процента. Такого низкого уровня инфляции в новейшей истории России не было никогда.

В 2010 году было завершено строительство трассы Чита-Хабаровск. Впервые в российской истории Дальний Восток интегрирован в национальную автомобильную сеть.

В начале 2012 года российский ВВП превысил докризисный уровень, экономика России в полном объеме преодолела последствия спада 2008, 2009 и отчасти даже 2010 годов. Объем ВВП России в ценах 2008 года составил по итогам 2011 года 41,421 трлн рублей, а по итогам 2008 года – 41,277 трлн.

На посту премьер-министра В.В. Путин отработал одну тысячу четыреста пятьдесят пять дней, подписав за это время 11 623 документа.

На третий срок В.В. Путин был избран 4 марта 2012 года, с большим отрывом одержав победу над своими оппонентами по президентской гонке.

Путин победил в первом туре, набрав 63,6% голосов избирателей. Вернувшись на президентский пост в третий раз, В.В. Путин продолжил и укрепил курс, взятый им в ходе предыдущих сроков.

В перспективных планах России намечается к 2020 году войти в первую пятёрку ведущих мировых экономик. Правительство намерено инвестировать в течение десяти лет 100 миллиардов долларов в модернизацию и расширение социальной, промышленной и транспортной инфраструктуры.

Грандиозны планы по реализации к 2020 году проектов развития электроэнергетики. На эти цели предусмотрено выделить 480 миллиардов долларов. Если за весь советский период в стране было построено 30 ядерных реакторов, то в течение следующих лет Россия планирует создать 26 подобных объектов. Российская компания «РЖД» намерена к 2030 году потратить 400 миллиардов долларов на модернизацию и расширение железнодорожной сети. 30 миллиардов пойдёт на аэропорты.

Если эти проекты будут успешно реализованы, такие инвестиции преобразят всю Россию. Будут ликвидированы такие «узкие места», как нехватка электроэнергии, которая уже начинает тормозить экономический рост. Будет снижена разрозненность экономики. Результатом этого может стать новая индустриализация Сибири и российского Дальнего Востока.

Планы вложения денежных средств также нацелены на то, чтобы снизить зависимость российской экономики от сырьевых ресурсов. Для этого намече-

но расширение мощностей по переработке сырья и создание новых производственных предприятий. А строительство новых больниц, школ и жилья даст, наконец, россиянам возможность почувствовать, что сырьевые богатства страны направлены на улучшение их быта.

К началу 2000 года население России сокращалось почти ежегодно на один миллион человек. И казалось, что демографическая катастрофа звучала как окончательный приговор стране. Но Правительству России удалось переломить эту разрушительную тенденцию. После запуска демографических программ, начиная с 2010 года, население России начало расти. Это одно из ключевых достижений В.В. Путина и его команды по управлению страной.

В первые десятилетия 21 века произошло восстановление ранее подорванной материальной базы российской культуры, преодолеваются проявления неуправляемой коммерциализации этой сферы. Поддержка государством и бизнесом сфер культуры, науки и образования способствует решению актуальных экономических и социальных задач, сохранению и укреплению духовно-нравственного здоровья общества. Предметом острых дискуссий в российском обществе стало определение путей дальнейшего духовно-культурного развития, в которых активное участие принимают представители государства, интеллигенции и религиозных организаций. Решение назревших проблем сфер культуры, науки и образования требует времени и новых приоритетов, которые выберет само многонациональное общество России.

Талантливые творческие коллективы, певцы и музыканты России выступают на лучших сценах страны и зарубежья. К числу знаковых представителей современной российской культуры принадлежат Государственный академический ансамбль народного танца им. Игоря Моисеева, Академический ансамбль песни и пляски Российской армии им. А.В. Александрова, певцы Дмитрий Хворостовский, Любовь Казарновская и Анна Нетребко, дирижер Валерий Гергиев, режиссёры театра и кино Юрий Любимов, Марк Захаров, Никита Михалков, Фёдор Бондарчук, Станислав Говорухин, Карен Шахназаров, Владимир Бортко, Алексей Балабанов, Сергей Урсуляк. Заметных успехов достиг российский кинематограф. Выросла целая плеяда талантливых актеров театра и кино.

Читательским спросом пользуются произведения таких известных современных российских писателей, как Борис Акунин, Виктор Пелевин, Борис Стругацкий, Михаил Задорнов, Михаил Жванецкий, Татьяна Устинова, Мария Арбатова, Татьяна Толстая, Людмила Улицкая.

Все эти достижения и планирование масштабных преобразований стали возможными только потому, что В.В. Путин, в очередной раз всенародно переизбранный (76,69% голосов) на пост главы государства 18 марта 2018 года, в центре своей политики поставил конкретного человека – гражданина Российской Федерации. И всё, что он предпринимал в годы своего президентства, и когда работал председателем Правительства Российской Федерации, подчинено главной цели – улучшить жизнь граждан страны. Вот эта простая философия, но удел

честных и мудрых личностей, стала его вдохновением. И В.В. Путин сначала вывел Россию из состояния стопа, а после дал ей сильный толчок к движению вперёд ***по пути преодоления отставания посредством максимального использования возможностей технологической революции, совершения рывка в повышении качества жизни людей, в модернизации экономики, инфраструктуры и государственного управления.***

Ядерный статус современной России является не только гарантией от экспорта в её просторы ситуации «управляемого хаоса». Главное, чего хотят на Западе от России, это, чтобы её ядерный суверенитет был актуален только для неё самой. Иначе говоря, базовый тезис Запада, избравшего политику расширения НАТО на Восток до российских границ, сегодня звучит так: «Интересы России должны быть ограничены её собственными границами». А все прочие государства, вошедшие в российскую систему – СНГ, перешли бы в европейскую и американскую системы. Для этого применяются технологии «цветных революций» и информационных войн, экономические санкции, разные методы давления.

Сегодня многим в мире очевидно, что Россия при В.В. Путине более не является заложником манипуляций Запада, как в девяностые годы, а предстаёт сильным и влиятельным государством, способным отстаивать свой государственный суверенитет и интересы своих граждан. И самым ярким свидетельством тому стали добровольно-демократическое воссоединение Крыма с Россией, антитеррористическая операция ВКС РФ и российское содействие мирному политическому урегулированию затяжного кризиса на тер-

ритории Сирии. Эти события продемонстрировали всему миру, что при В.В. Путине Россия стала достаточно сильной, чтобы идти на самые решительные меры для обеспечения своих законных национальных интересов, а также интересов всего Русского мира.

Россия борется не против кого-то или чего-то – НАТО, США, Японии, государств – участников Евросоюза и их правящих элит. Она ратует за соблюдение принципов права и справедливости, за решение всех проблемных вопросов на равноправной и взаимоуважительной основе, активно продвигается по пути строительства поликультурного и полицентричного мира, усматривая в этом прочный фундамент долгосрочного оздоровления международных отношений.

В современном мире растёт количество людей, которые поддерживают российскую позицию по защите традиционных ценностей, в течение тысячелетий составлявших духовно-нравственную основу человеческой цивилизации.

Россия не претендует на звание какой-то сверхдержавы, на роль мирового или регионального гегемона, никому не навязывает свои покровительство и систему ценностей. Но она стремится быть лидером в деле защиты международного права, сохранения уважения к национальному суверенитету, самостоятельности и самобытности народов.

ОБ АВТОРЕ-СОСТАВИТЕЛЕ



Саидов Зафар Шералиевич (Сайидзода Зафари Шерали) родился 18 декабря 1961 года в г. Душанбе в семье военнослужащего. Таджик. Выпускник исторического факультета Таджикского государственного университета. С 5 февраля 2008 года по настоящее время – старший советник Президента Республики Таджикистан и его аппарата по внешней политике и зарубежным связям. До этого (1993–2008 гг.) работал на постах пресс-секретаря МИД и Президента Таджикистана, директора Национального информагентства «Ховар». Кандидат философских наук (июнь 1989 г.). Доктор исторических наук (май 2016 г.). Автор более 55 книг и брошюр по социальной философии, истории, внешней, культурной, языковой и информационно-имиджевой политике Республики Таджикистан. Лауреат журналистской премии имени Абулкасыма Лахути (2001 г.). Отличник культуры Таджикистана. 1 сентября 2008 года Указом Президента Республики Таджикистан ему присвоен квалификационный чин Государственного советника первого класса. Решением Совета глав государств-участников СНГ от 3 сентября 2011 года он удостоен высшей награды (грамоты) Содружества Независимых Государств. 29 августа 2016 года награжден государственной медалью «Хизмати шоиста» («За заслуги»).

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Андреев И.Л. История России с древнейших времен до 1861 года: Учебник для бакалавров / Н.И. Павленко, И.Л. Андреев, В.А. Фёдоров; Под ред. Н.И. Павленко. – М.: Юрайт, ИД Юрайт, 2012.

Анисимов Е.В. История России от Рюрика до Путина. Люди. События. Даты / Е.В. Анисимов. – СПб.: Питер, 2013.

Анисимов Е.В. Время Петровских реформ. – Л., 1989.

Барабанов В.В., Николаев И.М., Рожков Б.Г. История России с древнейших времен до конца XX века. Уч. пособие. – М.: АСТ, Астрель, 2003.

Безбородов А.Б. История России в новейшее время. 1985–2009 гг.: Учебник / А.Б. Безбородов. – М.: Проспект, 2013.

Березовая Л.Г., Берлякова Н.П. История русской культуры. Учеб. для студ. высш. учеб. заведений. Ч. II. – М., 2002.

Берия Л.П. «Второй войны я не выдержу...». Тайный дневник 1941–1945 гг. – М.: Яуза-пресс, 2011.

Берия Л.П. «С атомной бомбой мы живём!». Секретный дневник 1945–1953 гг. – М.: Яуза-пресс, 2011.

Берия Л.П. «Сталин слезам не верит». Личный дневник 1937–1941 гг. – М.: Яуза-пресс, 2011.

Боханов А.Н. Новейшая история России: Учебник. – М.: Проспект, 2013.

Брашинский И.Б. В поисках скифских сокровищ. – Л., 1979.

Буганов В.И., Зырянов П.И. История России с восемнадцатого века до конца девятнадцатого, часть 2. – М., 1995.

Бурждалов Э.Н. Вторая русская революция. Восстание в Петрограде. – М., 1967.

Бурлацкий Ф.М. Русские государи. Эпоха реформации. – М., 1996.

Вернадский Г.В. История России. Киевская Русь. – Тверь; М., 1996.

Вернадский Г.В. Монголы и Русь. – Тверь, М., 1997.

Вовина-Лебедева В.Г. История России. XVI–XVII вв.: Учебное пособие для студентов учреждений высшего профессионального образования / В.Г. Вовина-Лебедева. – М.: ИЦ Академия, 2012.

Вурста Н.И. История России: Даты, события, личности / Н.И. Вурста. – Рн/Д: Феникс, 2013.

Вяземский Ю.П. От Павла I до Николая II. История России в вопросах и ответах. – М.: АСТ, 2014.

Герасимов Г.И. История России (1985–2008 годы): Учебное пособие / Г.И. Герасимов. – М.: ИЦ РИОР, НИЦ ИНФРА-М., 2013.

Глущенко Е.А. Россия в Средней Азии. Завоевания и преобразования. – М.: ЗАО Издательство Центрполиграф, 2010.

Голенков А.Н. Сталин без наветов. Только факты. – Второе изд., исправленное и дополненное. – М.: Форум, 1998.

Гражданская война в России: Перекрёсток мнений. – М., 1996.

Греков Г.В. Киевская Русь. – М., 1953.

Гумилёв Л.Н. От Руси к России. – М., 1992.

Данилов А.А. История России с древнейших времён до наших дней в вопросах и ответах. – М.: Проспект, 2010.

Данилов А.А., Пыжиков А.В. Рождение сверхдержавы. СССР в первые послевоенные годы. – М.: РОССПЭН, 2001.

Древнерусские княжества X–XIII вв. – М., 1975.

Емельянов Ю.В. Генералиссимус Сталин / Ю.В. Емельянов. – М.: Вече, 2015.

Емельянов Ю.В. Сталин. На вершине власти. – М.: Вече, 2007.

Емельянов Ю.В. Сталин. Путь к власти. – М.: Вече, 2007.

Емельянов Ю.В. Сталин перед судом пигмеев. – М.: Яуза, Эксмо, 2008.

Жуков В.И., Еськов Г.С., Павлова В.С. История России. Учебное пособие. – М.: Союз, 1998.

Жуков Г.К. Воспоминания и размышления. – М., 1991. – Т. 1–3.

Жукова Л.В. История России в датах: справочник / Л.В. Жукова, Л.А. Кацва. – М.: Проспект, 2013.

Заборовский Л.В. Речь Посполитая и Швеция в середине XVII в. – М., 1981.

- Звягинцев А.Г. История Российской прокуратуры. 1722–2012 гг. Краткое изложение истории прокуратуры в лицах, событиях, документах / А.Г. Звягинцев. – М.: Олма Медиа Гр., 2012.
- Зезина М.Р. История русской культуры. – М., 1990.
- Земцов Б.Н. История России. IX – начало XXI в: Учебное пособие / Б.Н. Земцов. – М.: Изд. Универ. книга, 2012.
- Зимин А.А., Хорошкевич А.Л. Россия времён Ивана Грозного. – М., 1982.
- Золотарев В.А. Военная история России / В.А. Золотарёв, О.В. Саксонов, С.А. Тюшкевич. – М.: Кучково поле, 2012.
- Зуев М.Н. История России: Учебное пособие для бакалавров / М.Н. Зуев. – М.: Юрайт, 2013.
- Искендеров А.А. Закат империи. – М., 2001.
- Карамзин Н.М. История государства российского. – М., 1993.
- Кара-Мурза Г. Советская цивилизация. От начала до Великой Победы. – М., 2002.
- Катасонов В.Ю. Экономика Сталина. – М.: Институт русской цивилизации, 2014.
- Каца Л.А. История России. Советский период. (1917–1991 гг.). Уч. пособие. – М.: РГУ, 2003.
- Киселёв А.Ф., Попов В.П. История России. XX начало XXI века. 11 класс. Базовый уровень. Учебник. – 5-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2012.
- Кириллов В.В. История России: Учебное пособие / В.В. Кириллов. – М.: Юрайт, ИД Юрайт, 2010.
- Кириллов В.В. История России: Учебное пособие для бакалавров / В.В. Кириллов. – М.: Юрайт, 2013.
- Ключевский В.О. Исторические портреты. – М., 1991.
- Кожин В.В. Россия. Век XX-й (1939–1964). – М., 2002.
- Кононова А.В. История России в картинах русских художников / А.В. Кононова. – М.: АСТ, Сова, 2010.
- Коняев Н.М. Православная история России: От Крещения до наших дней / Н.М. Коняев. – М.: Вече, 2011.
- Кофанов А. Русский царь Иосиф Сталин. Издание доработанное и дополненное. – М.: ЗАО «Центрполиграф», 2015.
- Кривошеев М.В. История России: Конспект лекций / М.В. Кривошеев, М.В. Ходяков. – М.: Высш. обр., Юрайт-Издат, 2009.

- Кузьмин А.Г. Начало Руси. – М., 2003.
- Кузнецов И.Н. История России в таблицах и схемах / И.Н. Кузнецов. – Мн.: Букмастер, 2013.
- Кучкин В. А. Формирование государственной территории Северо-Восточной Руси в X–XIII вв. – М., 1982.
- Лимонов В.А. Владимиро-Суздальская Русь. Очерки соц. политической истории. – Л., 1987.
- Лысак И.В. История России с древн. времен до конца XIX века. – Таганрог: Изд-во ТРТУ, 2001.
- Медведев Р.А. Владимир Путин: четыре года в Кремле. – М., 2004.
- Медведев Р.А. Владимир Путин: третьего срока не будет? – М., 2007.
- Медведев Р.А. Н.С. Хрущёв. Политическая биография. – М., 1990.
- Михайлова Р.В. История русской культуры. – Л., 1980.
- Мунчаев Ш.М. История России: Учебник / Ш.М. Мунчаев, В.М. Устинов. – М.: Норма, НИЦ ИНФРА-М., 2013.
- На пороге кризиса: нарастание застойных явлений в партии и обществе. Под общ. ред. В.В. Журавлёва. – М., 1990.
- Нарочницкая Н.А. Россия и русские в мировой истории. – М., 2004.
- Нестеренко Е.И. История России: Учебно-практическое пособие / Е.И. Нестеренко. – М.: Вузовский учебник, ИНФРА-М., 2012.
- Орлов А.С. История России: Учебник / А.С. Орлов, В.А. Георгиев, Н.Г. Георгиева, Т.А. Сивохина. – М.: Проспект, 2013.
- Островский В.П., Уткин А.И. История России. – М., 1995.
- Павленко Н.И. История России / Н.И. Павленко, И.Л. Андреев, Л.М. Ляшенко. М.: Абрис, 2012.
- Парсамов В.С. История России: XVIII – начало XX века: Учебное пособие для студентов учреждений высшего профессионального образования / В.С. Парсамов. – М.: ИЦ Академия, 2013.
- Пашков Б.Г. Русь, Россия, Российская империя. – М., 1997.
- Первые века русской истории. – М., 1964.
- Перестройка: двадцать лет спустя / Сост. В.И. Толстых. – М., 2005.
- Платонов С.Ф. Иван Грозный. – М., 1973.

Платонов С.Ф. Очерки смуты в Московском государстве в XVI–XVII вв. – М., 1995.

Повесть временных лет. – М., Л., 1990.

Поляк Г.Б. Послевоенное восстановление народного хозяйства. – М., 1986.

Пушкарев С.Г. Обзор русской истории. – М., 1991.

Пятецкий Л.М. История России: Восточные славяне в древности. – М.: Московский лицей, 1996.

Ратьковский И.С. Новейшая история России. 1914–2011 гг.: Учебное пособие для бакалавров / И.С. Ратьковский. – М.: Юрайт, 2013.

Рыбаков Б.А. Киевская Русь и русские княжества в XII–XIII вв. – М., 1982.

Рыбаков Б.А. Первые века русской истории. – М., 1964.

Самсонов А.М. Крах фашистской агрессии 1939–1945 гг. – М., 1980.

Сафразьян А.Л. История России. Конспект лекций: Учебное пособие / А.Л. Сафразьян. – М.: Проспект, 2013.

Сахаров А.М., Буганов В.И. История России с древнейших времён до конца семнадцатого века, часть 1. – М., 1995.

Семанов С.Н. Брежнев. Правитель «золотого века». – М.: Вече, 2006.

Сёмин В.П. История России: Учебник / В.П. Сёмин. – М.: КноРус, 2013.

Сизенко, А.Г. История России. Великие события: Также выходит под названием 111 выдающихся событий в истории России / А.Г. Сизенко. – Рн/Д: Владис, 2011.

Скрынников Р.Г. Великий государь Иоанн Васильевич Грозный: в 2-х т. – Смоленск, 1996.

Согрин В.Б. Политическая история современной России: от Горбачёва до Путина. – М., 2001.

Соловьёв С.М. История России с древнейших времён / С.М. Соловьёв. – М.: Эксмо, 2013.

Соловьёв С.М. История России. Русь древняя / С.М. Соловьёв. – М.: Олма Медиа Гр., 2013.

Соловьёв С.М. История России. Русь княжеская / С.М. Соловьёв. – М.: Олма Медиа Гр., 2013.

Соловьёв С.М. История России. Русь под пятой татаро-монголов / С.М. Соловьёв. – М.: Олма Медиа Гр., 2013.

Соловьёв С.М. История России. Становление Московской Руси / С.М. Соловьёв. – М.: Олма Медиа Гр., 2013.

Спицын Е.Ю. Осень Патриарха. Советская держава в 1945–1953 годах. – М.: Концептуал, 2018.

Стариков Н. Сталин. Вспоминаем вместе. – СПб.: Питер, 2013.

Татищев В. Русь Домосковская: История Российская во всей её полноте / В. Татищев. – М.: Алгоритм, 2013.

Твардовская В.А. Александр III // Российские самодержцы (1801–1917 гг.). – М., 1993.

Уткин А.И. Вторая мировая война. – М., 2003.

Федоров В.А. История России. 1861–1917 гг.: Учебник для бакалавров / В.А. Фёдоров. – М.: Юрайт, ИД Юрайт, 2013.

Фейхтвангер Л. Москва 1937: Отчёт о поездке для моих друзей. – М.: Художественная литература, 1937 (первое русское издание, прижизненное).

Флоря Б.Н. Иван Грозный. – М., 1999.

Хрестоматия по истории России с древних времён до наших дней. – М., 1999.

Хуторский В.Я. История России. Советская эпоха (1917–1993 гг.). – М., 1995.

Чигирин И.И. Белые и грязные пятна истории. О тайне смерти И.В. Сталина и некоторых обстоятельствах его правления. – Великие Луки, 2008.

Шевякин А.П. Кто готовил развал СССР. – М.: Алгоритм, 2014.

Школьник Ю.К. История России: От древнейших времён до начала XX века: Полная энциклопедия / К. Школьник. – М.: Эксмо, 2012.

СОДЕРЖАНИЕ

Глава I. РУСЬ ДРЕВНЯЯ И СРЕДНЕВЕКОВАЯ

Восточные славяне в древности	3
Возникновение государства. Русь и первые русские князья	9
Расцвет Древней Руси.....	14
Распад Руси.....	22
Нашествия иноземных захватчиков	28
Русь и Литва	37
Усиление Московского княжества.....	38
Создание единого Русского государства.....	46
Эпоха Ивана Грозного	49
Россия на рубеже XVI–XVII веков. Смутное время	61
Россия при первых Романовых. «Бунташный век»	72

Глава II. РОССИЙСКАЯ ИМПЕРИЯ

Рождение империи. Пётр I	81
Эпоха дворцовых переворотов	89
Правление Екатерины II	93
Отечественная война 1812 года	100
Реформы Александра II	110
Россия в начале XX века: революция и реформы	126
Россия в первой мировой войне	131

Глава III. НОВАЯ РОССИЯ

Октябрьская революция 1917 года и гражданская война.....	142
СССР в 1920–1930-е гг.	147
Великая Отечественная война (1941–1945 гг.).....	165
СССР в 1953–1964 гг.	178
СССР в 1964–1985 гг.	185
Перестройка.....	192
Россия в 90-е годы XX века – начале XXI века.....	199
Список литературы	211



**Автор-составитель глубоко признателен
Генеральному директору ООО «Таджикмебель»
Хомиджону Исмамовичу Мухакову
за любезно оказанное спонсорское содействие
в издании данного учебного пособия.**

Для заметок:

ИСТОРИЯ РОССИИ

Учебное пособие

Главный редактор
д. филол. н., проф. Масрур Абдуллозода

Редактор
Бурхон Сайфиддини

Технический редактор
Парвиз Саидов

Корректор
Фарзона Саидова

Подписано к печати 05.09.2018.
Усл. п.л. 13,75. Гарнитура Times New Roman.
Тираж 500 экз.



Отпечатано ООО «Контраст»
г. Душанбе, ул. Н. Мухаммад, 28



**Россия – священная наша держава,
Россия – любимая наша страна.
Могучая воля, великая слава –
Твоё достоянье на все времена!**

**Славься, Отечество наше свободное,
Братских народов союз вековой,
Предками данная мудрость народная!
Славься, страна! Мы гордимся тобой!**

**От южных морей до полярного края
Раскинулись наши леса и поля.
Одна ты на свете! Одна ты такая –
Хранимая Богом родная земля!**

**Славься, Отечество наше свободное,
Братских народов союз вековой,
Предками данная мудрость народная!
Славься, страна! Мы гордимся тобой!**

**Широкий простор для мечты и для жизни
Грядущие нам открывают года.
Нам силу даёт наша верность Отчизне.
Так было, так есть и так будет всегда!**

**Славься, Отечество наше свободное,
Братских народов союз вековой,
Предками данная мудрость народная!
Славься, страна! Мы гордимся тобой!**

